#### Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

## ОУД. 02 Литература

## Для специальностей ОДЛ, ТПОП, АДТ, ОТЗИ, ТСП, ТТО, СД, СДУ, РРТ

## 1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности среднего профессионального образования 38.02.03 - Операционная деятельность в логистике.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована по программам курсовой подготовки, переподготовки И повышения квалификации по направлениям 09.02.06 «Сетевое и системное администрирование», 09.02.07 «Информационные системы программирование, 10.02.04 «Обеспечение информационной безопасности телекоммуникационных систем», 15.02.10 «Мехатроника и робототехника (по отраслям)», 13.02.11 «Техническая эксплуатация и обслуживание электрического и электромеханического оборудования»

# 1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина литература относится к общеобразовательному циклу основной профессиональной образовательной программы

# 1.3. Цели и планируемые результаты освоения учебной дисциплины:

В результате изучения учебной дисциплины «Литература» обучающийся должен:

#### знать/понимать

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX-XX вв.;
- основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;
- основные теоретико-литературные понятия;

#### уметь:

- воспроизводить содержание литературного произведения;
- анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;
- соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое

содержание изученных литературных произведений; выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;

- определять род и жанр произведения;
- сопоставлять литературные произведения;
- выявлять авторскую позицию;
- **выразительно читать** изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
- **аргументировано формулировать** свое отношение к прочитанному произведению;
- **писать рецензии** на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы;

# использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;
- участия в диалоге или дискуссии;
- самостоятельного знакомства с явлениями художественной культуры и оценки их эстетической значимости;
- определения своего круга чтения и оценки литературных произведений;
- определения своего круга чтения по русской литературе, понимания и оценки иноязычной русской литературы, формирования культуры межнациональных отношений.

Освоение содержания учебной дисциплины «Литература» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:** 

№ п/п	Код	Результаты		
		Личностные:		
1	ЛР 1	Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире		
2	ЛР 2	Сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности		
3	ЛР 3	Толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем		

		взаимопонимания, находить общие цели и		
4	ЛР 4	сотрудничать для их достижения  Готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности		
5	ЛР 5	Эстетическое отношение к миру		
6	ЛР 6	Совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов		
7	JIP 7	Использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернетресурсов и др.)		
		Метапредметные:		
8	MP 1	Умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы		
9	MP 2	Умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов		
10	MP 3	Умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности		
11	MP 4	Владение навыками познавательной, учебно- исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания		
		Предметные:		
12	ПР 1	Формирование представлений о системе стилей языка художественной литературы		
13	ПР 2	Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью		

14	ПР 3	Владение умением анализировать текст с точки		
		зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и		
		второстепенной информации		
15	ПР 4	Владение умением представлять тексты в вид		
		тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов,		
		сочинений различных жанров		
16	ПР 5	Знание содержания произведений русской, родной		
		и мировой классической литературы, их историко-		
		культурного и нравственно-ценностного влияния		
		на формирование национальной и мировой		
		культуры		
17	ПР 6	Сформированность умений учитывать		
		исторический, историко-культурный контекст и		
		контекст творчества писателя в процессе анализа		
		художественного произведения		
18	ПР 7	Способность выявлять в художественных текстах		
		образы, темы и проблемы и выражать свое		
		отношение к ним в развернутых		
		аргументированных устных и письменных		
		высказываниях		
19	ПР 8	Владение навыками анализа художественных		
		произведений с учетом их жанрово-родовой		
		специфики; осознание художественной картины		
		жизни, созданной в литературном произведении, в		
		единстве эмоционального личностного		
		восприятия и интеллектуального понимания		

### и сформированы компетенции:

Читательская компетенция (ЧК), включающая способность наслаждаться произведениями словесного искусства, развитый художественный вкус, необходимый объем историко- и теоретиколитературных знаний, и умений, отвечающий возрастным особенностям обучающегося.

# 1.4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося **176 часов**, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **117 часов**, из которых **58 часов** отводится на практические (лабораторные) занятия;

№ строки	Вид учебной работы	Объем часов
1	Объем образовательной программы,	117
	в том числе:	
2	самостоятельная работа обучающихся	0
3	консультации	0
4	суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем	
	в том числе:	
	теоретическое обучение	59
	практические занятия (если предусмотрено)	58
	лабораторные занятия (если предусмотрено)	0
	курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	0
5	промежуточная аттестация	0
6	индивидуальный проект (если предусмотрено)	0
Пр	ромежуточная аттестация в форме дифференцированно	го зачёта