Департамент внутренней и кадровой политики Белгородской области

Областное государственное автономное образовательное учреждение

среднего профессионального образования

«Белгородский индустриальный колледж»

|  |
| --- |
|  |

Методическая разработка

внеклассного мероприятия

По дисциплине

Русский язык

Тема:

**Научно-практическая конференция: « Мы говорим по-русски»**

Разработчик:

Преподаватель

Белгородского индустриального колледжа

Поданева С.В.

Белгород - 2013

**Цели:** поддержка и развитие русского языка как средства международного общения, привлечь внимание студентов к злободневным проблемам состояния русского языка на современном этапе; повышение уровня речевой культуры; воспитание патриотического отношения к русскому языку, культурному наследию страны; развитие речеведческих умений.

**Оборудование:**

мультимедийный проектор,

презентация

**Материалы конференции**

**Вступительное слово.**

*"****Мы говорим по-русски***".*(Презентация сопровождает все выступления)*

Слайд

**Ведущая:** Великий русский педагог Константин Дмитриевич Ушинский (1824–1870) говорил «Человек долго вдыхал в себя воздух, прежде чем узнал о его существовании, и долго знал о существовании воздуха, прежде чем открыл его свойства, его состав и его значение в жизни тела. Люди долго пользовались богатством родного слова, прежде чем обратили внимание на сложность и глубину его организма и оценили его значение в своей духовной жизни».

**Ведущий:** Да, мы постоянно дышим воздухом и обычно не думаем об этом. Лишь когда воздух бывает очень несвежим или отравленным, мы начинаем беспокоиться, потому что дышать становится трудно, да и начинает осознаваться реальная угроза отравления.

**Ведущая:** А вспомните, как хорошо дышится в саду или в лесу. Тогда нам нет никакой необходимости доказывать — как приятно и полезно дышать чистым и свежим воздухом… То же и с языком. Вот почему так важно сберечь чистоту родного слова.

Слайд

**Ведущий:** Дорогие друзья, позвольте открыть научно-практическую конференцию « Мы говорим по-русски». Самые разные злободневные вопросы о современной речи поднимут сегодня выступающие: это и угрозы для нашего языка в самой России, и позитивные процессы в нашем языке, и нравственные проблемы общепринятого у нас общения, потому что достойно в этом общении далеко не всё.

**Ведущая:** Богат наш язык, сказочны его возможности, но есть в нём слабые места, и об этом мы тоже услышим сегодня. В заключение конференция должна утвердить рекомендации по улучшению культуры устной и письменной речи.

Предлагаем следующую *тематику выступлений*. Слайд

***Угрозы для русского языка***

1. Молодёжный сленг. Хорошо это или плохо? (Ряснянский И.)
2. Жаргонизмы в речи. (Плехов С.)
3. Сквернословие. Отчего люди прибегают к сквернословию, мату, употребляют грубые и неблагозвучные слова? (Бутов С.)
4. Засорение русского языка американизмами. (Волобуев А.)
5. Засоряют ли речь СМС-сообщения? (Валов С.)
6. Смайлы: быть или не быть?
7. "Слабые места" современного русского языка. (Галанов М.)

**Ведущий:**

***Позитивные процессы в современном русском языке.*** (Детушев М.)

1. Расширение сферы говорения, сферы живой, спонтанной речи.
2. Широко употребительный язык освободился от бюрократических, казённых элементов речи. Некоторые иноязычные слова постепенно замещаются русскими аналогами.
3. Для современной речи характерным явлением стала языковая игра.
4. Оригинальные языковые явления.

**Изменения языка** (Цыгулев Е.)

* 1. **Молодежный сленг как показатель развития общества.**

 Слайд

*Важнейший способ узнать человека… – прислушаться к тому,
как он говорит… Язык человека – это его мировоззрение
и его поведение, как говорит, так, следовательно, и думает.*

Д.С. Лихачев

Судьба русского языка - тема, которая не может оставить равнодушным ни одного современного человека. Мы видим, как существенно меняется язык прямо на глазах одного поколения. Процессы, происходящие в нем, на сегодняшний момент требуют осмысления не только со стороны специалистов языка. Радоваться этому или огорчаться? Бороться с изменениями или принимать их?

Молодежный сленг, немного классических блатных слов, очень много слов «новорусских», профессионализмы, жаргонизмы, сленг – «слова» на любой вкус.

Возникает закономерный вопрос: а нужно ли вообще сегодня изучать современный русский язык, тот, на котором говорит все общество, по которому нас узнают в мире, который обеспечивает нам весь объем культурной информации? Зачем, если в подавляющей своей массе молодежь говорит на примитивном сленге? Этот вопрос становится актуальным и на него нужно отвечать. Нужно знать, что такое сленг, каково его происхождение, как он соотносится с другими сферами языка.

Ученые отмечают, что в основе современного общения лежит жаргон, или криминализированная лексика. Во многом это игра (раньше было нельзя, а теперь можно). Плохо это или хорошо - сказать трудно. Сам по себе язык не может быть плохим или хорошим - в глобальном смысле. Но факт жаргонизации есть, и его надо изучить.

Я выбрал эту тему, так как актуальность ее очевидна. Молодежный сленг - особая форма языка. С определенного возраста многие из нас окунаются в ее стихию, но со временем как бы "выныривают" на поверхность литературного разговорного языка.

Актуальность проблемы заключается  в том, что молодежный сленг – одно из составляющих процесса развития языка, его пополнения, его многообразия.

Язык развивается... Но сам по себе язык не может развиваться. Его развивают. И основную роль в развитии языка играют молодые люди.

Предоставленные сами себе и стихиям свободного существования, молодые люди, как голодные волчата начинают хватать любые языковые куски, заглатывают любое, вовсе не страдая несварением желудка и при этом неподражаемо и свободно занимаясь словообразованием и даже грамматическими инновациями.

В течение 20 – го века русский язык трижды  попадал в серьезные кризисные ситуации, породившие три мощных волны развития.

Первая связана с Первой мировой войной, революцией 1917 года и последовавшими за ней гражданской войны и разрухой.

Период не только решительного забвения классического русского языка 19- го века, слегка подернутого дымкой и флером декаданса "серебряного века", но и время мощнейших струй новых слов и грамматических подновлений. Вся революционная грамматика, стилистика и лексика внедрялась в русский язык не только и не столько вождями революции, сколько малолетними революционерами. Не менее мощной, но иной струей развития языка стало его криминально-хулиганская демократизация. Эту лингвистическую волну внес класс беспризорников. Именно тогда возник, как мне кажется, уникальный феномен смеси жаргона со сленгом – принципиально открытой речи самовыражения. Этот феномен – русская феня, с одной стороны, доступная, естественная и общеупотребительная речь всех слоев общества, с другой стороны - язык, сделавший всю страну закрытой, за железным занавесом стороннего понимания.

Вторая волна приходится на 50-е годы, когда на улицы и танцплощадки городов вышли "стиляги".

Третья волна оказалась самой мощной и продолжительной. Она тянется более 10 – и лет и неизвестно, сколько еще протянется. С перестройкой и последующей откровенно криминальной демократизации рухнуло не только советское государство, но и советский человек, советская мораль.

Если в двух предыдущих волнах обездоленному детству и его языку была противопоставлена официальная мораль, то теперь ничего такова нет, а средства массовой информации работают откровенно и самозабвенно не против, а за моральную вседозволенность, новый язык. Главное, что происходит, - освобождение языка от пут морали. Вот только немного страшно, что русский язык получает освобождение от любой морали.

Одна из характерных примет нашего времени - активизация сленга, выход его за рамки молодежной среды. Множество подобных примеров можно привести, достаточно вспомнить хотя бы известные рекламные ролики: нам предлагается «оторваться по полной», «затусоваться», «понаклеить там и тут прикольные татушки», купить «крутой мотоцикл»... Хорошо это или плохо, что сленг перестал быть явлением исключительно молодежной среды? С чем это связано? Как к этому относиться? Может быть, сленг - это язык нового поколения?

* 1. **Молодежный жаргон.** Слайд

Жаргон – это своего рода язык в языке. Строго говоря, жаргон – это разновидность речи какой-либо группы людей, объединенных единой профессией (жаргон летчиков, шахтеров, моряков), занятием (жаргон спортсменов, коллекционеров) и т.п. Молодежный жаргон часто называют сленгом (от англ. slang) или арго (от франц. argot).

В молодежной среде жаргон бытовал издавна (жаргон гимназистов, семинаристов). Главное в этом языковом явлении – отход от обыденности, игра, ирония, маска. Раскованный, непринужденный молодежный жаргон стремится уйти от скучного мира взрослых, родителей и учителей. Они говорят: «Хорошо!» А мы: «Клёво! Классно! Прикол!» Они: «Вот незадача!» Мы: «Ну и облом!» Они: «Это слишком сложно!» Мы: «Не грузи меня!» Они восхищаются, мы тащимся.

Молодежный жаргон подобен его носителям – он резкий, громкий, дерзкий. Он – результат своеобразного желания переиначить мир на иной манер, а также знак «я свой». Язык здесь отражает внутреннее устремление молодых ярче и сильнее, чем одежда, прически, образ жизни. Яркая особенность молодежного жаргона – его быстрая обновляемость. Во времена молодости бабушек и дедушек деньги могли называться тугрики, рупии, во времена родителей – монеты, мани, у теперешней молодежи в ходу бабки, баксы.

Другая черта молодежного жаргона – ограниченность тематики. Выделяется около десятка семантических классов наименований, внутри которых много синонимов. Это названия лиц (чувак, лоб, мелкие, кони), частей тела (фонари, рубильник, клешни), одежды и обуви (шузы, свингера, прикид), денег (баксы, бабки, кусок, лимон), положительные оценки (круто, клево, улет, отпад, аут), названия некоторых действий и состояний (вырубиться, приколоться, тащиться) и др.

Полноценное общение в молодежной среде невозможно без владения ее языком.

Стихия, питающая этот молодежный язык – это все новое, нетрадиционное или отвергаемое: речь музыкальных фанатов, музыкальное телевидение, в частности MTV, компьютерный жаргон и городское просторечие, английский язык и воровское арго. Каждая из этих составляющих имеет свою сферу, свой предмет и в то же время представляет широкое поле для заимствования (не грузи меня – из жаргона компьютерщиков). Заимствованные из литературного языка элементы переосмысляются в игровом, ироническом ключе: мне это абсолютно параллельно, сугубо фиолетово, по барабану.

Для молодежного жаргона характерно, помимо отчужденности, эмоционально-игровое начало.

Игровой прием, используемый в молодежном жаргоне, – это сближение слов на основе звукового подобия, звуковой перенос: к примеру, лимон вместо миллион, мыло, емеля вместо e-mail (от английского слова электронная почта).

Итак, шутка, игра – это позитивный элемент молодежной речи. Вряд ли кто-нибудь всерьез может бороться с этим.

Еще один признак «первобытности» молодежного жаргона – неопределенность, размытость значений входящих в него слов. Стрмно, круто, - могут быть и положительной, и отрицательной оценкой ситуации. Сюда относятся как блин! и елы-палы!, используемые в жаргоне только в качестве эмоциональных восклицаний, так и слова типа (прикол, крутняк, улт, чума). Будучи использованными в качестве эмоциональных междометий, они практически полностью теряют свое значение, которое вытесняется сильно акцентированным в определенной ситуации эмоциональным компонентом значения. К этой же группе относятся словосочетания полный атас, полный абзац.

Стоит ли запрещать молодежный сленг? И ученые, и специалисты относятся к запретам такого рода отрицательно. Язык - это живой организм, он не подвержен никаким регламентациям. Молодежный сленг должен стать объектом пристального внимания ученых-языковедов, ведь, как показывают примеры других жаргонных систем, специальная лексика иногда проникает в литературный язык и закрепляется там на долгие годы.

**Просмотр видеофрагмента**

**Ведущий:**

Из поколения в поколение стал самый красивый в мире русский язык мельчать, беднеть. Все больше в своей речи русский человек использует бранными словами, а красивые слова остаются лежать где-то на полках.

С использованием ненормативной лексики становятся примитивными не только язык, но и мировоззрение. От плохих мыслей - к скверным делам, ведь все начинается со слов. Слайд

**3. Сквернословие. Отчего люди прибегают к сквернословию, мату, употребляют грубые и неблагозвучные слова?**Сквернословие по своей обыденности и распространенности многими не считается за грех. Это явление приняло массовый характер после известного революционного переворота, когда силы тьмы, захватывая сферу влияния на русский народ, добились искажения путей развития русской души. Матерная ругань есть явное проявление зла в человеке.

Причиной сквернословия уже не служат раздражение, гнев; скверные слова стали частью обыденной речи, ими перекидываются даже влюбленные. Это признак особой деградации нашей культуры, когда уничтожается всякое понятие меры, такта общения между людьми.

Употребляющий брань прежде всего позорит честь матерей, нагло ругается над богоустановленными законами рождения, забывая, что и сам родился тем же путем. Он уподобляется чудовищу, когда перед словом "мать" ставит понятие только о блуде и издевается, будучи сам рожден и взлелеян матерью.

Что такое мат? Во все времена наш народ любил и почитал Матерь Божию, Матерь Церковь, свою мать, мать-землю и мать-Родину. Когда Русь 300 лет находилась под татаро-монгольским игом, захватчики, зная, кого почитает русский народ, старались специально нанести оскорбление ему. Матерные слова они направили против Матери Церкви, против Матери Божией, против всего дорогого русской душе. В мате сатанинский дух, мат - язык общения с демоническими силами. Не случайно в филологии это явление именуется инфернальной лексикой. "Инфернальный"- значит адский, из преисподней.

Привычка к сквернословию - признак духовного и нравственного разложения человека, готового к совершению нечистых дел. Сквернослов не только отдает свою душу во власть бесов, он влияет на состояние души окружающих его людей, развращая их содержанием матерщины. Злоречие ожесточает его, не щадит ни стыдливости женщин, ни детской чистоты. Особенно страшно за детей, слушающих изо дня в день скверную брань. Когда такие дети вырастут, им будет трудно создать свой семейный очаг, где был бы уют, где было бы хорошо им самим и их детишкам. Такие дети могут стать причиной бед для своей семьи и для самих себя.

В доме же, где родители хранят целомудрие речи, у детей вырабатывается стойкое отвращение к сквернословию, что является надежной защитой от общения с дурными компаниями.

Если мы не желаем множить зло в себе и других, мы должны отказаться от сквернословия и беречь прекрасный русский великий Божий язык!

4. ***Засорение устной и письменной речи различного рода американизмами***

Засорение устной и письменной речи различного рода американизмами, которые всё шире используются не только в рекламе и названиях торговых организаций, но также и в бытовом общении и даже в выступлениях общественных и политических деятелей. Все эти "ток-шоу", "хит-парады", "прайс-листы" и "супермаркеты", а также "спикеры", "саммиты", "имиджмейкеры" и тому подобные выражения мы слышим сегодня буквально на каждом шагу.

Мало того, сегодня довольно часто используются гибридные англо-русские словосочетания, которые не соответствуют никаким нормам русской грамматики. Например, "Горбачев-фонд" (имеется в виду Фонд Горбачева), "Айс-Фили", "Иванушки-Интернешнл" и тому подобное.

Причем такого рода словосочетания используются и на вывесках учреждений, и в рекламных объявлениях, и в сообщениях средств массовой информации. Все это не только засоряет литературный и бытовой русский язык, но и проникает в подсознание граждан России, привнося в него **элементы чуждой им** культуры другой страны.

К сожалению, никаких действенных мер для противодействия этому процессу в России сегодня не принимается, так как его опасность как информационной угрозы еще должным образом не воспринимается. А напрасно. Эта опасность вполне реальна, и она нарастает.

Хорошим примером для России в решении данной проблемы могла бы стать Франция, где ничего подобного не допускается, а забота о сохранении чистоты французского языка является одной из основных задач Института Франции, который выполняет в этой стране функции Национальной академии наук.

Поэтому в современной французской литературе, включая газеты и журналы, вы не найдете не только американизмов, но и, за редким исключением, вообще никаких текстов и терминов на других иностранных языках.

**5.Засоряют ли речь СМС-сообщения?**

**Смайлы: быть или не быть?**

***«Самая большая роскошь на свете***

***– это роскошь человеческого общения»*.**

**Антуан де Сент Экзюпери**

**Ведущая:** На протяжении веков язык, как средство общения, претерпевает непрерывные изменения. С появлением мобильных телефонов в нашей жизни общение стало гораздо доступнее и проще, однако, в то же время наблюдается падение культуры общения, снижение уровня грамотности, появление иностранных слов в повседневном обиходе. Особое место сегодня занимает такой распространённый инструмент общения как «служба коротких сообщений», попросту «эсэмэс» (“Short Message Service” SMS).

Сообщение студента

 **История возникновения нового инструмента общения.**

“Merry Christmas” («Весёлого Рождества», Нейл Пэпуорт),  “What hath God wrought” («Что Бог сотворил», Самюэль Морзе), “Mr. Watson, come here. I want to see you.” («Мистер Уотсон, зайдите. Я хочу вас видеть», Александр Белл). Каждая из этих фраз стала в своё время началом нового этапа в развитии коммуникации человечества. 3 декабря 1992 года – день рождения первой  SMS (Short Message Service). Создатель новой технологии Нейл Пэпуорт использовал компьютер для отправки сообщения на мобильный телефон коллеги, к сожалению, адресат не мог ответить, поскольку в то время мобильные телефоны не имели подобной функции.

Первоначально технологию коротких текстовых сообщений предполагалось использовать среди сотрудников одной компании для удобства общения. Однако, спустя несколько лет, SMS- переписка захлестнула мир.

Сообщение студента

**Появление новой субкультуры в молодёжной среде.**

Сообщения длиной в 160 символов стали идеальным выбором для юных пользователей. Вынужденная экономия языковых средств способствовала стремительному общению подростков при помощи реплик, вследствие чего тексты SMS приобрели особую компактность и афористичность. Молодёжь быстро освоила онлайновое пространство и сделала решающий шаг в создании новой субкультуры.  В виртуальных сетях умение быстро набирать SMS стало одним из элементов культурной компетентности личности. По данным исследований аналитического агентства Nielsen сегодня американские подростки пишут более трёх тысяч коротких сообщений в месяц, британские подростки не отстают от своих сверстников. Краткость и удобство SMS сообщений быстро сделала его популярным видом связи. В  настоящее время трудно найти человека, который бы не пользовался удобным новшеством.   Таким образом, SMS общение является самым распространённым средством индивидуальной и массовой коммуникации среди молодёжи.

**Язык SMSобщения.**

Язык SMS-сообщений в первую очередь претерпевает серьёзные изменения, так как  правила написания диктуются самим форматом SMS сообщения. Поскольку главные достоинства SMS – это краткость и скорость набора, основным признаком сообщения является сжатость и замена букв по принципу «как можно меньше нажатий». Распространённым явлением стало употребление аббревиатур в виде начальных букв устойчивых словосочетаний.

Начало истории языка аббревиатур следует отнести к моменту появления телеграфа.  Именно телеграфисты первые стали вычеркивать гласные буквы из слов при передаче сообщений. Правда, они ограничились только служебными словами. В настоящее время  данный способ сокращений, называемый «беглость гласных», получил свое развитие в специфической терминологии.

Примеры аббревиатур на английском языке:

@ - at

AFAIK – as far as I know

ATB – all the best

C – see

F2F – face to face

GR8 – great

HAND – have a nice day

H8 – hate

ILU – I love you

IMHO – in my humble opinion

KIT – keep in touch

MOB – mobile

MSG – message

PCM – please call me

PLS –please

RUOK – are you okay&

THKQ – thank you

YR – your

SIT – stay in touch

WKND – weekend

PRT – party

W/ -with

LOL – laughing out loud

Примеры аббревиатур на русском языке:

СПС – спасибо

Щас – сейчас

Тока – только

Сёдня – сегодня

Пжлст – пожалуйста

МБ – может быть

Бмп – без малейшего понятия

Оч – очень

Вторым неотъемлемым признаком сообщений SMS являются смайлики. Эти рожицы из символов позволяют точнее передать эмоции, которые испытывает человек во время общения.

☺ - улыбаюсь

:-D – смеюсь

;-) – подмигиваю; шучу

:-\* - целую

☹ - хмурюсь; не одобряю

:-/ - мне все равно

:-V – кричу

:Q – что?

:-& - лишен  дара речи

Сообщение студента

**Тематика SMS общения.**

Иногда складывается впечатление, что при переписке слова теряют богатство смысловых оттенков, становятся бедными, однако, подростки нашли способы решения старых проблем новыми средствами: признаться в любви, поздравить с днём рождения или любой другой знаменательной датой, иногда спасти жизнь, назначить свидание и т.д., все эти вопросы решаются с помощью  SMS сообщений. В настоящее время на интернет- сайтах и даже в литературе вы без труда сможете найти готовые SMS для любого случая.

«Я на лекции сижу,

Я на лектора гляжу,

Чем он больше нагружает,

Тем я больше торможу» (студенческая SMS)

«Если любишь, слов не надо,

А довольно только взгляда» (любовная)

На мой взгляд, SMS-сообщения, несмотря на необычность, ненормативность языкового облика, служат средством позитивной частной коммуникации, они удобны, практичны и дешевы, а порой просто необходимы, но это не более, чем один из видов электронного общения, не способный заменить родной язык, который «в умелых руках и опытных устах - красив, певуч, выразителен, гибок, послушен, ловок и вместителен» (А.И.Куприн).

1. **"Слабые места" современного русского языка**

Одним из "слабых мест" современного русского речевого этикета является отсутствие удобных, общепринятых обращений к незнакомому человеку. Слово товарищ - советское и официальное (*товарищ офицер, товарищ милиционер*), гражданин - связано с Конституцией, Уголовным кодексом. *Господин, госпожа* до сих пор воспринимаются многими россиянами как "дореволюционные" *(господа в Париже)*.

И если обращение господин, госпожа отчасти возродилось в официальном языке *("господин президент, госпожа Матвиенко, дамы и господа!")*, в неофициальной обстановке, на улице, в магазине эти слова не прижил**и**сь, так же как и замечательные обращения *сударь*, *сударыня*.

Иногда удается выкрутиться с помощью обращения по профессии: *Доктор, что со мной?*Но не со всеми профессиями это работает, не скажешь же: *Слесарь, что у меня с краном*? В научной среде, например на конференции, можно обратиться к докладчику *коллега*, но не будешь же так называть человека, с которым ты едешь в автобусе.

Вот и появляются в городском просторечии обращения "по половому признаку" - *девушка, молодой человек, мужчина, женщина*или "семейные слова" - *браток, папаша, мамаша.*

Что делать, как вежливо обратиться к незнакомому человеку?

В современном речевом обиходе вместо обращений используются формулы вежливости, обороты типа *будьте добры, скажите, пожалуйста; простите: Извините, вы не скажете, который час? Вы не скажете, как пройти на Красную площадь?*

Ну хорошо, при обращении к незнакомым людям возникают трудности, но со знакомыми-то все просто - мы можем обратиться по имени (полному или уменьшительному) или по имени-отчеству.

Я думаю, все заметили, что в последние годы все реже в средствах массовой информации услышишь обращение по имени-отчеству, даже руководителей государства часто именуют не по имени-отчеству и фамилии, а по имени и фамилии: *Дмитрий Медведев, Владимир Путин.*

Хочется напомнить, что в Московской Руси отчества обладали особым престижем: так официально именовались лишь те, кто принадлежал к социальным верхам.

При Екатерине II написание отчества в официальных бумагах приводится в соответствие с табелью о рангах: в специальной "чиновной росписи" указывается, что отчество *особ первых пяти классов* следует писать с окончанием -ич, для всех же прочих чиновных лиц отчества не указывать.

В словаре Даля у слова *отчество*выделяется значение "древность рода, достоинство по родовым отличиям отцов, предков". "По имени называют, по отчеству величают", - говорит народная пословица; согласно другой пословице, именовать следует "богатого по отчеству, убогого по прозвищу".

То есть наши предки ощущали как знак уважения то, что к ним обращаются по имени-отчеству, и, мне кажется, не нужно нарушать эту традицию.

1. **Позитивные процессы в современном русском языке**

Современная разговорная речь порой раздражает обилием речевых ошибок, и тогда кажется, что русский язык разрушается. На самом деле просто расширилась сфера говорения, сфера использования живой, спонтанной речи. Люди теперь не читают по бумажке написанное заранее, а говорят вживую. В расцвете публичная речь, жанры диалога, интервью.

Благодаря этому в языке ярко проявляется личность, характер, оригинальная мысль. В говорящем сразу обнаруживаются культура и бескультурье, образованность и невежество.

Разве это не позитивные явления и процессы в современном русском языке?

Я хочу сказать следующее. Русский язык - абсолютно состоявшийся язык. Его развитие закреплено в таких выдающихся текстах, письменных и звучащих, что ему ничто уже не может повредить. Он как скрипка Страдивари, которая может оказаться в руках мастера или профана, она не перестанет быть уникальным музыкальным инструментом.

История языка показывает, что русский язык наделён механизмом постепенного замещения иноязычных слов - правда, не всех, а таких, которые подсознательно раздражают говорящих своей "нерусскостью", н-р, : *дискаунтеры* (магазин уценённых товаров) и др. Пример. В первые годы ХХ в. в России начинают играть в футбол и пользуются, соответственно, английской футбольной терминологией. В дальнейшем некоторые слова приж*и*лись (пенальти, аут), некоторые вытеснились русскими аналогами (редко услышишь: *голкипер, бек, хавбек -*вместо них*- вратарь, защитник, полузащитник.* В других областях: 30 - 40-е годы было массово популярно слово патефон - позже оно вытеснилось русским словом *проигрыватель*.

Для современной речи характерным явлением стала языковая игра - стремление разнообразить речь употреблением слов в новых, необычных значениях, применением всевозможных экспрессивных средств языка.

**Сообщение студента**

**Изменения в русском языке в настоящем и ближайшем или отдалённом будущем.**

Русский язык постоянно изменяется, совершенствуется, а значит, живёт, а это тоже здоровый процесс. В нашем языке ударение, например, в некоторых словах постепенно смещается ближе к началу слова:

В последние десятилетия заметно возрос **авторитет науки**. Это нашло отражение и в языке. Современный язык **сближается** с языком науки, и эта тенденция, видимо, усилится в будущем.

Начало 20 в. Если в тексте имелись слова "эволюция, "концепция", "тенденция", то они обязательно разъяснялись автором, т. к. были абсолютно непонятны читателям. А слова "перспектива", "принцип", "проблема" снабжались пометой "книжное".

Теперь эти слова известны **всем**и употребляются без стилистических ограничений.

Стали совершенно обыденными такие слова, как: акселерация, антибиотики, биополе, биотоки, геронтология, запрограммировать, канцерогенный и тысячи других.

Ещё недавно мало кто слышал о книжном слове *аура* (термин физиков и медиков).

Сейчас это слово звучит повсюду: в прямом и переносном смысле, к месту и не к месту.

Я хочу сказать, что в последние годы в отношении к русскому языку на государственном уровне произошли серьёзные изменения к лучшему.

**Ведущий: А изучением языка, его историей профессионально занимается в России кто-нибудь?**

**Сообщение студента**

**Изучение языка**

Есть такое учреждение*-*институт русского языка им. Виноградова Российской академии наук. Результат деятельности института - словари, академические монографии о развитии разговорной речи, активных процессах в русском языке и многие другие полезные книги.

В центре внимания - история и диалектология языка.

Изданы: Словарь русского языка 11 - 14 веков - 7 томов из 10 .

В России произошло наконец то, что давно должно было быть, но так и не было создано за все тысячелетия её истории. Создан масштабный **Национальный корпус русского языка** - это информационно-справочная система, база, которая опирается на огромный массив текстов русского языка 19-21 веков. Это 140 млн. словоупотреблений! В Корпусе можно быстро и легко найти целую серию примеров на трудное слово или грамматическую конструкцию и понять по контексту, как нужно их употреблять.

Национальный корпус языка создаётся лингвистами (специалистами по *корпусной лингвистике*) для научных исследований и обучения языку.

Большинство крупных языков мира уже имеет свои национальные корпуса (образцом является, в частности, Британский национальный корпус: на него ориентированы многие другие современные корпуса. Среди корпусов славянских языков выделяется Чешский национальный корпус при Карловом университете Праги.

Есть мнение, что если предыдущий век был отмечен техническим прогрессом, новое тысячелетие должно быть отмечено прогрессом интеллектуальным.

**Заключительное слово**.

***Итоги конфер*енц*ии***

***Ведущий:***
- Наша речь засорена?

 -Да. Изрядно.

- Можно что-то сделать, чтобы сберечь её?
- Конечно, можно и нужно.
**Ведущая:**

Мы предлагаем:
1. Обратить внимание на себя, свою речь, свой уровень культуры.
2. Постоянно повышать свой культурный уровень.
3. Читать русскую и зарубежную классику и учиться у лучших писателей и поэтов.
4. Уметь посмеяться над собой, над своими речевыми «ляпсусами» и высмеивать «мусорную речь» окружающих.

**Ведущий:** Не забывайте: Моя речь – это мое зеркало, мое достоинство! Настоящий контроль – это контроль изнутри.
Вы в ответе за настоящее и будущее русского языка. Пусть о вас всегда говорят: “Это культурные люди, владеющие культурой чувств, культурой общения, умеющие правильно, красиво и выразительно говорить, писать!”

**Ведущая:** Мы не властны над речью других, но над собственной речью мы властны. Мы хозяева своего слова. И если мы будем следить за своей речью, не произносить грубых и грязных слов, уважать своего собеседника, , освободимся от «языкового мусора» - слов, выражений, которые засоряют нашу речь! **Мы станем говорить по-русски.
Слайд «Языковой мусор»**
***1. Жаргонизмы*** – язык в языке, разновидность речи какой-либо группы людей, объединённых профессией, возрастом, занятием, социальной средой.
***2. Заимствованные слова.***
***3. Слова-паразиты.***
***4. Нецензурные слова и выражения, бранная лексика.***
***5. Язык СМС.***
Слайд
**Чтец**

**И. Бунин
Слово
Молчат гробницы, мумии и кости,-
Лишь слову жизнь дана:
Из древней тьмы, на мировом погосте,
Звучат лишь Письмена.
И нет у нас иного достоянья!
Умейте же беречь
Хоть в меру сил, в дни злобы и страданья,
Наш дар бессмертный - речь.**

**Слайд**

**Чтец**

**А. Ахматова
Мужество
Мы знаем, что ныне лежит на весах
И что совершается ныне.
Час мужества пробил на наших часах,
И мужество нас не покинет.

Не страшно под пулями мертвыми лечь,
Не горько остаться без крова,
И мы сохраним тебя, русская речь,
Великое русское слово.

Свободным и чистым тебя пронесем,
И внукам дадим, и от плена спасем
Навеки.**

**Ведущая: В конференции принимали участие:…**

**Спасибо за внимание!**

Список литературы

1. Абрамова С. В. Организация учебно-исследовательской работы по русскому языку // Русский язык. Издательский дом «Первое сентября». 2006. № 17-24.

2. Б.Н. Головин «Основы культуры речи».2-е изд. - М., 1988.

3. Д.Э. Розенталь, И.Б. Голуб, М.А. Теленкова «Современный русский язык» - М., 1997.

4. Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова, Е.Ю. Кашаева «Русский язык и культура речи».- 4-е изд. Ростов н/Д., 2002.