

Департамент внутренней и кадровой политики Белгородской области  
Областное государственное автономное  
профессиональное образовательное учреждение  
«Белгородский индустриальный колледж»

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **ОГСЭ. 06 Православная культура**

по специальности:

13.02.11. Техническая эксплуатация и обслуживание электрического и  
электромеханического оборудования (по отраслям)

Белгород 2019 г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по специальности **13.02.11 Техническая эксплуатация и обслуживание электрического и электромеханического оборудования (по отраслям)** и примерной основной образовательной программы Федерального учебно-методического объединения в системе СПО по укрупненным группам профессий, специальностей **13.00.00 Электро- и теплоэнергетика** квалификация **техник**  
Организация-разработчик: Департамент образования, культуры и молодёжной политики Белгородской области. Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе программы курса «Православная культура: история и традиции»./Полетаева Т.А., Куренков А., 2012 г.

Рассмотрено  
предметно-цикловой комиссией  
Протокол заседания № 1  
от «30» августа 2019 г.  
Председатель цикловой комиссии  
\_\_\_\_\_ /И. Н. Егорова

Согласовано  
Зам. директора по УМР  
\_\_\_\_\_/Г.Н.Беляева  
«30» августа 2019 г.

Утверждаю  
Зам.директора по УР  
\_\_\_\_\_/Выручаева Н.В.  
«30» августа 2019 г.

Рассмотрено  
предметно-цикловой комиссией  
Протокол заседания № 1  
от «\_\_\_» августа 2020 г.  
Председатель цикловой комиссии  
\_\_\_\_\_ / И. Н. Егорова

Рассмотрено  
предметно-цикловой комиссией  
Протокол заседания № 1  
от «\_\_\_» августа 2021 г.  
Председатель цикловой комиссии  
\_\_\_\_\_ / И. Н. Егорова

Рассмотрено  
предметно-цикловой комиссией  
Протокол заседания № 1  
от «\_\_\_» августа 2022 г.  
Председатель цикловой комиссии  
\_\_\_\_\_ / И. Н. Егорова

Организация-разработчик: ОГАПОУ «Белгородский индустриальный колледж»  
Составитель: преподаватель ОГАПОУ «Белгородский индустриальный колледж»  
Конобиевская М.И.

Рецензент (*внутренний*) преподаватель ОГАПОУ «Белгородский индустриальный колледж» Рыжих Н.А.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	стр. 4
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	8
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	13
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	14

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## ОГСЭ. 06 Православная культура

### 1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности среднего профессионального образования 13.02.11 "Техническая эксплуатация и обслуживание электрического и электромеханического оборудования (по отраслям)" от 07.12.2017 г.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована по программам курсовой подготовки, переподготовки и повышения квалификации по направлению 13.02.11. Техническая эксплуатация и обслуживание электрического и электромеханического оборудования.

Рабочая программа учебной дисциплины ОГСЭ. 06 Православная культура разработана на основе программы курса «Православная культура: история и традиции»./Полетаева Т.А., Куренков А.

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** дисциплина входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл.

**1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

- Сформировать необходимый минимум знаний о религии и культуре как мировоззренческой сфере общества, необходимых для личностной самоидентификации и формировании мировоззрения личности;
- Способствовать выработке высокого ценностного отношения к духовному, историческому и культурному наследию русского и других народов России;
- Содействовать формированию нравственной культуры обучающихся в соответствии с принципами православной этики;
- Способствовать развитию понимания ценностей человеческой личности, взаимосвязи прав и обязанностей ее в семейной и общественной жизни;
- Сформировать представления студентов о роли православия в истории России, ее культуре, нравственных общественных устоев;
- Содействовать в воспитании обучающихся в духе благочестия, основанном на осознании абсолютных ценностей бытия и необходимости их осуществления в личной жизни.

Названные задачи решаются опорой на историческую, обществоведческую и культурологическую подготовку студентов, полученную в общеобразовательной школе.

Курс «Православная культура» строится по проблемно-хронологическому или проблемно-поисковому принципу. Объектом изучения является духовно-нравственные ценности Православия, которые являются неотъемлемой частью национальной культуры. Курс построен так. Чтобы было возможно проследить развитие православной культуры, начиная с ее древнейших истоков.

Спецификой данной образовательной области в отношении научного религиоведения является ориентация, ее содержание на учебно-воспитательные задачи, обеспечивающие не только накопления студентами рациональных знаний о религии и русской культуре, но и приобщении их к имеющим общенациональное значение ценностям православной культуры, формирование и развитие социального опыта обучающихся, российской мировоззренческой, культурной и гражданской идентичности.

В результате изучения дисциплины «Православная культура» студент должен приобрести начальные знания о роли православия в истории и культуре Отечества.

### **В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:**

**называть, характеризовать** (знать термины, перечислять, указывать, рассказывать содержание, описывать лица, предметы, события, явления, понятия). История формирования и развития православной культуры в России, византийское и другие явления. Православие в традиционной и русской культуре – в быту, социальных отношениях, правовой и политической культуре, хозяйстве, художественной культуре. Православная культура Киевской Руси. Православная культура и Церковь в период ордынского нашествия и борьбы за национальную независимость. Православный христианский уклад жизни общества в Московском Царстве. Русский Домострой. Симфония государственно-общественного строя Московской Руси. Русская Православная Церковь в Смутное время и в период восстановления Русского государства в XVII в. Православие на юго-западе Руси. Латинский прозелитизм на Руси, униатство. Раскол 1666г., его причины и последствия. Реформа отношений Церкви и государства при Петре I, ее протестантский характер. Церковь и государство в имперский период. Церковь и православная культура во время революции 1917 г. и гражданской войны. Восстановление патриаршества в Русской Поместной Церкви в начале XX в. Русская Православная Церковь во время Великой Отечественной войны 1941-1945 гг., восстановление централизованного управления. Церковное возрождение после Великой Отечественной Войны и новые гонения на Церковь. Русская Православная Церковь в РФ с 1991 г. по настоящее время.

**Сопоставлять, сравнивать** лица, предметы, события, явления, понятия, выделяя их соотношения, общие и существенные различия. Древнерусское

государство и восточнославянские племена, русские князья и Церковь. Русские цари и Патриархи.

**Объяснять** (раскрывать сущность явлений и понятий, используя примеры). Православие-традиционная религия русского народа, православные основы русской цивилизации. Святость как идеал народной жизни.

### **Знать:**

- необходимый минимум знаний о религии и русской культуре как мировоззренческой сфере общества;
- православные учения о человеке и мире;
- православное мировоззрение и основы православной этики, литературы, философии, искусства;
- православное просвещение славян, крещение Руси, перемещение центра Православной цивилизации и культуры в Россию.
- роль Церкви в сохранении и укреплении русской культуры и государственности. Значение теории «Москва-третий Рим», роль православия в Смутное время России,
- возрождение Православной культуры в России.
- православие и защита Отечества.

В процессе освоения учебной дисциплины у обучающихся должны быть сформированы компетенции:

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;

ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

### **1. Личностные:**

ЛК 1. Воспитывать уважения к культурному и историческому прошлому, осознания себя как представителя исторически сложившегося

гражданского, этнокультурного, конфессионального сообщества, гражданина России

ЛК 2. Соотнесения своих действий и поступков, окружающих с исторически возникшими формами социального поведения

## **2. Метапредметные:**

МК 1. Анализировать учебную информацию, представленную в разных знаковых системах (текст, карта, таблица, схема, аудиовизуальный ряд)

МК 2. Различать в исторической информации факты и мнения, исторические описания и исторические объяснения

МК 3. Устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых исторических процессов и явлений

МК 4. Проводить поиск исторической информации в источниках разного типа

## **3. Предметные:**

ПК 1. Знать основные факты, процессы и явления, характеризующие целостность отечественной культуры

ПК 2. Знать культурологическую обусловленность современных общественных процессов

ПК 3. Понимать особенности культурного и исторического пути России, её роль в мировой культуре

## **4. Коммуникативные:**

КК 1. Участвовать в дискуссиях по историческим проблемам, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам, используя для аргументации исторические сведения

### **1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:**

- максимальной учебной нагрузки студента 32 часа, в том числе:
- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 32 часа.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### – 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	32
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	32
в том числе:	
лабораторные занятия	
практические занятия	4
курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	-
<b>в том числе:</b>	
внеаудиторная самостоятельная работа	
консультации	-
Промежуточная аттестация в форме - Зачёт	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)		Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2		3	4
Раздел 1.	Введение. Основы и содержание православного мировоззрения.		6	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 10
Тема 1.1 Предмет и задачи курса учебной дисциплины «Православная культура»	Содержание учебного материала		2	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 10
	1	Предмет и задачи курса учебной дисциплины Православная культура. Православные ценности, идеалы. Православие как духовная основа культуры.		
Тема 1.2 Понятие культура, её типология	Содержание учебного материала		2	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 10
	1	Понятие о культуре. Взаимосвязь культуры и религии, основные подходы к изучению.		
Тема 1.3 Роль религии в жизни человека и общества	Содержание учебного материала		2	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 10
	1	Роль религии в жизни человека и общества. Распространение христианства у славян и на Руси. Историческое значение принятия христианства у славян и на Руси.		
Раздел 2.	Библия – памятник мирового искусства.		6	
Тема 2.1	Содержание учебного материала		2	

<b>Библия – памятник мирового искусства.</b>	<b>1</b>	Искусство и духовная жизнь. Библейские сюжеты в произведениях русского и мирового искусства: живопись, архитектура, музыка, кино. Православие и русское искусство.		ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 10
<b>Тема 2.2 Православие и русская литература.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 10
	<b>1</b>	Внутреннее содержание древнерусской литературы. Православное содержание в русской литературе 17 в. Духовно- религиозное тематика в творчестве русских писателей и поэтов 19 века. Духовность в русской литературе.		
<b>Тема 2.3 Православие и русская философия.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>	
	<b>1</b>	Православие и самобытность русской философии. Русские православные философы 18-19 вв. Особенности русской философской мысли на рубеже веков.		ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 10
<b>Раздел 3.</b>	<b>Возникновение и распространение христианства .</b>		<b>10</b>	
<b>Тема 3.1 Зарождение Христианства.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 10
	<b>1</b>	Зарождение христианства. Римская империя и церковь. Византийская империя и Крещение Руси. Православное просвещение славян, крещение Руси, перемещение центра Православной цивилизации и культуры в Россию.		
<b>Тема 3.2 Духовная жизнь христианина</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 10
	<b>1</b>	Понятие святости в русской православной культуре. Духовная жизнь христианина. Древнерусская и русская литература об установлении духовных устоев на Руси, «Домострой».		
<b>Тема 3.3</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>4</b>	ОК 02, ОК 03,

<b>Православное служение Отечеству</b>	1	Православное служение Отечеству. Святые воины Руси . Духовный и воинский подвиг.		ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 10
<b>Тема 3.4 Православная этика и аксиология.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		2	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 10
	1	Понятие православная этика и её особенности. Понятие православная аксиология. Жизнь и деятельность духовных сподвижников Руси.		
<b>Раздел 4.</b>	<b>История государства и Русской православной церкви.</b>		<b>4</b>	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 10
<b>Тема 4.1. Русское православие и его духовно-историческая миссия.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		2	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 10
	1	Национальные особенности Русской Православной культуры . Сохранении и укрепление русской культуры и государственности. Значение теории «Москва-третий Рим »		
<b>Тема 4.2. Основные вехи в истории государства и Русской православной церкви.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		2	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 10
	1	Православие в эпоху Золотой Орды: роль Церкви в сохранении и укреплении русской культуры и русской государственности. Монастыри: духовный и воинский подвиг. Падение Византии и изменение духовно-исторической миссии Русского православия и формирования Московского царства. Православие и Смутное время. Православие и имперское самодержавие. Православие и русское Просвещение Новая трансформация образа Святой Руси в 19 веке.		
<b>Раздел 5.</b>	<b>Православная агиография.</b>		<b>4</b>	
<b>Тема 5.1. Основные этапы русской православной агиографии</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		2	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 10
	1	<b>Практическое занятие</b> Подготовка проектов и мультимедийных презентаций по теме: “Православная агиография”		
<b>Тема 5.2</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		2	ОК 02, ОК 03,

<b>Православная иконография.</b>	1	<b>Практическое занятие</b> Подготовка проектов и мультимедийных презентаций по теме: “Православная иконография”		ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 10
<b>Раздел 6</b>	<b>Православие в современном мире.</b>		<b>2</b>	
<b>Тема 6.1 Православие в современном мире.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		2	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 10
	1	Основные проблемы в современном православном мире. Новые религиозные течения		
<b>Всего:</b>			<b>32</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины предполагает наличие учебного кабинета социально-экономических дисциплин.

Оборудование учебного кабинета социально-экономических дисциплин:

- автоматизированное рабочее место преподавателя;
- посадочные места студентов (по количеству студентов);

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением
- мультимедиапроектор.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

##### **Рекомендуемая основная литература:**

1. Полетаева Т.А.; Куренков А. Православная культура: история и традиции. Белгород, 2016

##### **Рекомендуемая дополнительная литература:**

1. Василенко Л. И. Краткий религиозно - философский словарь. М., 2015.
2. Кураев Андрей, диак. Христианские конфессии и исторические эпохи. М., 2015
3. Православная энциклопедия. М., 2016
4. Пивоваров Б. И. Православная культура России. Новосибирск, 2016
5. Кузнецов С.Я. Православие и архитектура. М., 2015

##### **Интернет ресурсы:**

1. Московская патриархия <http://www.patriarchia.ru/>
2. Православие.ру <http://www.pravoslavie.ru>
3. Христианство.ру <http://www.hristianstvo.ru>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения студентами индивидуальных заданий. По итогам обучения дисциплины – зачет.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<b>Умения:</b> - Сопоставлять мировоззрение религиозные и не религиозные, религиозное искусство и светское, элементы культуры.	- тестовый контроль; -проектная деятельность;
<b>Сопоставлять</b> - лица, предметы, события, явления, понятия, выделяя их соотношения, общие и существенные различия. Древнерусское государство, русские князья и Церковь. Русские цари и Патриархи.  <b>Объяснять</b> - общечеловеческое значение православной культуры .	- письменная проверка; - оценка результатов выполнения самостоятельных работ (решение ситуационных задач);
<b>Сопоставлять и объяснять</b> - Духовную литературу первых времён православной Руси. Православие и русская литература, русская философия, русское искусство.	- устная проверка; - оценка результатов выполнения самостоятельных работ;
<b>Знания:</b> Понятие о святости, православное служение Отечеству, духовный и воинский подвиг, о святых воинах Руси.	- устная проверка; -тестирование;
Православное просвещение славян, крещение Руси, перемещение центра Православной цивилизации и культуры в Россию.	- устная проверка; - оценка результатов выполнения самостоятельных работ (решение проблемных ситуаций);
Роль Церкви в сохранении и укреплении русской культуры и государственности. Значение теории «Москва-третий Рим », роль православия в Смутное время России.	- оценка результатов выполнения письменных работ и творческой деятельности; -устная проверка;
Православная агиография её основы и основные этапы развития.	-оценка результатов выполнения практических работ;
Иконография как историческое и культурное изучение святости.	- оценка результатов выполнения практических работ;
Православие в современном мире.	- устная и письменная проверка

## Рецензия

**На рабочую программу учебной дисциплины «Православная культура» для специальностей: 13.02.11 Техническая эксплуатация и обслуживание электрического и электромеханического оборудования (по отраслям), разработанной преподавателем ОГАПОУ «Белгородский индустриальный колледж» Конобиевской. М.И.**

Рабочая программа по дисциплине «Православная культура» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования.

Программа составлена с учётом модернизации и реформирования светской школы как средней, так и высшей в последние десятилетия и обновлением содержания общего социально-гуманитарного образования. Изучение «Православной культуры» согласно данной программе не препятствует свободному мировоззренческому или конфессиональному самоопределению обучающихся, не предусматривает их обязательного участия в религиозных службах.

Изучение «Православной культуры» имеет определяющее значение для реализации принципов государственной политике в сфере образования. Эти принципы сформулированы в письме Министерства образования РФ и заключается в оказании приоритетного внимания задачам «воспитания гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье».

Таким образом, главной целью программы является приобщение студентов к духовно-нравственным ценностям и культуре Православия, как к традиционной культуре, и формированию в них навыка осознанного и деятельного пребывания в этой традиции.

В качестве основных методических подходов к преподаванию курса «Православная культура» можно назвать культурологический и коммуникативный. Культурологический подход означает, что студенты осознают религиозные и национальные реалии, традиции, ценности как формы культуры. Коммуникативный подход к изучению предмета означает развитие коммуникативных особенностей студентов.

Программа включает в себя практическую и самостоятельную работу студентов: работу на семинарах, выполнение заданий с учебным текстом, выполнение письменных заданий, работу по составлению докладов и рефератов, что способствует развитию навыков исследовательской и научной деятельности студентов. Работа на семинарах должна способствовать развитию коммуникативных способностей студентов.

Курс «Православная культура» строится по проблемно-хронологическому или проблемно-поисковому принципу. Объектом изучения является духовно-нравственные ценности Православия, которые являются неотъемлемой частью национальной культуры. Курс построен так. Чтобы было возможно проследить развитие православной культуры, начиная

с ее древнейших истоков, запечатленных в книгах Св. Писания Ветхого Завета, затем ее основ, содержащихся в книгах Св. Писания Нового Завета, и, проследить развитие православной культуры в исторической ретроспективе.

Спецификой данной образовательной области в отношении научного религиоведения является ориентация, ее содержание на учебно-воспитательные задачи, обеспечивающие не только накопления студентами рациональных знаний о религии, но и приобщении их к имеющим общенациональное значение ценностям православной культуры, формирование и развитие социального опыта учащихся, российской мировоззренческой, культурной и гражданской идентичности.

Рецензент: преподаватель ОГАПОУ «Белгородский индустриальный колледж»

\_\_\_\_\_ Рыжих Н.А.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 201\_ г.