

Департамент внутренней и кадровой политики Белгородской области
Областное государственное автономное образовательное учреждение
среднего профессионального образования
«Белгородский индустриальный колледж»

Рассмотрено

предметно-цикловой комиссией

Протокол заседания № 6

от « 15 » *ноября* 2015 г.

Председатель цикловой комиссии

 Горлова Е.В.

Методическая разработка

внеклассного мероприятия

Тема: "Великая битва – Великой войны"

Специальность:

- 09.02.03 – Программное обеспечение вычислительной техники
и автоматизированных систем
- 38.02.01 – Технология продукции общественного питания
- 19.02.02 – Теплоснабжение и теплотехническое оборудование

Разработчик:

преподаватель

Белгородского индустриального колледжа

Рыжих Н.А.

Белгород 2015 г.

Рецензия
на методическую разработку внеклассного мероприятия: «Великая битва - Великой войны», подготовленную Рыжих Н.А, преподавателем социально-экономических дисциплин Белгородского индустриального колледжа

Методическая разработка на тему: «Великая битва – Великой войны» предполагает проведение мероприятия в форме литературно-музыкальной композиции, посвящена 70-летию Победы.

Цель: показать обучающимся подвиг Сталинграда в годы Великой Отечественной Войны.

Основные задачи заключаются в формировании патриотического сознания, воспитании у обучающихся исторической памяти. Методическая разработка предназначена для обучения и воспитания обучающихся СПО. Она включает использование преподавателем следующих форм, приёмов и методов работы с обучающимися: подготовка информационных сообщений, подготовка материала презентации, проектную деятельность. Обучающиеся участвуют в коллективном анализе проектов, оформляют проекты и готовят презентацию. Обучающимся предоставляется возможность самостоятельно выполнять исследовательскую работу.

В ходе подготовки к мероприятию обучающимся предоставляется возможность работать творчески, используя театрализованные и поэтические способности.

У обучающихся развиваются умения работать самостоятельно и в группах, вырабатываются коммуникативные способности.

Рецензируемая методическая разработка внеклассного мероприятия педагогически целесообразна, так как способствует более разностороннему раскрытию индивидуальных способностей обучающихся и рекомендуется к использованию в учебном процессе.

Рецензент:
Начальник кафедры криминалистики
к.ю.н., доцент
полковник полиции



Столбина Л.В.

Литературно-музыкальная композиция «Великая битва – Великой войны»

Цель: показать обучающимся подвиг Сталинграда в годы Великой Отечественной войны.

Задача:

- 1) формировать у обучающихся высокое патриотическое сознание; воспитать граждан с ориентацией на общечеловеческие ценности.
- 2) воспитывать историческую память, чувство уважения к русскому солдату; формировать ответственность, гуманизм.

Ведущий: У времени своя память – история. И потому мир никогда не забывает о трагедиях, потрясших планету в разные эпохи, в том числе жестоких войнах, уносивших миллионы жизней, отбрасывающих назад цивилизации, разрушавших великие ценности, созданные человеком.

Есть свои святыни у каждого народа, они, как не скудеющие источники, не только питают память народа, но продолжают незримо созидать его душу, его характер, его будущее. Стелются ли тучи над Куликовым полем, тянется ли журавлиный клин над перелесками Бородина, укрепляется и продолжается, не прерываясь во времени, цепь народного подвига вплоть до наших дней. И Ледовое побоище, и Мамаев курган, и снега Подмосковья, и леса Брянщины, и огненная Курская дуга – все это летопись судьбы России.

Прошло более 70 лет, как закончилась Великая Отечественная война, но эхо ее до сих пор не затихает в людских душах.

Есть память, которой не будет конца... В памяти останется народной поколение фронтовиков!

Память, память, за собою позови

В те далекие промчавшиеся дни

Ты друзей моих ушедших оживи,

А друзьям, живущим, молодость верни.

Память...Память!

Ты же можешь, ты должна

На мгновенье эти стрелки повернуть.

Я хочу не просто вспомнить имена.

Я хочу своим друзьям в глаза взглянуть.

Память...Память...Память

Звучит первый куплет и первый припев песни « На Мамаевом кургане»

Ведущий: История дает нам не мало примеров героических сражений 1941-1945гг., поразивших весь мир. И среди них особое место занимает Сталинградская битва. Слово «Сталинград» не случайно вошло во все языки мира. Именно здесь, на Волжской земле, российский солдат нанес сокрушительный удар противнику и тем самым переломил ход крупнейшей в истории человечества войны. С малоизвестной высоты с отметкой «102,0»- Мамаева кургана- Красная Армия, по словам Маршала Василевского, открыла себе дорогу к Берлину.

Чтец: «Вернешься- ты будешь героем,

Ты будешь бессмертен. Иди!»

И стало тревожно, не скрою,

И что-то кольнуло в груди,

И рухнул весь мир за плечами:

Полшага вперед- и в века:

Как это не просто- в молчанье

Коснуться рукой козырька,

Расправить шинельные складки,

Прислушаться к дальней пальбе,

Взять светлую сумку взрывчатки

И тут же забыть о себе:

А почестей мы не просили,
Не ждали наград за дела.
Нам общая слава России
Солдатской наградой была.
Да много ли надо солдату,
Что знал и печаль и успех:
По трудному счастью-на брата
Да Красное знамя- на всех.

Ведущий: Сталинград!...До войны обычный город, с улицами и площадями, старыми и новыми кварталами. В то время Сталинград не был крепостью. По переписи 1939г. в Сталинграде проживало 445,5 тыс. человек. По своей экономической мощи Сталинградская область в РСФСР занимала перед войной шестое место. Обогащалась культурная и духовная жизнь города. В Сталинграде действовал драматический театр им. Горького, на сцене которого играли такие замечательные актеры, как Е.П. Мазина, Н.А. Покровский, Н.А. Соколов. В 1941г.выходило 3 областных и 50 районных и фабрично-заводских газет. Серьезное внимание уделялось развитию здравоохранения. В 1940 г. в городе имелось 13 больниц на 2925 коек и около тысячи врачей.

День 22 июня 1941г. выдался в Сталинграде жарким. Яркие афиши приглашали в летний театр, где с успехом шла пьеса А. Корнейчука « В степях Украины». В помещении драмтеатра проходил городской смотр детской художественной самодеятельности. Среди юных дарований выступала в этот момент и маленькая девочка из Бекетовки(пригород Сталинграда)- Аля Пахмутова. В арках гремела музыка, звучали песни и смех.

Ведущий: В полдень сталинградцы узнали страшную весть: Война! Смолкли песни. Посуровели лица. Состоялись массовые митинги. Их лозунг был один: «Все для фронта, все для победы»

Звучит песня Александрова «Священная война».

Чтец: Уходили мальчика на плечах шинели,

Уходили мальчишки – храбро песни пели.

Отступали мальчишки- пыльными степями,
Умирали мальчишки, где – не знали сами.
Попадали мальчишки в страшные бараки,
Догоняли мальчишек лютые собаки.
Убивали мальчишек за побег на месте,
Не продали мальчишки совести и чести.
Не хотели мальчишки поддаваться страху,
Поднимались мальчишки по свистку в атаку.
В черный дым сражений, на броне покатою
Уезжали мальчишки, стиснув автоматы.
Повидали мальчишки- храбрые солдаты-
Волгу в сорок первом,
Шпрее в сорок пятом.
Показали мальчишки за четыре года,
Кто такие мальчишки нашего народа.

Ведущий: 5 апреля 1942 г. Гитлер подписал директиву №41. Цель: овладеть промышленным центром- Сталинградом, выйти к Волге и по ней в кратчайшие сроки попасть в Каспийское море, на Кавказ, где добывалась необходимая для фронта нефть. По замыслу Гитлера на этот прорыв уйдет неделя и осуществит его 6-я полевая армия Паулюса.

Нашим войскам предстояло ценой невероятных усилий сдержать натиск хорошо подготовленного и вооруженного и численно превосходящего противника.

Ведущий: Летом 1942 г. обстановка складывалась далеко не в пользу Советского государства.

Имея полное превосходство в силах, противник вел бешеное наступление. Гитлеровцы считали, что они легко овладеют Сталинградом силами только 6-й армии до 25 июля. Но упорное сопротивление советских войск спутало планы врага.

31 июля с Кавказского направления на Сталинград была перенесена немцами 4-я танковая армия. Позже в сражение были втянуты две румынские и одна итальянская армия. Если в июле на Сталинград наступали 30 дивизий, в августе- 69, то в сентябре уже 81 дивизия. Сталинградское направление было для фашистов главным. Ломая упорное сопротивление советских воинов, враг, несмотря на потери, упорно рвался к городу.

На направление главного удара враг имел полуторное превосходство в людях, двойное- в орудиях и многократно, в танках и самолетах.

Чтец: Гроздь дней висят на ветви года

Аккуратно так- по месяцам.

И у каждого своя погода:

Тут морозно,

Жарковато там...

Вот он, август,

Плодозрелый, сочный,

Утомленный от избытка сил.

Освеженный временем проточным,

Многое в себе он позабыл.

И прекрасно!

Помнить всё не надо.

Лишь бы не забыто было им

Двадцать третье-

Пепел Сталинграда

И шестое-

Хиросимы дым.

Ведущий: 17 июля 1942 г. стал первым днем Сталинградской битвы. Силам вермахта на этом участке фронта противостоял Сталинградский фронт. В кровопролитных боях советские воины проявляли чудеса героизма. В бою близ Хутора Калмыков в районе станицы Клетской четыре советских

бронейщика отражали атаки 30 немецких танков. 8 танков из них уничтожил боец Петр Болото - он стал одним из первых Героев Советского Союза в Сталинградской битве. 23 июля первый во время битвы воздушный таран совершил летчик Александр Попов.

...Сталинград.

Ты устоишь, хотя бы день и ночь

Тебя огнем пытали и железом!

Да! Смерть сама бессильна пред тобой!

Они бессмертны, сыновья твои!...

Ведущий: В августовские дни 42-го в Сталинградском небе отличился командир звена 182-го истребительно-авиационного полка старший лейтенант Михаил Баранов. В неравном бою против «мессершмиттов» и «юнкерсов» он сбил 4 вражеских самолета, а когда кончились боеприпасы, решил таранить врага и плоскостью своего самолета отрубил хвост немецкой машины. Михаилу Баранову было присвоено звание Героя Советского Союза. Ему шел тогда двадцать первый год.

Ведущий: из Приказа Народного Коммисара Обороны Союза ССР № 227 от 28 июля 1942г: « Враг бросает на фронт все новые силы и, не считаясь с большими для него потерями, лезет вперед, рвется в глубь Советского Союза, захватывает новые районы, опустошает и разоряет наши города и села, насилует, грабит и убивает советское население. бои идут в районе Воронежа, на Дону, на юге у ворот Северного Кавказа. Немецкие оккупанты рвутся к Сталинграду, к Волге и хотят любой ценой захватить Кубань, Северный Кавказ с их нефтяными и хлебными богатствами. «...» ...пора покончить отступление. Ни шагу назад! Таким теперь должен быть наш главный призыв...надо упорно до последней капли крови защищать каждую позицию, каждый метр советской территории, цепляться за каждый клочок советской земли и отстаивать его до последней возможности «...»

Чтец:

Комбату приказали в этот день

Взять высоту и к сопке пристреляться.

Он может умереть на высоте,

Но раньше должен на нее подняться.

И высота была взята,
И знают уцелевшие солдаты:
У каждого есть в жизни высота.
Которую он должен взять когда-то...
А если по дороге мы умрем,
Своею смертью разрывая доты,
То пусть нас похоронят на высотах,
Которые мы все-таки берем.

Ведущий: самым трагическим днем в Сталинградской битве для жителей и защитников города стал день 23 августа 1942 года. В этот день начались массированные воздушные бомбардировки города. Всего за два часа вражеская авиация произвела около 2000 самолето-вылетов.

Ведущий: Бомбы разрушали предприятия, уничтожали пристани, жилые дома, культурные ценности, нефтебазы и нефтехранилища. Казалось, что горит не только город, горит сама Волга. В этот день погибло более 40 тысяч мирных жителей. Противнику удалось прорвать оборону, выйти севернее города к Волге и приблизиться к цехам Сталинградского тракторного завода. В течение четырех дней рабочие завода сдерживали превосходящие силы противника вплоть до подхода регулярных частей Красной Армии.

Ведущий: Решением штаба ГКО от 25 августа 1942 года в городе было введено осадное положение. Трудом жителей области и города было построено три обвода оборонительных рубежей общей протяженностью более 3000 км. Писатель Константин Симонов, работавший тогда военным корреспондентом газеты «Красная звезда», так написал о героизме защитников города : «Сегодня мы еще держимся, мы еще не побеждаем, но слава солдата каждый день и каждую ночь рождается здесь».

Ведущий: Оборонительное сражение под Сталинградом приобретало все более ожесточенный характер. 14 сентября противник прорвался в центр города, завязались бои за железнодорожный вокзал «Сталинград 1» , здание которого несколько раз переходило из рук в руки. Потери с обеих сторон были огромными.

Ведущий : из Предсмертной записки комиссара 272-го стрелкового полка И.М. Щербины комиссару дивизии : «Тов. Кузнецов, если я погибну ,одна моя просьба – семья, другая моя печаль- надо было бы еще фашистам дать по зубам, т.е жалею, что рано умираю и офицеров убил лично только 85 штук. За Родину , ребята, бейте врага!»

Местом самых ожесточенных боев в Сталинграде стал Мамаев Курган- на военных картах он означался как высота 102.0. курган имел важное стратегическое значение: с его вершины хорошо просматривалась и простреливалось прилегающая территория, включая переправы через Волгу. По 10-12 раз в день гитлеровцы штурмовали Курган, но, неся потери в людях и в технике, так и не смогли овладеть всей его территорией. Почерневший от взрывов, обожжённый и изрытый воронками, дзотами, он стал символом отчаянной героической борьбы защитников Сталинграда: на каждый квадратный метр земли к весне 1943 года здесь приходилось от 500 до 1250 осколков.

Чтец:

Упал на пашне у высоты

Суровый мальчик из Москвы,

И тихо сдвинулась пилотка

С пробитой пулей головы.

«...»

Горсть отвоеванной России

Он захотел на память взять,

И не сумели мы, живые,

Те пальцы мертвые разжать.

«...»

И если правда будет время,

Когда людей на страшный суд

Из всех земель, с грехами всеми,

Трикратно трубы призовут,-

Предстанет за столом судейским
Не Бог с туманной бородой,
А паренек красноармейский
Пред потрясенною толпой,
Держа в своей ладони правой,
Помятой немцами в бою,
Не символы небесной славы,
А землю русскую свою.
Он все увидит, это мальчик,
И ни йоты не простит,
Но лезть от правды, боль от фальши
И гнев от злобы отличит.
Он все узнает оком зорким,
С пятном кровавым на груди,
Судья в истлевшей гимнастерке,
Сидящий молча впереди.
И будет самой высшей мерой,
Какою мерить нас могли,
В ладони юношеской серой
Та горсть тяжелая земли.

Ведущий: история сохранила имена героев, чей подвиг поразил современников и стал назиданием для потомков. Мы назовем лишь несколько имен:

Матвей Путилов- связист штаба 308-ой стрелковой дивизии. В разгар боя при исправлении поврежденной линии связи ему раздробило обе руки. Истекая кровью, герой дополз до места разрыва линии связи ,и, теряя сознание, зубами соединил оба провода.

Михаил Паникаха - боец 1-ой роты 193-й стрелковой дивизии 885-го стрелкового полка. Поднятая им на вражеский танк бутылка с горючей жидкостью воспламенилась от попадания пули. Охваченный пламенем, он бросился к немецкой машине, разбил о ее броню вторую бутылку и лег на броню танка. Умирая, Михаил уничтожил танк врага с его экипажем.

Василий Зайцев- снайпер 284-й стрелковой дивизии. Он лично уничтожил 242 фашиста, а обученные им снайперскому делу солдаты уничтожили 1106 солдат и офицеров врага. Немецко-фашистское командование, чтобы уничтожить Зайцева, доставило в Сталинград руководителя берлинской школы снайперов майора Конингса. Но через 4 дня и он был застрелен известным снайпером.

Яков Павлов - сержант, возглавивший оборону дома на одной из площадей Сталинграда. Расположение этого дома позволяло вести наблюдение и обстреливать занятую противником часть города на запад, север и юг на расстоянии более километра. Группа солдат во главе с Павловым захватила опорный пункт. Немцы подвергли его непрерывному артиллерийскому и минометному обстрелу, атаковали бомбами с воздуха. Но защитники дома стойко держались. 58 дней и ночей они не давали гитлеровцам прорваться на этом участке к Волге, за это время уничтожили солдат противника больше, чем вермахт потерял при взятии Парижа.

Ведущий: эти имена стали символами героизма и мужества нашего народа. И этот героизм был массовым. За подвиги, совершенные в дни Сталинградской битвы, 120 солдат и офицеров были удостоены звания Героя Советского Союза, более 750 тысяч человек были награждены учрежденной 22 декабря 1942 года Медалью «За оборону Сталинграда» (в их числе как военнослужащие, так и лица из гражданского населения)

Ведущий: самым юным защитником Сталинграда был шестилетний Сережа Алешков. Его мать и брата зверски замучили гитлеровцы. Самого же Сережу нашли в лесу бойцы 142-го гвардейского стрелкового полка 47-й гвардейской стрелковой дивизии. В боевых действиях ребенок, конечно, не участвовал, но старался помогать бойцам : то хлеб принесет, то воду, в перерыве между боями песню споет, стихи почитает. А однажды он спас жизнь командиру полковнику Воробьеву, обнаружив его под обломками землянки и позвав на помощь. Воробьев был спасен. Впоследствии он стал приемным отцом ребенка.

Сергея Алешков за участие в Великой Отечественной войне был награжден медалью «За боевые заслуги»

Чтец:

Качается рожь несжатая.

Шагают бойцы по ней.

Шагаем и мы, девчата,

Похожие на парней.

Нет, это горят не хаты-

То юность моя в огне...

Идут по войне девчата,

Похожие на парней.

«У войны не женское лицо», - так назвала книгу известная писательница С.А. Алексеевич. Но все тяготы военного времени наряду с мужчинами стойко переносили женщины.

Чтец:

Только что пришла с передовой,

Мокрая, замерзшая и злая.

А в землянке нету никого,

И дымится печка, затухая.

Так устала - руки не поднять.

Не до дров,- согреюсь под шинелью.

Прилегла, но слышу, что опять

По окопам нашим бьют шрапнелью.

Из землянки выбегаю в ночь,

А на встречу мне рванулось пламя,

Мне на встречу - те, кому помочь

Я должна спокойными руками.

И за то, что снова до утра
Смерть ползти со мною будет рядом,
Мимоходом:- молодец сестра!-
Крикнут мне товарищи в награду.
Да еще сияющий комбат
Руки мне протянет после боя:
-Старшина, родня, как я рад,
Что опять осталась ты живою.

Ведущий: Санинструктора из 214-й стрелковой дивизии Марионеллу Королеву близкие люди называли Гулей. В первые дни войны она добровольно ушла на фронт. В разгар Сталинградского сражения, во время ожесточенного боя около хутора Панышино Гуля Королева вынесла 50 тяжело раненных бойцов. Когда наступление наших солдат захлебнулось, она подняла бойцов в атаку, первой ворвалась в окопы противника и несколькими бросками гранат уничтожила 15 вражеских солдат и офицеров. Смертельно раненая, она стреляла по врагу до тех пор, пока оружие не выпало из ее рук.

Чтец:
Сто раненых она спасла одна
И вынесла из огненного шквала.
Водою напоила их она
И раны их сама забинтовала.
Под ливнем раскаленного свинца
Она ползла, ползла без остановки
И, раненного подобрал бойца,
Не забывала о его винтовке.
Но вот в сто первый раз
Ее сразил осколок мины лютой...,
Склонился шелк знамен

В печальный час

И кровь ее пылала в них как будто...

Погасла, не успев расцвести, весна.

Но как заря рождает день, сгорая,

Врагу погибель принеся, она

Бессмертною осталась, умирая.

Ведущий: За несколько дней санитарка Анна Бондарчук вынесла с поля боя на улицах Сталинграда 120 раненых бойцов и командиров, за что была награждена Орденом Ленина. А Евдокия Дуденкова спасла жизнь более 500 воинам, причем 124 тяжело раненых она вынесла из горящего госпиталя в ночь с 23 на 24 августа 1942 года.

Отдавая дань героизму женщин-медиков, маршал В.И. Чуйкова отмечали, что при переправе через Волгу каждая из врачей медсестер, работавших в санитарных батальонах дивизий и на эвакуационных пунктах 62-й армии под непрерывным обстрелом, в течение ночи перевязывали сто, и более раненых. Были случаи, когда за одну ночь на левый берег медики переправляли по 2-3 тысячи человек. Сибирячка Тамара Шмакова, служившая санитаркой в 284-й дивизии 62-й армии, выносила раненых из-под сплошного огня даже тогда, когда, казалось, нельзя было руку поднять над землей.

Чтец: Подсчитайте, живые,

Сколько сроку назад

Был на фронте впервые

Назван вдруг Сталинград<...>

И у мертвых, безгласных,

Есть отрада одна:

Мы за Родину пали,

Но она- спасена.

Ведущий:

Храбрость и находчивость в сражениях за Сталинград проявила летчица Екатерина Буданова. Это она, возвращаясь с боевого задания, обнаружила 12 вражеских бомбардировщиков и атаковала их. Растерявшись, фашисты сбросили бомбовой груз, не дойдя до цели. Но, увидев, что имеют дело с одним самолетом, они перешли в контратаку. Несмотря на то что боеприпасы и горючее были уже на исходе, Буданова продолжила бой. **Ведущий** бомбардировщик группы был сбит. Затем летчица сделала заход на очередную цель и стала сближаться с противником, намереваясь поразить его таранным ударом. У фашистов не выдержали нервы, и они ретировались. А советская летчица, раненая, но победившая, посадила свой изрешеченный пулями самолет на летное поле, где ее ожидали боевые друзья.

Чтец: я столько раз видала рукопашный,

Раз наяву. И тысячу – во сне.

Кто говорит, что на войне не страшно,

Тот ничего не знает о войне.

Ведущий: 19 ноября 1942 года Советские войска под Сталинградом перешли в контрнаступление: началась операция «Уран». Силами войск Юго-Западного Донского и Сталинградского фронтов должна была быть прорвана оборона противника.

Ведущий:

Из дневника гитлеровского солдата

5 сентября 1942 года

Утром я был потрясен прекрасным зрелищем: впервые сквозь огонь и дым увидел Волгу, спокойно и величаво текущую в своем русле. Итак, мы достигли желанной цели - Волга! Но Сталинград еще в руках русских, и впереди жесткие бои...Почему русские уперлись на этом берегу, неужели они думают воевать на самой кромке? Это безумие....

14 октября 1942 года

Русские не похожи на людей, они не знают усталости, не ведают страха, не боятся огня...Матросы на лютom морозе идут в атаку в тельняшках...Мы изнемогаем, каждый солдат считает, что следующим погибнет он. Быть раненым и вернуться в тыл - единственная надежда...

16 октября 1942 года

Сегодня получил письмо от жены. Дома надеюсь, что до Рождества мы вернемся в Германию, и уверены, что Сталинград в наших руках. Какое великое заблуждение! Этот город превратил нас в толпу бесчувственных мертвецов...Сталинград - это ад!

23 ноября 1942года

Никто из нас не вернется в Германию, если только не произойдет чуда. А в чудеса я больше не верю....Время перешло на сторону русских.

Ведущий: Известие об окружении 6-й армии Паулюса произвело в ставке Гитлера эффект внезапно разорвавшейся бомбы. Потеряв самообладание, Гитлер в ярости кричал « Я не оставлю Волгу! Я не уйду с Волги!» Главный довод фюрера сводился к тому, что в случае оставления Сталинграда были бы сведены к нулю все успехи летнего наступления на юге, а вместе с ними исчезли бы и все надежные на завоевание Кавказа. Паулюсу был дан приказ занять круговую оборону, а разрушенный до основания город превратить в «крепость Сталинград».

Ведущий:

Немецкий обер-ефрейтор И.Цимах о боях в Сталинграде

20 ноября 1942 года

Здесь сущий ад. Ничего подобного мы еще не переживали. К сожалению, всего я вам написать не могу. Если судьба позволит, то я вам когда-нибудь об этом расскажу. Сталинград - могила для немецких солдат. Число солдатских кладбищ растет. Это похоже на то, что творилось в Перроне на Сомме в войну 1914-1918гг., с той разницей, что здесь все эти солдаты погибли в боях за один только город.

Ведущий:

Из американского еженедельника «Тайм» о переходе советских войск в контрнаступление под Сталинградом

14 декабря 1942 года

Германия терпит поражение в России, и это значит, что она проигрывает вторую мировую войну...Из всего этого следует, что в Сталинграде практически попали в котел примерно 300 тысячи немецких и румынских солдат. Окружение, пленение или уничтожение этой армии одновременно с

потерей позиций вермахта на юге России станут для Гитлера куда большей катастрофой, чем разгром Ливии.

Ведущий: В 20-х числах января 1943 года стало очевидным, что окруженная на берегах Волги и в придонских степях лучшая из армий обречена. Катастрофа стала необратимой. Паулюсу не переставали просить Берлин о помощи.

Ведущий: Из телеграммы, направленной Паулюсом в Берлин 24 января 1943 года: «Крепость может быть удержана только считанные дни. Из —за отсутствия снабжения люди обессилели, оружие лишено подвижности. Последний аэродром в ближайшее время будет потерян, в результате чего возможность снабжения будет сведена к минимуму... Оснований для выполнения боевой задачи и удержания Сталинграда больше нет... Я намерен, не дожидаясь окончательного крушения обороны, отдать всем частям приказ организованно пробиваться на юго-запад... Если же мы останемся на месте, то, несомненно, все погибнем, пленные тоже умрут от голода и холода».

Ведущий: Ожесточенные бои на развалинах Сталинграда продолжались еще несколько дней. 6-я немецкая армия под ударами Советских войск бесславно гибла. Район боев представлял собой ужасающую картину: среди сплошных развалин громоздилась разбитая, брошенная техника, валялись тысячи трупов, оставшиеся в живых немецкие солдаты были на грани безумия. Брошенные на произвол судьбы своим верховным командованиям солдаты и офицеры отчаянно сопротивлялись.

Ведущий: 31 января южная группировка противника прекратила борьбу. За несколько часов до капитуляции Паулюсу было присвоено высшее в вермахте воинское звание- генерал- фельдмаршал. По неписанной прусской традиции германские фельдмаршалы никогда в плен не сдавались. Паулюс решил иначе.

Ведущий: 2-ого февраля капитулировала северная группа противника. Такого поражения враг не испытывал с начала Второй мировой войны. В Германии был объявлен траур.

Голос Левитана

Ведущий:

Английским журналистом Холл о победе советских войск под Сталинградом 8 февраля 1943года

Сталинград стал кладбищем не только сотен тысяч германских солдат, но и германских планов. Победа русских под Сталинградом, как извержение вулкана, потрясла всю оборону немцев от Ленинграда до Кавказа.

Ведущий: Сталинградская битва изменила обстановку не только на советско-германском фронте, но и на всех других театрах Второй мировой войны. Это была не просто военная победа. Это был бессмертный исторический подвиг советского народа и его Вооруженных Сил.

Ведущий: « Победа наших войск под Сталинградом ознаменовала собой начало перелома в войне в пользу Советского Союза и начало изгнание вражеских войск с нашей территории».

Ведущий: «Сам Сталинград стал символом мужества, стойкости русского народа и вместе с тем символом величайшего человеческого страдания. Этот символ сохраниться в веках. Надо, чтобы будущие поколения смогли в воочию увидеть все величие одержанной вами победы...Это действительно изумительная победа»

Ведущий: «Это славная победа остановила волну нашествия и стала поворотным пунктом войны Союзных наций против сил агрессии»

Ведущий: В ноябре 1943 года на конференции руководителей 3-х Союзных держав в Тегеране премьер- министр Великобританский Уинстон Черчилль передал советской делегации почетный меч- дар короля Георга VI гражданам Сталинграда в ознаменование победы над фашистскими захватчиками. На обеих сторонах лезвия меча надпись на русском и английском языках: «Гражданам Сталинграда- крепким, как сталь, в знак глубокого восхищения британского народа».

Чтец: Торжественный финал похода,

Отбой бессонниц и дорог.

У каждого четыре года

Недосыпаний и тревог.

В своих глазах

В края чужие

Несли, как отраженье, мы

Огонь сожженных сел России,

Пожаров красные дымы.

Полки бессонниц вместе с нами

Вошли в Берлин сквозь Сталинград.

Волжане с красными глазами

Под Красным знаменем стоят.

Ведущий: Отгремели бои, закончилась война. Но осталась память как связующая нить с нашей героической историей.

Чтец: Сотни лет

Расходиться широким кругам

По огромной воде

Молчаливой реки...

Выше всех Эверестов- Мамаев курган!

Зря об этом в учебниках нет ни строки.

Зря не сказано в них, что теплеет Земля

И светлеет Земля,от того что на ней,

О курганах Мамаевых помнить веля,

Загораются тысячи Вечных огней...

Зря не сказано в книгах , Мамаев курган,

Что металла в твоей оглушенной нутре больше,

Чем в знаменитой Магнитной горе!

Что хватило его и друзьям и врагам.

Вместо капель росы, как слепое жнивье,

Проступает железо, о кроваво сочась ...

И поэтому самая главная часть

В притяженье Земли- притяженье твое!...

Ты цветами пророс. Ты слезами пророс.

Ты стоишь, поминальные муки терпя.

Синеватые молнии медленных гроз,

Будто в колокол памяти, бьются в тебе!

И тога поднимаются птицы с земли

И колыхается нервно степная трава.

Оживают затертые напрочь слова.

И по плитам устало стучат костыли.

Звучит песня журавли

Ведущий: Не были забыты 140 дней и ночей боев за Мамаев курган. 15 ноября 1967 года на Мамаевом кургане был открыт памятник- ансамбль.

Звучит песня «Грезы»

Чтец: Весь под ногами шар земной.

Живу. Дышу .Пою.

Но в памяти всегда со мной погибшие в бою.

Пусть всех имен не назову, нет кровнее родни.

Не потому ли я живу,

Что умерли они?

Ведущий: У подножия Мамаева кургана растет береза. Посадил ее Федор Рыкунов в память о погибших в годы войны 4-х братьях .С 13 апреля 1965 года по инициативе Лидии Степановны Пластиковой на склонах Мамаева кургана стали сажать деревья в память о родных, погибших в годы войны.

Я знаю, никакой моей вины

В том, что другие не пришли с войны,

В том, что они- кто старше, кто моложе-

Остались там, и не о том же речь,

Что я их мог, но не сумел сберечь-

Речь не о том, но все же, все же, все же....

Ведущий: в 70-е годы XX века звание Почетных граждан Волгограда были удостоены Маршалы А.И. Еременко и В.И. Чуйков, генерал-полковник А.И. Родимцев и М.С. Шумилов, участники битвы В.Г. Зайцев и Я.Ф. Павлов. Маршал В.И. Чуйков и генерал-полковник М.С. Шумилов похоронены на Мамаевом кургане .

Ведущий: Уже после войны на Мамаевом кургане под Сталинградом была установлена грандиозная 52-метровая скульптура «Родина-мать». По замыслу скульптора В.Вучетина- автора памятника ансамбля на Мамаевом кургане- меч, поднятый в Сталинграде, был опущен советским воином-освободителем в поверженном Берлине.

Ведущий: В Сталинградской битве погибли 50 воинов- уроженцев Сургута и Сургутского района. В Сургут вернулось 9 защитников Сталинграда: Т.И. Водяников, И.Г. Хрипков, И.С. Мясимаев, Ф.И. Рябов, И.И. Щеглов, А.О. Касторгин, В.А. Левин, Р.Ф. Кулагина, Е.М. Желанова(Федулова).

Ведущий: Из воспоминаний Екатерины Маркеловны Желановой(Федуловой), Кавалера Ордена Красной Звезды:

-Повестка в военкомат пришла через неделю после начала войны. Меня направили в Омск, где я стала работать в хирургическом отделении клиники профессора Рабиновича- доставляли сюда, как правило, тяжело раненых. В апреле 42-го 12 девчат из госпиталя отправили на фронт. На станции Называевка нас обмундировали, выдали брюки, гимнастерки, ремни, пилотки, кирзовые сапоги не по размерам. Я носила 35- 36,а выдали 43-й размер! Подстригли всех и- под Сталинград, в самое пекло. А там не только уличные бои шли, бились за каждый цех тракторного завода! Если пройдем 20- 50- метров по заводу- это считалось очень большим достижением. После Сталинграда участвовала в наступательных сражениях, Дошла до Берлина, расписалась на рейхстаге. Из Сургута делегация врачей ездила в Берлин и нашла эту подпись.

Ведущий: Из воспоминаний Раисы Федоровны Кулагиной:

-В сентябре 1942 года нас после окончания Горьковской полковой школы связи направили в маршевые роты, сформировали отдельный полк и направили под Сталинград. Всем известно, что Сталинградская битва вошла в историю героической летописи. Мне, как участнице этого черного ада страшно вспоминать, что происходило в то незабываемо тяжелое для нашей страны время. Иногда приходилось дежурить до 5-и суток без смены...Самолеты противника черными тучами постоянно висели в воздухе,

ночами освещалось все с парашютов, а днем готовились к контратакам. Только мужество и стойкость наших войск смогли обеспечить перелом в ходе войны.

Чтец: В свой срок - не поздно и не рано-

Придет зима, замрет земля.

И ты к Мамаеву кургану

Придешь второго февраля.

И там, у той заиндевелой,

У той священной высоты,

Ты на краю метели белой

Положишь красные цветы.

И словно в первый раз заметишь,

Каким он был, их ратный путь!

Февраль-февраль, солдатский месяц-

Пурга в лицо, снега по грудь.

Сто лет пройдет. И сто метелиц.

А мы пред ними все в долгу.

Февраль- февраль. Солдатский месяц-

Горят гвоздики на снегу.

Ведущий: Предлагаю почтить память защитников Сталинграда минутой молчания.

Объявляется минута молчания.



