

Департамент образования Белгородской области
Областное государственное автономное профессиональное
образовательное учреждение
«Белгородский индустриальный колледж»

Из опыта работы

Тема: «Использование системы внеклассных мероприятий как средства активизация познавательной деятельности обучающихся СПО на уроках общеобразовательного цикла»

Автор опыта:

Конобиевская Мария Ивановна,

преподаватель ОГАПОУ

«Белгородский индустриальный колледж»

Белгород, 2021

Содержание

1.Информация о педагогическом опыте	3
1.1Условия возникновения педагогического опыта.....	3
1.2Актуальность педагогического опыта	3
1.3.Ведущая идея педагогического опыта	4
1.4 Длительность работы над опытом.....	5
1.5. Диапазон опыта	5
1.6. Теоретическая база опыта	5
1.7. Новизна опыта	8
1.8. Характеристика условий, в которых возможно	9
применение данного опыта	9
2.Технология описания опыта	9
3.Результативность педагогического опыта	17
Библиографический список	24
Приложения	27
Литература.	37

1.Информация о педагогическом опыте

1.1Условия возникновения педагогического опыта

Тема опыта: «Использование системы внеклассных мероприятий как средства активизация познавательной деятельности обучающихся СПО на уроках общеобразовательного цикла». Как показывает практика большинство обучающихся СПО занимают в учебном процессе пассивную роль и поэтому уже к завершению первого курса начинают терять интерес к учёбе. Это приводит к тому, что выпускник колледжа не обладает творческой инициативой, не имеет навыка самостоятельного движения в познавательной деятельности.

Конструктивным решением проблемы является создание таких условий в обучении, в которых обучаемый может занять активную позицию и в полной мере выразить себя, свою индивидуальность и творческие способности. Так возникла идея активизации познавательной деятельности обучающихся через привлечение их к внеклассным мероприятиям.

Противоречие между использованием традиционных методик преподавания с опорой на идею максимальной помощи обучающимся в учебном процессе и необходимостью повышения уровня самостоятельности в познавательной деятельности.

1.2Актуальность педагогического опыта

Вопросы активизации познавательного интереса обучающихся относятся к числу наиболее актуальных проблем современной педагогической науки и практики. Реализация принципа активности в обучении имеет определенное значение. Перед педагогами стоят задачи внедрения в учебно-воспитательный процесс форм и методов работы, способствующих активизации познавательной деятельности обучающихся, что определяет актуальность содержания данного опыта [3].

Педагогическая практика привела к мысли, что без использования внеклассных мероприятий сложно развить познавательные способности обучающихся, активизировать их мыслительную деятельность на уроках православной культуры.

Современная педагогическая и учебно-методическая литература предлагает преподавателю СПО разнообразные методики, активизации познавательной деятельности обучающихся. Однако в литературе трудно найти целостный набор средств, приёмов и методов, совокупность которых позволяло бы обеспечить технологичность этого процесса, при этом учитывая особенности учебной дисциплины православная культура.

Актуальность проблемы опыта определяется противоречиями между:

- 1) возрастанием потребности, осознанием значимости качественного образования и неспособностью современного образования эффективно удовлетворить эту потребность;
- 2) осуществлением активного реформирования современной системы образования с учётом особенностей, потребностей духовно-нравственного развития личности и недостаточной разработанностью психолого-педагогических теорий, определяющих направления и способы осуществления личностно-ориентированного подхода к образованию;
- 3) значением ценностных ориентаций в процессе становления личности и её активности в деятельности и недостаточной теоретической разработанностью проблемы влияния ценностных ориентаций на уровень активности личности в деятельности, в том числе и в учебно-познавательной деятельности.

Решение задачи повышения эффективности учебного процесса требует научного осмысления проверенных практикой условий и средств активизации обучающихся. Есть более или менее типичные причины, на которые надо обратить внимание:

1. Неумение учиться и преодолевать трудности познавательной деятельности.

2. Большой объём учебного материала, который нужно усвоить и запомнить, приводит к перегрузке, усталости и сопротивлению.

Таким образом, обнаруживается противоречие между необходимостью повышать уровень познавательной активности обучающихся и недостаточной технологической проработкой этого процесса в условиях колледжа.

Одним из путей познавательной активности обучающихся Белгородского индустриального колледжа автору опыта видится в совершенствовании способов их самостоятельной творческой деятельности через систему внеклассных мероприятий духовно-нравственной направленности.

1.3. Ведущая идея педагогического опыта

ФГОС современного поколения нацелен на создание условий для раскрытия потенциальных возможностей каждого обучающегося и развитие его индивидуальности. Поэтому в своей работе автор опыта пытается формировать и развивать творческие способности обучающихся, развивать логическое мышление и умение адаптироваться в жизни, умение самостоятельно находить решение поставленных задач. Следовательно, ведущая педагогическая идея заключается в совершенствовании учебной деятельности для развития познавательного интереса, логического мышления, формирования творческой активности обучающихся через использования системы внеклассных мероприятий. В том числе и построении индивидуальных образовательных траекторий обучающихся

СПО при изучении православной культуры как средства их творческой самореализации в учебно-познавательной деятельности и создании необходимых условий, содействующих активизации учебно-познавательной деятельности.

1.4 Длительность работы над опытом

Длительность работы над опытом –3 года: с 2019 года по 2021 год.

Работа над опытом охватывает период с сентября 2019 года, когда из обучающихся 1-х курсов были сформированы группы, по 2021 год - год выпуска их из колледжа.

Работа по разрешению противоречия между необходимостью повышения уровня познавательной активности обучающихся колледжа на уроках православной культуры и недостаточными возможностями традиционного подхода к воспитанию была разделена на несколько этапов.

I этап - начальный (констатирующий) - сентябрь 2019 - ноябрь 2019 года.

II этап - основной (формирующий) - декабрь 2019 – март 2021 года.

III этап - заключительный (контрольный) - март 2021 -май 2021 года.

Начальный период предполагал обнаружение проблемы, подбор диагностического материала и выявление уровня сформированности познавательной активности обучающихся.

На формирующем этапе была проведена апробация использования системы внеклассных мероприятий духовно-нравственного содержания в условиях Белгородского индустриального колледжа.

Диагностика на заключительном этапе доказала успешность выбранного подхода для решения обозначенной педагогической проблемы.

Представленный опыт работы является единой системой «урок православная культура и внеклассная работа».

1.5. Диапазон опыта

Диапазон предоставленного опыта охватывает воспитательно-образовательную деятельность с обучающимися 1-4 курсов по всем специальностям в ОГАПОУ «Белгородский индустриальный колледж».

1.6. Теоретическая база опыта

В ходе работы по теме автор опыта опиралась на исследования и идеи ведущих ученых–педагогов, а также актуальный опыт педагогов-практиков.

В основе педагогического опыта лежат идеи И.З. Озёрского, В.И. Лозовой, В.Б. Бондаревского, З.И. Щукиной, Н.Г. Дайри, И.Я. Лернера, Ю.К. Бабанского.

Для решения данных задач использовалось изучение публикаций в области познавательной деятельности, организации и условиях развития

познавательного интереса, проблем формирования ключевых компетенций обучающихся и пути их решения.

Значение познавательной самостоятельности обучающихся, формирование у них опыта творческой деятельности исследовали М.И. Махмутов, Т.И. Шамова; активизацию исследовательской деятельности- Д.В. Вилькеев, М.А. Данилов, Б.П. Есипов, П.И. Пидкасистый, В.Г. Разумовский, М.Н. Скаткин; системный подход в обучении и воспитании - Ю.П. Азаров, Ю.К. Бабанский, В.П. Беспалько, А.П. Куракин, Г.И. Щукина, Б.Т. Лихачев; технологический подход- В.Г. Афанасьев, В.Я. Нечаев, В.Д. Симоненко; движение школьников по ступеням познавательной активности- Г.И. Щукина; уровневое движение познавательной самостоятельности -И.Я. Лернер; внутреннюю потребность в активности- В.И. Лозовая, П.В. Симонов, М.М. Филиппов; интерес и познавательные потребности-Л.И. Божович, В.С. Ильин, Н.Г. Морозова, А.Н. Прядехо, Ю.В. Шаров; применение активных методов обучения-В. В. Понятишин, Т.Т. Саввинов, А.И. Савченко, Н.И. Червяков, Ю.В. Шаронин.

Особого внимания заслуживают работы известного педагога Ю.К. Бабанского, который на основе своей многолетней преподавательской деятельности и экспериментальной работы теоретически обосновывает принцип оптимизации обучения и раскрывает методические основы его осуществления на практике.

И.Я. Лернер основываясь на достижениях педагогической науки и собственных теоретических и экспериментальных исследованиях, раскрывает процесс формирования мировоззрения обучающихся, описывает рациональные методы развития их мышления.

В названных работах содержатся предложения по созданию системы инновационного образования на критическом рассмотрении принципов традиционного обучения как не отвечающих требованиям складывающейся социальной реальности к личности и ее познавательным возможностям.

В психолого-педагогической литературе проблема активизации учебно-познавательной деятельности рассматривалась с различных точек зрения:

- повышения познавательного интереса (Г.И. Щукина и др.);
- формирования мотивов учения (Х.Хекхаузен, А. Маслоу, А. К. Маркова и др.);
- алгоритмизации видов учебно - познавательной деятельности (В.А. Беликов и др.);
- формирования обобщенных умений (А.В.Усова и др.).

Исследователями признаётся тот факт, что активная деятельность играет ведущую роль в формировании личности подростка. Однако стимулирование этой деятельности должно исходить не только от педагогов, общества, но и определяться самими обучающимися.

Проблема развития познавательной активности волновала великих педагогов и психологов в различные времена. Так, например, Я. А. Коменский, К. Д. Ушинский, Д. Локк, Руссо Ж-Ж определяли

познавательную активность как естественное стремление обучающихся к познанию. Вклад в её изучение внесли: П. Я. Гальперин, Г. А. Цукерман, Л. А. Венгер, Д. Б. Эльконин, В. В. Давыдов и др.

Современные отечественные педагоги и психологи Занков Л. В., Лозовая В. И., Тельнова Ж. Н. и многие другие также большое внимание уделяют изучению особенностей познавательной деятельности и способов её активизации. Разработкой методов активизации познавательной деятельности занимались и советские педагоги С.Т. Шацкий, Г.Т. Яговицкий, Д.Н. Богоявленский, А.М. Матюшкин и т.д.

Однако, ещё недостаточно проведено исследований, в которых были бы в комплексе рассмотрены пути и средства активизации познавательной деятельности обучающихся в процессе преподавания дисциплины православная культура. Это определило тему педагогического опыта: "Активизация познавательной деятельности обучающихся СПО на уроках православной культуры через систему внеклассных мероприятий". В качестве основополагающей идеи считаю, что активизация познавательной деятельности осуществляется на основе деятельностного подхода [36]. Теорией учебной деятельности доказано, что усвоение содержания обучения происходит не путём передачи обучающимся некоторой информации, а в процессе его собственной активной деятельности.

Опираясь на мнение Скаткина М.Н. полагаю, что необходимо по-новому поставить вопрос о соотношении знаний, умений и навыков обучающихся и их развития в учебной деятельности. Знания приобретаются только в деятельности, за умениями и навыками студента всегда стоит действие с определенными характеристиками (восприятие, осознание, запоминание, воспроизведение и т.д.) [36].

Для разработки индивидуальных образовательных траекторий обучающихся колледжа были использованы следующие понятия:

1. «учебно-познавательная деятельность»;
2. «самореализация», «творческая самореализация»;
3. «индивидуализация».

Учебно-познавательная деятельность в опыте представлена как специально организуемое извне или самим обучаемым познание с целью овладения богатствами культуры, накопленной человечеством; это творческий процесс, в котором проявляются активность, самостоятельность, личная свобода и индивидуальная неповторимость (В.А. Слостенин, И.Ф. Исаев).

Самореализация, творческая самореализация. Самореализация – это «раскрытие человеческой природы» (О.С. Газман). Процесс самореализации включает постановку обучающимися перед собой цели, владение способами её достижения, реализацию принятых намерений.

Творческая самореализация обучающихся есть процесс и результат самоосуществления их творческих потенциальных возможностей в учебно-познавательной деятельности.

Индивидуализация. Индивидуализация обучения - это такая организация учебного процесса, при которой выбор способов, приёмов, темпа обучения обусловливается индивидуальными особенностями учащихся. Поэтому при построении индивидуальных образовательных траекторий приоритетным, на наш взгляд, является субъектный подход к учащимся [38].

Теоретический анализ, проведённый по проблеме исследования в процессе становления опыта, позволил выделить следующие показатели творческой самореализации обучающихся в учебно-познавательной деятельности при изучении православной культуры: познавательная самостоятельность, мотивация к творческой деятельности и творческая активность.

1.7. Новизна опыта

Активизация познавательной деятельности рассматривается не только как процесс управления активностью обучающихся, но одновременно и как процесс активизации своей деятельности самим обучающимся. Она выступает как прогрессивная идея, исходящая от самого обучающегося, который стремится к углублению своих знаний, развитию умений и навыков, исходя из его возрастных особенностей, интересов, положительных мотивов учения и обучения, стремления к самостоятельному поиску истины. Всё это происходит как в процессе обучения, так и во взаимосвязи учебной и внеучебной деятельности.

Работа над этой проблемой побудила к поиску таких форм обучения, методов и приёмов, что позволяют повысить эффективность усвоения предметных знаний, помогают распознать в каждом обучающемся его индивидуальные особенности и на этой основе воспитывать у него стремление к познанию и творчеству. Причиной этого явилось наблюдение общего снижения интереса обучающихся колледжа к учебной деятельности. Необходимо найти такой внутренний стимул, чтобы обучающиеся колледжа сразу включались в активную учебно-познавательную деятельность. Это должен быть внутренний толчок, побуждение, потребность, исходящие из собственных интересов и ориентации личности обучающегося. Таким внутренним стимулом, на наш взгляд, могут стать внеклассные мероприятия. Подготовка и проведение внеклассных мероприятий совместно с обучающимися побуждает их к активному поиску учебной информации, её обработки и представления результатов поиска в ходе проведения мероприятия.

1.8. Характеристика условий, в которых возможно

применение данного опыта

Применение данного опыта возможно в учреждениях среднего профессионального образования (СПО).

2. Технология описания опыта

Цель данного педагогического опыта заключается в решении проблемы по активизации познавательной деятельности у обучающихся СПО на уроках истории и православной культуры через использование системы внеклассных мероприятий. В соответствии с темой педагогического опыта определены задачи, способствующие достижению данной цели:

1. Определить основные характеристики активизации познавательной деятельности.
2. Проанализировать проблемы в организации познавательной деятельности и способы их решения.
3. Описать условия эффективности управления познавательной деятельностью обучающихся на уроке и во внеурочное время.

Практическая значимость данной проблемы заключается в том, чтобы научить обучающихся СПО самостоятельно приобретать знания, мыслить, применять свои знания в практической деятельности. Поэтому моя роль, как преподавателя, состоит не в том, чтобы сообщить необходимую информацию, а в том, чтобы стать организатором познавательной деятельности, где главное действующее лицо обучающийся. Для этого при обучении необходимо создать в педагогическом процессе такие условия, которые могли бы в максимальной степени способствовать проявлению самостоятельности и активности мышления обучающихся, а также продвижению в их умственном развитии. Это побуждает меня к поиску педагогических технологий, направленных на активизацию познавательной деятельности обучающихся.

К основным преимуществам педагогического опыта, построенного на активизации познавательной деятельности через систему внеклассных мероприятий, можно отнести:

- во-первых, данный подход в обучении способствует обогащению предметно-содержательного плана;
- во-вторых, вносит значительный вклад в воспитание, образование и развитие личности, ориентированной на патриотическое отношение к родной стране, уважение её истории и традиций;
- в третьих, позволяет оптимизировать учебную нагрузку обучающихся.

Для того чтобы внедрять инновации, автор опыта разработала систему внеклассных мероприятий направленных на знакомство с правилами нравственного поведения:

- 1.Беседы и классные часы по примерным темам: «Что меня радует?», «За что мне стыдно?», «Чем я горжусь?»;
- 2.Просмотр и обсуждение видеофрагментов, фильмов, представляющих противоречивые ситуации нравственного поведения;
- 3.Экскурсии в художественный музей «Добро и зло на полотнах художников»;
- 4.Коллективно творческие дела: художественные выставки, проекты, конференции по примерным темам: «Долг и совесть в жизни людей», «Что такое «хорошо» и др.;
- 5.Ознакомление с деятельностью традиционных религиозных организаций: экскурсии в места богослужения, добровольное участие в подготовке и проведении религиозных праздников, встречи с религиозными деятелями;
- 6.Ролевые игры, моделирующие ситуации нравственного выбора;
8. Тематические выставки книг, совместное участие в различных проектах, конкурсах, познавательных мероприятиях и другие формы совместной внеурочной деятельности требующие выработки и следования правилам нравственного поведения, решения моральных дилемм.

Завершение каждого из этих мероприятий должно заканчиваться рефлексией: «Какие новые правила я узнал?»; «Чем я могу руководствовать при выборе своих поступков» и т.д. При этом активизации познавательной деятельности обучающихся является основным условием проведения внеклассных мероприятий, поэтому важно выявить наличие и содержание образовательных потребностей обучающихся, имеющих затруднения и проблемы, и затем через внеурочную деятельность, используя творческий подход и оптимальные методы мотивации стимулирования деятельности обучающихся решать образовательные задачи. Благодаря такой деятельности, у обучающихся развиваются умения работать самостоятельно, проявляется интерес к изучению православной культуры. Модель деятельности представляет собой совокупность форм работы:

- Занятия по познавательному развитию на тему духовно-нравственного воспитания и экскурсии.
- Тематические вечера и этические беседы.
- Литературно-музыкальные композиции.
- Научно-практические конференции.
- Проблемные дискуссии.
- Духовно-нравственные диспуты.
- Духовно-просветительские чтения.
- Слушание духовной музыки и чтение художественной литературы по духовно-нравственной тематике.
- Встречи с духовенством и проведение совместных праздников и др.

Взаимосвязь учебной и внеурочной деятельности является важным и необходимым общим условием эффективности целостного учебно-воспитательного процесса, что создаёт дополнительные возможности для увеличения объёма и повышения качества знаний обучающихся. Влияние внеклассного мероприятия на стимуляцию познавательной активности учащихся в учебной деятельности очень велико. Внеурочные занятия необходимо проводить для расширения кругозора личности, развития их интереса к конкретной области знаний и более глубоким наблюдениям над сферой религиозно-этического знания. Включение в различные виды внеурочной работы обогащает личный опыт обучающийся, способствует развитию интереса к различным видам деятельности, желания активно участвовать в них.

Учебные дисциплины «История» и «Православная культура» являются единой комплексной учебно-воспитательной системой.

Изучение дисциплин общеобразовательного цикла в совокупности с системой внеклассных мероприятий направлено на достижение следующих целей:

- развитие представлений о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
- формирование готовности к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;
- знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
- формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;
- об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;
- осознание ценности человеческой жизни;
- воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;
- становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести.
- знакомство обучающихся с основами православной культуры; развитие представлений о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;

Исходя из этого, преподавателю необходимо создавать условия для духовно-нравственного и интеллектуального развития обучающихся. Это ещё одна необходимость активизации обучающихся через систему внеклассных мероприятий, один из самых действенных факторов духовно-нравственного развития и воспитания.

Итак, развитие творческих познавательных способностей обучающихся это цель деятельности преподавателя, а применение различных приёмов активизации является средством достижения этой цели.

Активизацию можно определить как постоянно текущий процесс побуждения обучающихся к энергичному, целенаправленному учению, преодолению пассивной и стереотипной деятельности, спада и застоя в умственной работе. Главная цель активизации - формирование активности, повышение качества учебно-воспитательного процесса. Наибольший активизирующий эффект дают внеклассные мероприятия, в которых обучающиеся сами должны:

- отстаивать своё мнение;
- принимать участие в дискуссиях и обсуждениях;
- ставить вопросы своим товарищам и преподавателям;
- рецензировать ответы товарищей;
- самостоятельно выбирать посильное задание;
- создавать ситуации анализа личных познавательных и практических действий. При организации мероприятий необходимо прежде всего стремиться к продуктивному результату. Обучающиеся не осознают, насколько изучение православной культуры может быть увлекательным и интересным. Сейчас выпускается огромное количество познавательных красочно оформленных книг, режиссёры чаще стали снимать фильмы, в основе которых лежат важные события нашей культуры и истории. Изучение православной культуры не должно ограничиваться только урочной системой. Важно организовывать литературно-музыкальные вечера, экскурсии, викторины, конференции и др. формы внеклассных мероприятий, которые побуждают обучающихся к активности. При этом очень важно, чтобы учебно-познавательная деятельность обучающихся носила творческий, поисковый характер. Процесс изучения того или иного явления или проблемы должны по всем признакам носить исследовательский характер. Это является еще одним важным принципом активизации учебно-познавательной деятельности.

В числе основных факторов, побуждающих обучающихся к активности, можно выделить:

- творческий характер учебно-познавательной деятельности сам по себе является мощным стимулом к познанию;
- исследовательский характер учебно-познавательной деятельности позволяет пробудить у обучающихся творческий интерес, а это в свою очередь побуждает их к активному самостоятельному и коллективному поиску новых знаний;
- состязательность также является одним из главных побудителей к активной деятельности обучающегося.

При проведении научно-практических конференций необходимо подвести обучающихся к индивидуальной поисково-исследовательской деятельности. При такой организации мероприятия я обычно применяю

технологии проблемного обучения, которая приводит к самостоятельной поисковой деятельности обучающихся по решению учебных проблем. У обучающихся формируются новые знания, умения, навыки, развивается познавательная активность, любознательность, эрудиция, творческое мышление и другие личностные качества. Технология проблемного обучения осуществляется в трёх основных формах:

1. *Проблемное изложение*. Преподаватель ставит проблему и вскрывает пути её решения, демонстрирует обучающимся ход научного мышления, заставляя их следить за ходом движения мысли к истине, делает обучающихся как бы соучастником научного поиска.

2. *Частично–поисковая деятельность*. Работа обучающихся направляется с помощью специальных вопросов, побуждающих к самостоятельному рассуждению, активному поиску ответов на отдельную часть проблемы.

3. *Исследовательская деятельность*. Самостоятельный поиск обучающимися решения проблемы. Возникает положительный мотивационный фон, это заставляет обучающихся сравнивать, доказывать, отстаивать свою позицию.

Методические приёмы создания проблемных ситуаций могут быть разными:

- подвести обучающихся к противоречию и предложить им самим найти способ его решения;
- изложить различные точки зрения на один и тот же вопрос;
- предложить обучающимся рассмотреть явление с различных позиций;
- побудить обучающихся делать сравнения, обобщения, выводы из ситуации, сопоставлять факты;
- ставить конкретные вопросы (на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения);
- определить проблемные теоретические и практические задания;
- ставить проблемные задачи (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, с неопределённостью в постановке вопроса, с противоречивыми данными).

Для реализации проблемной технологии необходимы:

- отбор самых актуальных, сущностных задач;
- определение особенностей проблемного обучения в различных видах учебной работы;
- построение оптимальной системы проблемного обучения, создание учебных и методических пособий и руководств.

Таким образом, обучающийся ставится в позицию субъекта своего обучения и как результат у него образуются новые знания, он овладевает новыми способами действия.

В своей педагогической деятельности автор опыта использует: кружковую форму работы. Кружок «Азы православия» посещают обучающиеся вторых курсов.

Очень важно для педагога знать мотивы участия обучающихся во внеклассной работе. Какие силы влекут их в необязательные для них

занятия? Результаты мониторингов, проводимых мной в выпускных группах показывают, что прежде всего обучающиеся участвуют во внеклассной работе потому, что их влечет непосредственный познавательный интерес, возможность удовлетворить природную пытливость, проявить свою активность, творческие способности, коллективизм. (Приложение3)

Готовя любое внеклассное мероприятие, я руководствуюсь следующими целями:

- повышать интерес обучающихся к изучению православной культуры, так как это есть непереносимое условие улучшения качества обучения, а также активизации познавательной деятельности;
- формировать и развивать образовательные компетенции обучающихся;
- способствовать развитию индивидуальных способностей, инициативы обучающихся;
- дать возможность обучающимся ближе познакомиться с яркими историческими фактами, обогатить свои знания, глубже усвоить материал;
- формировать мировоззрение обучающихся, патриотические чувства, развивать творческие способности и духовно-нравственные качества личности.

Во внеклассной работе очень важно всегда помнить о том, что каждое мероприятие должно быть связано с учебным материалом преподаваемой дисциплины, восполнить недостающие знания учебного материала и обязательно нести нравственные идеалы.

Экскурсионная работа является важным источником знаний в процессе обучения. Она знакомит с закономерностями развития человеческого общества, с историческими явлениями и событиями. Вместе с тем в изучении такой дисциплины как православная культура экскурсии конкретизируют представления студентов об исторических процессах, знакомят с обстановкой, в которой эти процессы развивались, с местом их действия, с памятниками духовной культуры. Всё это способствует расширению кругозора знаний обучающихся. Форма экскурсионной работы позволяет применять весьма разнообразную совокупность присущих только ей различных методов, способов и приёмов. Так историко - культурные экскурсии, конкретизирующиеся на основе местного материала можно организовать по «Святым местам города» или посетить Белгородский музей народной культуры, где представлен большой перечень краеведческого материала, позволяющего более глубоко изучить как историю родного края, так и историю России в целом. Важнейшая задача, которая ставится на экскурсиях, - научить экскурсантов видеть в объекте его прошлое и настоящее, для того чтобы правильно осознать и оценить его достоинства. Недопустим показ (анализ) без определенной цели, когда преподаватель пытается показать в объекте всё, что только можно. Это уводит от поставленной темы. Проведение экскурсий только тогда достигает целей, когда ясно обучающиеся осознают задачу наблюдения. Без этого они могут смотреть на предметы и при этом не видеть самого главного. Познавательные

задания на экскурсии можно дать как перед экскурсией, так и во время её проведения и после. Они направлены на формирование у экскурсантов умений и навыков исследовать экскурсионный материал, открыть новые для себя истины. Окончательный вывод об экскурсии делается не сразу, а через серию промежуточных заданий, путём последовательной конкретизации. Например, дать задание написать отчет или сочинение на тему экскурсии, доклады или сообщения, организовать исторические вечера или конференции, посвященные итогам экскурсии.

Проектная деятельность является неотъемлемой частью активизации познавательной деятельности обучающихся в условиях СПО. Проект «Мы будем помнить...» разработан в соответствии программой «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2014 – 2019 года». Он содержит серьёзную и системную работу по формированию нравственных качеств личности обучающихся. Необходимо создавать условия для воспитания патриотических чувств и качеств, которые станут впоследствии основой нравственного поведения.

Основные направления проекта:

- гражданско-патриотическое – формирование постоянной готовности к служению своему народу и выполнению конституционного долга;
- историко-краеведческое – формирование гордости к историческому прошлому своей Родины, уважения к традициям предков;
- героико- патриотическое – знакомство с историческими и знаменательными датами в истории государства, воспитание чувства гордости к героическому прошлому предков;
- духовно-нравственное – понимание и осознание учащимися высоких нравственных ценностей, руководствоваться ими в повседневной жизни.

Формы работы, используемые при реализации проекта:

- внеклассные мероприятия: смотр-конкурсы; выставки.
- мероприятия, посвящённые важным историческим датам; деловые игры и круглые столы; классные часы, беседы, диспуты, викторины.
- коллективные творческие дела.
- возложение венков к памятнику погибшим в годы войны.
- спортивные состязания.
- встречи с ветеранами, воинами запаса и военнослужащими.
- взаимосвязь с учреждениями дополнительного образования.
- экскурсии.
- презентации.
- изучение истории и культуры родного края.

Проект военно-патриотического воспитания обучающихся в колледже представляет собой единый комплекс образовательных и воспитательных задач, правовых, исследовательских, поисковых и организационных мероприятий, которые позволяют добиться повышения уровня гражданского и патриотического воспитания, ответственности, личной сопричастности учащихся к происходящим событиям в городе, регионе,

стране, осознание своего долга, социального статуса, личностного становления.

Основной формой организации внеклассной работы стали:

круглый стол; исследовательский проект; викторина; аукцион; устный журнал; тематический вечер. Выбор формы проведения внеклассного мероприятия определяется проблематикой, содержанием материала, уровнем знаний обучающихся.

Круглый стол как форма коллективной дискуссии предоставляет преподавателю максимальную возможность проводить плодотворные обсуждения, всесторонне рассматривать различные вопросы и выработать совместные решения, а студенту высказывать собственное мнение по обсуждаемому вопросу.

Исследовательский проект предполагает формулировку проблемы, выдвижение гипотезы, теоретический анализ, практическую проверку гипотезы и оформление результатов. С одной стороны, данный вид деятельности открывает просторы для познания обучающихся, с другой – нацеливает их на самостоятельность. Преподаватель в данном случае выступает наставником, задачей которого становится регулировать и направлять деятельность студента.

Викторина как одна из форм организации внеурочной деятельности предполагает развитие творческой и познавательной активности обучающихся в процессе индивидуального (либо коллективного) поиска правильных ответов на устные или письменные вопросы.

Аукцион как форма внеклассной работы направлен на: развитие умения обучающихся обоснованно и точно высказывать свою мысль, развитие способности слушать других и вносить существенные дополнения в его ответ. Важное значение этой формы работы заключается также и в том, что она позволяет углубить знания обучающихся. Дух соперничества и соревнования во время проведения аукциона заставляет каждого его участника быть уважительным, собранным, лаконичным в ответах, учит основам полемического мастерства.

Устный журнал – это форма проведения информационно-аналитической деятельности обучающихся, в ходе которой собирается, обрабатывается информация о какой-либо проблеме в рамках заданной темы с последующим её представлением и обсуждением.

Для успешного проведения **проблемной беседы** требуется серьезная подготовка к ней преподавателя. Педагог обязан четко определить тему беседы, ее цель, составить план-конспект, подобрать наглядные пособия, сформулировать основные и вспомогательные вопросы, которые могут возникнуть по ходу беседы, продумать методику ее организации и проведения – порядок включения вопросов. Очень важно правильно

формулировать и задавать вопросы. Они должны иметь логическую связь между собой, раскрывать в совокупности сущность изучаемого вопроса, способствовать усвоению знаний в системе.

При подготовке и проведении внеклассных мероприятий я использую различные методы и приемы: обзор периодических изданий с последующим обсуждением, экскурсия, мозговой штурм, работа творческих групп, обсуждение конкретных событий или ситуаций, обращения к высказываниям выдающихся людей с последующим обсуждением.

Таким образом, данный подход в обучении способствует развитию познавательной активности у обучающихся на уроках православной культуры. Взаимосвязь учебной и внеурочной деятельности является важным и необходимым общим условием эффективности целостного учебно-воспитательного процесса, что создаёт дополнительные возможности для увеличения объёма и повышения качества знаний обучающихся.

3.Результативность педагогического опыта

В процессе проведения опыта автором установлено, что: внеклассная работа способствует повышению активизации познавательной деятельности в условиях колледжа и совершенствованию профессиональных качеств педагогических работников; создаётся инновационная среда в образовательном процессе.

Автор опыта считает, что представленная организация учебного процесса является оптимальной для развития познавательных способностей обучающихся СПО.

Опыт даёт определенные позитивные результаты: изменились количественные показатели учебной деятельности обучающихся и заметен качественный рост личности. Количественные результаты работы – это качество знаний обучающихся, что позволяет говорить о достаточной степени сформированности познавательной активности обучающихся:

- применяются технологии активного обучения обучающихся через использования системы внеклассных мероприятий (метод проектов, учебные дискуссии, деловые игры и др.);
- формируются условия для совместной деятельности, общения обучающихся в учебном процессе через внеклассные мероприятия;
- используются коллективные и групповые формы обучения;
- создан благоприятный психологический фон учебно-воспитательного процесса;
- повышается уровень знаний обучающихся, усиливаются мотивы учения, повышается интерес к изучаемому предмету и процессу обучения в целом;
- создаётся среда обучения, в которой обучающиеся могут проводить исследования, делать открытия, осуществлять разработки и проекты, заниматься активной образовательной деятельностью;

- происходит успешное становление личности, так как познавательные и духовные потребности обучающегося находят свое удовлетворение в содержании педагогического процесса;
- формируется гуманная система взаимоотношений "учитель - ученик", "ученик - ученик" при сочетании требовательности и уважения к личности, положительных эмоций в общении;
- создается перспектива индивидуального роста, личного интереса: обучающийся получает новые знания, умения, навыки, повышается его социальный статус в ученическом коллективе.

Успех в формировании самостоятельной, творческой познавательной деятельности обучающихся находится в прямой зависимости от компетентности и творческой активности преподавателя, его способности овладеть новым педагогическим мышлением, которое предполагает:

- признание обучающегося основным субъектом в процессе обучения;
- овладение новыми технологиями обучения, построенными на интерактивных подходах;
- применение новых методик обучения, развивающих критическое мышление;
- создание условий для реализации опыта творчества каждого обучающегося путём предоставления ему возможности заниматься по выбору разнообразными видами деятельности, через добровольное участие во внеклассных мероприятиях.

Актуальность проблемы, её сложность и многоплановость, позволила сделать и сформулировать основные теоретические выводы:

- 1) Развивая познавательную активность, воспитывая стремление к знаниям, мы развиваем личность обучающегося, умеющего мыслить, сопереживать, творить.
- 2) Вопросы развития познавательной активности обучающихся СПО актуальны, важны для каждого педагога, которому небезразлична судьба своих воспитанников.

Благодаря систематическому использованию внеклассных мероприятий удалось достичь появления у большинства обучающихся положительной мотивации к изучению православной культуры, повышению мотивации успешной деятельности, формированию личной ответственности за результат своей деятельности.

По результатам прошедших 3 лет отмечается рост качества знаний при 100%-й успеваемости.

«Уровень успеваемости учащихся»

Учебный год	Православная культура	
	Общая успеваемость	Качественная

Конобиевская Мария Ивановна

2018– 2019	100%	75%
2019 – 2020	100%	78%
2020 – 2021	100%	82%

Особый интерес представляет динамика уровней сформированности духовно-нравственных качеств личности. Развитие проявляется в устойчивости нравственного поведения обучающихся в обычных и осложненных ситуациях, в умении предвидеть последствия своих поступков, в появлении внутреннего контроля – совести, а самого себя как носителя нравственности. Для диагностики процесса и результата духовно-нравственного развития личности использовалась методика «Проявление личностных качеств в поведении», разработанная Н.Александровой и Н.Курносковой. Она позволила судить об уровне сформированности нравственных качеств личности.

По результатам наблюдений обучающиеся стали более осознанно работать с учебным материалом, и у них появился устойчивый навык работы с любой информацией, повысилась мотивация к изучению православной культуры.

Результатами внедрения педагогического опыта в учебный процесс являются разработанные мастер-классы, участие во всероссийских и международных конкурсах, научно-практических конференциях, публикации в журналах и электронных СМИ.

Обучающиеся колледжа активно принимают участие в региональных, всероссийских интеллектуальных конкурсах, где имеют высокие результаты. По результатам наблюдений обучающиеся стали более осознанно работать с учебным материалом, и у них появился устойчивый навык работы с любой информацией, повысилась мотивация к изучению православной культуры. Сравнивая показатели входного контроля и промежуточной аттестации, можно заметить рост успеваемости и качества знаний.

2019-2020 уч. год		
	качество	успеваемость
I семестр	57,26%	100,00%
II семестр	81,53%	100,00%

2020-2021 уч. год		
	качество	успеваемость
I семестр	64,14%	100,00%
II семестр	83,57%	100,00%

Не смотря на короткий срок изучения данной проблемы, анализ результативности работы по формированию познавательной активности проводился по итогам мониторинга различных умений у той же группы обучающихся, которые диагностировались до начала работы над опытом, но уже во втором семестре обучения. Для определения уровня сформированности исследуемых умений обучающихся были использованы диагностики, разработанные на основе теоретических подходов А. Г. Асмолова.

На I этапе для диагностического анкетирования обучающимся 2-го курса были предложены задания, которые преследовали цель - определить уровень сформированности универсальных учебных действий (см. табл. 1)

Таблица 1

Процентное соотношение учащихся с высоким и средним уровнем сформированности УУД

Учебный год	2019 – 2020 уч. год
1. Коммуникативные УУД	
Умение доносить свою позицию до других с помощью монологической и диалогической речи; Учитывать разные мнения и уметь обосновывать собственное; Договариваться с людьми, согласуя с ними свои интересы и взгляды, для того чтобы сделать что-то сообща.	54,3%
2. Познавательные УУД	
1. Умение определять, какая информация нужна для решения задачи	16,7%
2. Умение отбирать источники информации, необходимые для решения задачи.	35,8%
3. Умение сравнивать и группировать факты и явления, находить сходство и различие фактов и явлений	27,4%
4. Умение определять причины явлений и событий, делать выводы, т.е. использовать методы научного	12%

исследования и анализа как пути решения проблемы	
5. Умение представлять информацию в виде таблиц, схем, диаграмм	14,5%
3. Регулятивные УУД	
Умение формулировать цель деятельности, составлять план действий, осуществлять действия и оценивать результат работы.	37,9%

Анализ диагностики показал, что довольно невысок показатель сформированности познавательных универсальных учебных действий.

Основываясь на результатах педагогической диагностики и теоретических изысканиях, была начата работа по созданию условий для повышения уровня сформированности познавательных УУД обучающихся путём использования внеклассных мероприятий в учебном процессе.

Для выявления результатов исследования в экспериментальных группах проводилось повторное анкетирование (см. табл. 2).

Таблица 2

Динамика уровня сформированности познавательных УУД

	2019- 2020 учебный год	2020- 2021 учебный год
Познавательные УУД		
1. Умение определять, какая информация нужна для решения задачи	16,7%	24,8%
2. Умение отбирать источники информации, необходимые для решения задачи.	35,8%	45,6%
3. Умение извлекать информацию из текстов, таблиц, схем, иллюстраций	22,3%	43%
4. Умение сравнивать и группировать факты и явления, находить сходство и различие фактов и явлений	27,4%	37,3%
5. Умение определять причины явлений и событий, делать выводы, т.е. использовать методы научного исследования проблемы	12%	28%

Диагностика на заключительном этапе доказала успешность выбранной темы для решения обозначенной проблемы.

Таким образом, работа по вовлечению обучающихся во внеклассные мероприятия с целью активизации познавательной активности привела к положительной динамике уровня сформированности данных универсальных учебных действий.

Выводы

Таким образом, использование внеклассной работы способствует:

- личностному развитию обучающихся – развитию готовности и способности их к саморазвитию, реализации творческого потенциала в выбранной деятельности;
- социальному развитию обучающихся – формированию гражданской личности на основе воспитания патриотических убеждений, развития толерантности жизни в обществе;
- познавательному развитию обучающихся – формированию научной картины мира, развитию способности управлять своей познавательной деятельностью, овладению стратегиями и способами познания, развитию памяти, внимания, воображения, мышления, рефлексии;
- коммуникативному развитию обучающихся – формированию компетентности в общении, умению слушать, вести диалог в соответствии с целями и задачами общения, участвовать в коллективном обсуждении проблем и принятии решений, строить продуктивное сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

Результаты свидетельствуют о том, что активизация познавательной деятельности обучающихся средствами внеклассной работы способствует повышению успеваемости и росту качества знаний.

Анализ данной проблемы и опыт работы позволяет сделать обобщающие выводы и практические рекомендации.

Успех в работе по активизации познавательной деятельности в значительной степени зависит от характера взаимоотношений преподавателя и обучающихся. Положительный результат будет только в том случае, если эти отношения будут носить позитивный характер взаимного понимания и уважения. В своей деятельности преподаватель должен учитывать противоречивый характер процесса познания. Постоянно встречающимся противоречием процесса познания является противоречие между индивидуальным опытом обучающихся и приобретаемыми знаниями. Это противоречие создает хорошие предпосылки для создания проблемных ситуаций, как педагогического условия активизации познавательной деятельности. Преподаватель должен уметь выделять доминирующие

мотивы. Осознав их, он может оказывать существенное влияние на мотивационную сферу обучающихся.

Работая над активизацией познавательной активности обучающихся, преподавателю следует больше внимания уделять проблеме познавательного интереса. Выступая в качестве внешнего стимула к учению, познавательный интерес является самым сильным средством активизации познавательной деятельности. Искусство преподавания состоит в том, чтобы познавательный интерес стал для обучающихся лично значимым и устойчивым.

Успех в решении задачи активизации познавательной деятельности обучающихся заключается в оптимальном сочетании инновационных и традиционных методов обучения через привлечения их к внеурочной деятельности.

Библиографический список

1. Алексеев П.В., Панин А.В. Теория познаний и диалектика. -М.: 1991.132 с.
2. Бабанский Ю.К. Методы обучения в современной общеобразовательной школе. -М.: Педагогика, 1985. 217 с.
3. Бабанский Ю.К. Выбор методов обучения в средней школе. М.: Педагогика, 1989. -318 с.
4. Бабанский Ю.К. Избранные педагогические труды. М.: Педагогика, 1989.-560 с.
5. Бабанский Ю.К. Рациональная организация учебной деятельности. М.: Знание, 1981.-91 с.
6. Беспалько В.П. Слагаемые педагогической технологии. М.: Педагогика, 1989.- 184 с.
7. Богоявленский Д.Н., Менчинская Н.А. Психология усвоения знаний в школе. -М., 1959. 347 с.
8. Вейт М.А. Социальная потребность важное условие формирования профессиональной направленности личности. // Условия формирования профессиональной направленности молодежи. -Новосибирск: МП РСФСР, 1982.-с. 76-83.
9. Вилькеев Д.В. Применение гипотезы в познавательной деятельности школьников при проблемном обучении. Казань: КГПИ, 1974. - 64 с.
10. Виноградова М.Д., Первин И.Б. Коллективная познавательная деятельность и воспитание школьников. -М.: Просвещение, 1978. 79 с.
11. Выготский Л.С. Проблема обучения и умственного развития в школьном возрасте. Избр. психол. исследования. -М., 1956.
12. Злочевский С.Е. Психология управления учебным процессом. -Киев, 1977. -156 с.
13. Ильина Т.А. Педагогика. -М.: Просвещение, 1984.
14. Казанкина М.Г. Ценностные ориентации школьников и их формирование в коллективе. -Л.: ЛГПИ, 1983. 83 с. л
15. Коллективная учебно-познавательная деятельность школьников. / Под ред. И.Б. Первина. -М.: Педагогика, 1985. 144 с.
16. Коршунов А.М. Познание и деятельность. -М: ИПЛ, 1984. 141 с.
17. Лернер И.Я. Дидактические основы процесса обучения. -М.: Педагогика, 1981.-86 с.
18. Лернер И.Я. Проблемное обучение. -М.: Знание, 1974. 64 с.
19. Макарова А.К. Формирование мотивации учения в школьном возрасте. - М.: Просвещение, 1983. 83 с.
20. Матюшкин А.М. Проблемные ситуации в мышлении и обучении. -М.: Педагогика, 1972. 208 с.

21. Маркова А.К. Формирование мотивов учения. -М.: Просвещение, 1990. - 192 с.
22. Маркова А.К., Орлов А.Б., Фридман Л.М. Мотивация учения и ее воспитание у школьников. -М.: Педагогика, 1983.
23. Маркова А.К. Психологические вопросы формирования учебной деятельности школьников. -М.: Педагогика, 1981.
24. Махмутов М.И. Проблемное обучение: основные вопросы теории. -М.: Педагогика, 1975. 367 с.
25. Махмутов М.И. Организация проблемного обучения в школе. -М.: Просвещение, 1977.
26. Менчинская Н.А. Проблемы учения и умственного развития школьника. - М.: Педагогика, 1989. 224 с.
27. Мясищев В.Н. Проблема личности и отношений человека. -М.: Педагогика, 1967. 79 с.
28. Низамов Р.А. Психолого-педагогические основы развития познавательной активности студентов. -Казань: ЮГУ, 1980. 214 с.
29. Орлов Ю.М. Самосознание и самовоспитание характера. -М.: Просвещение, 1987. -185 с.
30. Педагогика. / Под ред. Ю.К. Бабанского. -М.: Просвещение, 1988. 479 с.
31. Педагогика. / Под ред. Г. Найера, Ю.К. Бабанского. -М.: Педагогика, 1984. 368 с.
32. Пидкасистый П.И. Педагогика. -М.: Российское педагогическое агенство, 1995. 638 с.
33. Пидкасистый П.И. Самостоятельная деятельность учащихся. -М.: Педагогика, 1972. 184 с.
34. Развитие познавательной активности учащихся в обучении. Сборник трудов. / Под ред. И.Т. Огородникова. -М.: МГПИ, 1974. 200 с.
35. Развитие творческой активности школьников. / Под ред. А.М. Матюшкина. -М.: Педагогика, 1991. 156 с.
36. Скаткин М.Н. Активизация познавательной деятельности в обучении. - М.: Педагогика, 1965. 98 с.
37. Формирование познавательной самостоятельности в процессе усвоения системы ведущих знаний и способов деятельности. / Под ред. Т.И. Шаповой. -М.: НИИ школ, 1975.- 178 с.
38. Харламов И.Ф. Активизация учения школьников. -М.: Педагогика, 1982. - 136 с.
39. Харламов И.Ф. Как активизировать учение школьников. -Минск, 1975. - 20 с.
40. Шамова Т.И. Активизация учения школьников. -М.: Педагогика, 1982. - 209 с.
41. Шамова Т.И. Проблемный подход в обучении. -Новосибирск: Зап.-Сиб. кн. изд., 1969. 68 с.
42. Щукина Г.И. Познавательный интерес актуальная проблема современной дидактики. // Советская педагогика, 1979. - № 8. - с. 47-53.

43. Щукина Г.И. Проблема познавательного интереса в педагогике. -М: Педагогика, 1979. 351 с.
44. Щукина Г.И. Актуальные вопросы формирования интереса в обучении. - М.: Просвещение, 1984.
45. Щукина Г.И. Активизация познавательной деятельности в учебном процессе. -М.: Педагогика, 1979. 206 с.
46. Щукина Г.И. Исследования активизации учебно-познавательной деятельности учащихся. // Советская педагогика, 1983. № 3. - с. 36-37.

Приложения

Приложение 1.	Литературно-патриотические чтения «Героическое служение – это подвиг»	7
Приложение 2.	Литературно-музыкальная композиция «Добротой сердец мы наполним мир»	20
Приложение 3.	Литературно-музыкальная композиция «В дружбе народа единства сила».....	32
Приложение 4.	Духовно-просветительские чтения «Свободная воля, разум, совесть».	42
Приложение 5.	Исследовательский проект «Чтобы помнили...».....	50
Приложение 6.	Тематический вечер вопросов и ответов «Свобода и ответственность»	67
Приложение 7.	Сюжетно-ролевая игра «Нравственность и здоровье»	74
Приложение 8.	Викторина «Знатоки православной культуры».....	80
Приложение 9.	Диспут «Добродетель проявляется в поступках».....	89
Приложение 10.	Беседа «Духовная, душевная и телесная сущность человека».....	96
	Библиографический список	105

Приложение 1

Методическая разработка внеклассного мероприятия. Литературно - патриотические чтения «Героическое служение – это подвиг»

Цели:

Образовательная: показать обучающимся великий подвиг русских людей во время Великой Отечественной войны, способствовать патриотическому воспитанию обучающихся;

Воспитательная: воспитание глубокого уважения к истории России, мужеству её народа, сохранение преемственности поколений на основе исторической памяти, примерах героического прошлого народа;

Развивающая: развитие у обучающихся чувства национальной гордости за великий подвиг русского народа.

Задачи:

- формировать нравственное отношение к историческому героическому прошлому России;
- развивать чувство уважения к старшему поколению, его героическому прошлому;
- вовлекать учащихся в социально-значимую деятельность, направленную на милосердие, благотворительность, развивать общественную активность.

Ход мероприятия.

Ведущий1: Добрый день дорогие друзья, студенты и преподаватели колледжа, уважаемые гости литературно-патриотических чтений «Героическое служение – это подвиг»!

Мы рады приветствовать вас в нашем зале. Литературно - патриотические чтения проводятся с 2002 года, и это мероприятие стало ещё одной замечательной традицией России.

(На экран проецируются слайды с изображением пейзажей и ландшафтов России).

Ведущий1: Сильна и могуча Русь. Всегда гордилась своими воинами, солдатами, генералами. Доблесть русской старины! Героические деяния наших предков! О них повествуют легенды и предания, поэмы и хроники.

Ведущий2:

Есть на русской земле три поля: Куликовское, Бородинское и Прохоровское. Эти поля стали величественными мемориалами истории, оставленными в память векам и поколениям.

Ведущий1: Куликово поле – первое ратное поле России. Значение битвы на Куликовом поле 8 сентября 1380 года огромно: войско Мамаю было разгромлено, миф о непобедимости Золотой Орды был развеян.

Ведущий2:

– Бородинское поле – второе поле русской воинской доблести. Бородинская битва 1812 года разрушила мечту Наполеона о захвате России одним ударом. И именно тогда наша держава прославилась как его победительница.

Ведущий 1:

– Прохоровское поле – третье ратное поле России. Оно особенно дорого, так как находится на территории Белгородчины.

Ведущий 2:

12 июля в день святых апостолов Петра и Павла на поле под Прохоровкой произошло самое крупное в истории Второй Мировой войны танковое сражение, в котором участвовало до 1500 танков. В этой битве противник потерял до 400 танков и свыше 10000 солдат убитыми. День 12 июля 1943 года стал переломным в ходе битвы на Курской дуге. План Вермахта под названием “Цитадель” по захвату Орла, Курска, Белгорода, окружению Красной Армии был сорван. Как и во всех других битвах в российской истории, победила не прочность брони, а сила русского народа, его мудрость, воля, духовность, глубокая вера в святое правое дело.

Прохоровское поле

Вошла ты в историю факелом ярким,

Как песня как гимн, как победный набат.

Здесь летом июльским в боях было жарко

Здесь насмерть стоял наш советский солдат.

Ведущий 1: О Прохоровском сражении написано много стихов и песен. Нас очень тронуло стихотворение Николая Истомина “Прохоровка”. Читаешь его и живо представляешь тот страшный бой. А сердце наполняется гордостью за бойцов-защитников земли русской.

Чтец:

Вокруг нее земля фугасом взрыта,

Шли самолеты за звеном звено.

Она в России стала знаменита,

Как подмосковное Бородино.

Вот здесь по взгорьям, по лощинам узким

К нам двигалась фашистская орда,

Чтоб кровь пролить на мостовые Курска,

На наши села, нивы, города.

Но хлынула советских танков лава,

Сметая все с пути, как ураган,

За Белгород, за Харьков, за Полтаву

Погнали наши воины врага.

Со счету сбившись, смерть врагов косила,

Дымилась необъятнейшая ширь.

Вот так тряхнул своей бывалой силой

Под Прохоровкой русский богатырь.

Чтец:

Под Прохоровкой летом в сорок третьем

Поистине был самый ад войны.
Броня гудела и дышала смертью,
Дышала с той и этой стороны.
Сталь, накаляясь, в пламя превращалась,
В разящий порох превращалась кровь.
Как молнии, здесь сталкивалась ярость
Взаимоисключающих миров.
Во все столетья так еще не бились –
Вросли в простор две огненных стены!
Не здесь, в аду, светила справедливость
Лишь только с этой, с нашей стороны.
Как при затменье, меркло солнце в небе.
Метались танки, траками пыля...
Как соль на раны, принимала пепел
Измученная русская земля.

Звучит песня «Курская Дуга» (в исполнении хора мальчиков группы 31 ТЭО, клип)

Ведущий 2: Цикл стихов посвятил Курской битве наш земляк, лауреат литературной премии “Прохоровское поле” Игорь Чернухин. Творчество поэта знают и любят на Белгородчине за силу его таланта, правду. “Крутые изломы жизненного пути Игоря Андреевича Чернухина”, – писала накануне его юбилея газета “Белгородская правда”, – “обострили его любовь к Родине, к земле, где он родился, к людям, и о чём бы ни писал поэт, он пишет всегда о них – пишет чутким, горячим, взволнованным сердцем”.

Ведущий 1: Самым сильным впечатлением его детства является вид огромного поля под Прохоровкой, на котором стояли мертвые танки.

Земля здесь дымилась рекою

И стала по праву равна

Победной земле Куликова

И мужеству Бородина.

Ведущий 2: Наш земляк поэт Владимир Молчанов, посвятил поэму «Танковое поле» одному из героических подвигов русского солдата в битве под Прохоровкой: «На полном ходу танк старшины Найденова ринулся на вражескую батарею, смял четыре пушки и три миномета. Тяжелый удар потряс старшину... Механик ещё сам не осознал, что ослеп, вёл машину, повинуюсь выучке... Командир экипажа Шурыгин, сообразив о беде товарища, своими командами помогал ему ориентироваться. Целый час еще танк, управляемый ослепшим водителем, дрался с врагом...» *Из письма генерала А. Егорова, хранящегося в Прохоровском музее.*

Чтец:

«Пантеры» и «тигры» кострами пылали.

(стихотворение А. Астахова)

Вошла ты в историю факелом ярким,

Как песня, как гимн, как победный набат.

Здесь летом июльским в боях было жарко,
Здесь насмерть стоял наш советский солдат.
От взрывов земля под ногами ходила,
От грохота уши солдатские глохли...
Трава от ожогов пощады просила,
А пушки стреляли, в их глотках не сохло.
Гремели оркестром «Катюши» над полем,
«Пантеры» и «Тигры» кострами пылали,
И падали бомбы с неистовым воем,
И пули над ухом, как пчелы, жужжали.
А люди стояли, не ведая страха.
Комбата мне слышится яростный голос.
В крови гимнастерка, ночная рубаха,
Под каскою потный, седеющий волос.
«Рубеж удержать! Даже если придется
Костями в этом полегорящем зарыться,
Пусть детям и внукам свободно живется,
Ни шагу назад! Будем с нечистью биться!»
И бой продолжается в грохоте ада
Померкло июльское солнце с зарею,
Лавиною двинулась танков армада
Навстречу друг другу, тараня броню!
Взлетали от взрывов в горячее небо,
Тяжелые башни, лафеты и доты...
Мне видится поле сгоревшего хлеба,
Мне помнится сила той адской работы.
Земля раскололась как будто на части,
Смешалось живое и мертвое в поле,
Советский солдат защищал свое счастье,
Сражаясь за землю, за лучшую долю.
Весь день полыхало кровавое пламя,
История день тот вовек не забудет!
Достоинно несли свое Красное знамя
К великой победе советские люди!
...Ушли, отгремели суровые грозы,
Окопы, землянки травой поросли...
Остались у вдов – матерей только слёзы,
Да холмики с красной звездой у земли.
И в дни торжества мы спешим поклониться
За подвиг их ратный в жестоком бою,
За русское поле с созревшей пшеницей,
За чистое небо в родимом краю.
За речку и тополь, за трель соловьиною,
За шелест березок на школьном дворе,

За клин журавлиный и землю былинную,
За белый туман над рекой на заре.
За наши сады, перелески, закаты,
За теплый, обжитый родительский дом,
За запах сирени, жасмина и мяты,
За мирный и солнечный день за окном.
Стоятobeliski героям – солдатам,
Их внуки к подножью тюльпаны кладут...
Уходят отсюда на службу ребята,
И клятву на верность отчизне дают!
Мы все перед ними в долгу неоплатном,
Тот танковый бой не забудет народ!
Здесь каждый солдат приближал сорок пятый,
Победный, великий и радостный год!

Ведущий 2: На небольшом участке местности с обеих сторон одновременно в бою учувствовало свыше 1000 танков, значительное число артиллерии и крупные силы авиации. То, что происходило 12 июля, очевидцы сравнивали с адом: небо померкло от тысячи самолетов, поле стало черным от танков. Грохот артиллерийской канонады, взрывы. От грохота орудий и разрывов бомб дрожала вспаханная снарядами, израненная земля. Среди измятой гусеницами пшеницы и вырванного с корнями кустарника горели десятки фашистских и наших машин.

Ведущий 1: Поэтесса Елена Мухамедшина одно из своих стихотворений посвятила Александру Николаеву, механику водителю танка Т-34, который совершил первый танковый таран в битве под Прохоровкой

Чтец:

Раненая память.

Не затянется память как рана,
Не забудем солдат всех простых,
Что вошли в этот бой - умирая -
И навеки остались в живых.

Нет, ни шагу назад, смотрим прямо,
Только кровь отлила от лица,
Только стиснуты зубы упрямо –
Здесь мы будем стоять до конца!
Пусть любая цена - жизнь солдата,
Все мы станем сегодня бронёй!
Твоя мать, город твой, честь солдата
За мальчишеской тонкой спиной.
Две стальные лавины - две силы
Среди поля ржаного слились.
Нет тебя, нет меня – мы едины,
Мы стальной стеною сошлись.

Нет маневров, нет строя – есть сила,
Сила ярости, сила огня.
И жестокая битва косила
И броню, и солдат имена.
Танк подбит, комбат ранен,
Но снова –
я в бою
– пусть пылает металл!
Крик по рации подвигу равен -
Все, прощайте, иду на таран!
Столбенеют враги, выбор тяжкий –
Не поверишь так сразу глазам.
Танк горящий летит без промашки –
Я за родину жизнь так отдам.
Только черный квадрат похоронки
Объяснит матерям и родным -
Его сердце – в земле – как осколки...
Он остался всегда молодым.
...На сожженной земле ни былинки,
Танк на танке, броня на броне...
И на лбу командиров морщинки –
Битву не с чем сравнить на войне...
Не затянется рана земная –
Его подвиг всегда рядом с ним.
Потому что он знал, умирая –
Как легко умереть молодым...
В храме памятном тихо и свято,
Твоё имя - рубец на стене...
Ты остался жить здесь – да, так надо,
Чтоб земля не горела в огне.
На земле этой, черной когда-то,
След, горящий забыть не дает -
Твое рваное сердце солдата
По весне васильками цветет...!

Звучит песня «Это просто война» (в исполнении Олеси Бойко)

Ведущий 1: Трудно перечислить всех солдат, сержантов, офицеров, которые отличились в бою, проявили мужество, стремились самоотверженно выполнить свой воинский долг. На их долю выпали тяжёлые испытания.

Чтец:

Солдат.

В граните вырублен, стоит в металле,
Закрывший землю от войны собой,
Над всеми павшими на пьедестале

Стоит солдат, прошедший смертный бой.
Под тяжелой ношею поникли плечи.
На нас встревожено глядит в упор.
Своею славою увековечен
Войны и мира разрешивший спор.
Он до сих пор еще зовет в атаку,
Окаменевший, чтобы устоять,
Не уступал он ни огню, ни танку
Земли родной – ни километр, ни пядь.

Ведущий 2: Ветеран Великой Отечественной войны С.В. Кучеренко написала поэму «Прохоровское поле»

«Спасибо вам, герои наши,
Что вы спасли нас от врага.
Вошло в историю планеты
Сраженье- Курская дуга»
О поле! Прохоровское поле!
Ты память о себе оставило навек.
Какую битву на себе ты испытало!
Может ли забыть такое человек?
И здесь, на Прохоровском поле,
Несметно полегло солдат,
Молодых, красивых и отважных,
Готовых жизнь за Родину отдать.

Ведущий 2: Звучит Песня «Ветераны минувшей войны» (в исполнении Евгении Губановой)

Ведущий 1: Да...Прохоровское поле называют третьим ратным полем России. Не по значимости, по хронологии. И об этом напоминают также памятники великим полководцам - Дмитрию Донскому, Михаилу Кутузову и Георгию Жукову. Рядом со звонницей – бюсты трех русских полководцев: Дмитрий Донской возглавил русское войско на Куликовом поле; Михаил Илларионович Кутузов – на Бородинском; а Георгий Константинович Жуков – под Прохоровкой. Вот она, связь времён!

Ведущий 2: 3 мая 1995 года зазвонили колокола над Прохоровкой, разнося благую весть об открытии новой духовной святыни, символа народной памяти – храма святых апостолов Петра и Павла.

Ведущий 1: Прохоровское сражение произошло в день святых апостолов Петра и Павла, красавец-храм назван их именами. Как символ огромной благодарности и вечной памяти, возвышается 58-метровая свеча белокаменного храма.

Чтец:

“На Прохоровском поле”. К. Трофимов

На поле русской славы тишина.
Куда ни глянь – хлеба, хлеба без края.
Давно уже окончена война,

Уходит вдаль дорога полевая.
На ней шумит веселый березняк
Темно-зеленой свежей листвою.
На пьедестале наш геройский танк
Застыл с пятиконечною звездою.

Ведущий 2: Перед мраморными плитами, с высеченными около семи тысяч именами павших воинов, горит лампада святой веры Христова. Возносятся молитвы об упокоении положивших души свои за родную землю и мир на ней, о всех ныне здравствующих.

Чтец:

Весь под ногами шар земной.
Живу. Дышу. Пою.
Но в памяти всегда со мной
Погибшие в бою.
Пусть всех имен не назову,
Нет кровнее родни,
Не потому ли я живу,
Что умерли они?
Чем им обязан – знаю я,
И пусть не только стих,
Достойно будет жизнь моя
Солдатской смерти их.

Ведущий 1: На барельефах памятника образы Святой Троицы, Георгия Победоносца, Курской коренной иконы Божьей Матери. Венчает златоглавую звонницу Покрова пресвятой Богородицы – заступницы и защитницы России. Здесь через каждые 20 минут звонят колокола в память о погибших на трех ратных полях России – Куликовом, Бородинском, Прохоровском.

Ведущий 2: Первый звон – о героях Куликова поля, второй – о солдатах Бородино, третий – память о победе в Прохоровском сражении.

Чтец:

“Колокола России”

(Стихотворение Игоря Чернухина.)

Какая в сердце музыка возникла
У звонаря из древнего села! –
Вновь заиграли по Руси великой
Молчавшие досель колокола.
В их перезвоне было меньше горя,
Чем радости, надежды, торжества...
И музыка дошла до Белогорья,
И известила:
– Родина жива!
Жива святая Русь, жива Россия...
Горят ее, сияют купола.

От моря и до моря с новой силой
Звонят, звонят ее колокола...
И, кланяясь малиновому звону,
Я слышу свыше голос у плеча:
– Молись за Русь... пока горит свеча,
Пока звонят колокола повсюду

Ведущий 1: Дорогие друзья, в истории нашей страны немало героических свершений, но на особом месте победа над фашизмом. Подвиги российских воинов в наши дни говорят о том, что наказ защитников Отечества в годы Великой Отечественной войны «Умираю, но не сдаюсь» не забыт. Эта клятва принята на вооружение сегодняшним поколением защитников Отечества и является главным залогом абсолютной надёжности и непобедимости русского оружия. Именно так думали и так поступали в годы Великой Отечественной войны миллионы людей, сражаясь за Родину.

Ведущий 1: Мы преклоняемся перед всеми ветеранами поколения победителей. Они живут в разных странах: России, Украине, Белоруссии и других государствах, но подвиг, который они совершили вместе, нельзя, невозможно разделить. Мы всегда будем чтить всех, прославлять Победу, которая была и остаётся одной на всех.

Ведущий 1: Наш народ знает, что такое война. И пусть в России не будет четвертого ратного поля, а танки стоят только на пьедесталах.

Чтец:

Звучит Метроном

Помните! Через года, через века,
Помните! О тех, кто уже не придет никогда,
Помните! Не плачьте! В горле сдержите стоны,
Памяти павших будьте достойны,
Вечно достойны!
Хлебом и песней, мечтой и стихами,
Жизнью просторной,
Каждой секундой, каждым дыханьем
Будьте достойны!
Люди! Пока сердца стучатся,
Помните!
Какой ценой завоевано счастье,
Помните!
Песню свою, отправляя в полет,
Помните!
О тех, кто уже никогда не споет,
Помните!
Детям своим расскажите о них,
Чтобы запомнили,
Детям детей расскажите о них,
Чтобы тоже запомнили!

Конобиевская Мария Ивановна

Во все времена бессмертной земли
Помните!
К мерцающим звездам, ведя корабли,
О павших помните!
Встречайте перелетную весну,
Люди земли!
Убейте войну, прокляните войну,
Люди земли!
Мечту свою пронесите через года
И жизнь наполните!
Но о тех, кто уже не придет никогда
Заклинаю-Помните!

Литература.

1. Школьная энциклопедия «Руссика». История России в 3-х томах. – М.: ОЛМА-ПРЕСС Образование, 2003.
2. Энциклопедия для детей. Т.5. История России и её ближайших соседей./Глав.ред.М.Д.Аксёнова. – М.:Аванта+,2000.
3. Интернетресурсы – ВИКИПЕДИЯ.

Методическая разработка мероприятия

Литературно-музыкальная композиция: «Добротой сердец мы наполним мир», посвящённая Всемирному Дню православной молодёжи

Цель:

1. Приобщение молодого поколения к истокам культуры и духовно – нравственным ценностям, как к средству духовного единения общества.
2. Способствовать развитию цельного понимания обучающимися исторического прошлого страны и русского государства.
3. Повышения интереса к историческому и культурному наследию России, выявления и поддержка талантливой молодёжи в области социально-значимой деятельности;
4. Воспитание чувства гордости за свою Родину;
5. Сохранение и развитие традиций русской культуры;
6. Развитие инновационных форм и методов работы по формированию активной гражданской позиции, воспитание молодёжи в духе патриотизма;

Задачи:

- Провести анализ проблемы духовного воспитания в современной России
- Определить роль Русской Православной церкви в жизни государства и воспитании общества.

Ход мероприятия

Открытие мероприятия:

Приветствие участников и гостей мероприятия ...

Ведущий 1: Здравствуйте уважаемые участники и гости литературно-музыкальной композиции «Добротой сердец мы наполним мир». Сегодня этот вечер посвящён Дню православной молодёжи.

15 февраля весь православный мир отмечает этот праздник, а также этот день связан ещё с одним особым христианским праздником - Сретением Господним.

Ведущий 2:

С 2002 года по благословлению Патриарха Алексия 2 День православной молодёжи отмечается Русской православной церковью вместе с праздником Сретения Господня.

Ведущий 1: «Сретение» в переводе со славянского языка означает «Встреча», у каждого человека в жизни бывает своя встреча с Христом, судьбоносные встречи бывают в жизни у многих. Вот и сегодняшняя встреча в этом зале не случайна. Мы верим, что придут молодые поколения, которые вырастут с верой в душе и с любовью к своей стране, культуре и истории. Самое главное, что мы можем сделать,- привить молодым людям любовь к Отчизне, народу, вкус к правде, вкус к подлинности.

Ведущий 2: - Нам есть чем гордиться, но нельзя останавливаться, надо идти вперёд. Учитывая вызовы времени - совершенствоваться. Поэтому от того, какие принципы ставились во главу угла того или иного общества, зависело благополучие и личное, и общественное, зависел культурный и духовный потенциал целых наций и цивилизаций.

Ведущий 1:

В 10 веке на нашей Российской земле появилась мощная таинственная духовная сила. Эта сила имела огромные возможности созидания. Имя этой силы - Православие.

Песня «Крещение»

Вечер и ночь, утро и день,

Год за годом греет огонь,

Трепетом надежды томит

Души первых.

Новое вино - новая кровь

Время повернет в посолонь.

Белая рубаха, да крест -

Время верных.

Заново в солнце родится

Пламя внимательных глаз.

Жизнь мерить с чистой страницы,

По крещении тебя, по крещении меня, по крещении нас.

Из семи одну первую дверь

В небо открывает купель,

По миру пускает тоску

Ветхой мути.

Постригом жечь, тайной омыть

Помыслов пожар-канитель,

И себя увидеть иным

В новой сути.

Заново в солнце родится

Пламя внимательных глаз.

Жизнь мерить с чистой страницы,

По крещении тебя, по крещении меня, по крещении нас.

Ведущий 2 :

Наша великая православная культура с жизнеутверждающими ценностями, великий язык, славянская самобытность - вот то, что даёт нам силу и не позволяет раствориться в мировой истории.

Ведущий 1: Православная вера каждому, кто её обретал, помогала понять и осознать высший смысл своей жизни, помогала заметно возрасти лучшим качествам – доброте и красоте души, творческим и созидательным способностям, стойкости и героизму.

Ведущий 2: Древняя Русь. Эти два простых слова вызывают в памяти: белокаменные соборы, мерцающие темным золотом иконы, суровые и

просветленные лики на стенах храмов, былинные сказы о подвигах Ильи Муромца, богатыря Святогора и многих других легендарных и реальных защитников земли Русской.

Только вдумайся, вслушайся

В имя «Россия!»

В нём и росы, и синь,

И сиянье, и сила.

Я бы только одно у судьбы

попросила -

Чтобы снова враги не пошли на

Россию...

Ведущий2:

"Патриотизм", "любовь к Родине" - сегодня только ленивый не вспоминает этих слов - возвышенных, благородных и одновременно - из-за частого упоминания потерявших свой изначальный блеск и даже смысл.

Ведущий1: Тема патриотизма – актуальна для нашей страны, для русских людей. Как пробудить в каждом из нас чувство любви к Родине? Именно "пробудить", потому что оно есть в каждой душе. Нельзя заставить любить Отечество. Любовь надо воспитывать.

Чтец 1:

Родине (Э.Асадов)

Как жаль мне, что гордые наши слова

«Держава», «Родина» и «Отчизна»

Порою затёрты, звенят едва

В простом словаре повседневной жизни,

Я этой болтливостью не грешил.

Шагая по жизни путём солдата,

Я просто с рожденья тебя любил

Застенчиво, тихо и очень свято.

Какой ты была для меня всегда?

Наверное, в разное время разной.

Да, именно разною, как когда,

Но вечно моей и всегда прекрасной!

В каких-нибудь пять босоногих лет

Мир-это улочка, мяч футбольный,

Сабля, да синий змей треугольный,

Да голубь, вспарывающий рассвет.

И если б тогда у меня примерно

Спросили: какой представляю я Родину?

Я бы сказал, наверно: -

Она такая, как мама моя!

А после я видел тебя иною,

В свисте метельных уральских дней,

Тоненькой, строгой, с большой косою -
Первой учительницей моей.

Жизнь открывалась почти как в сказке,

Где с каждой минутой иная ширь,

Когда я шёл за твоей указкой

Всё выше и дальше в громадный мир!

А впрочем, в каком бы я ни был краю

И как бы ни жил и сейчас, и прежде,

Я всюду, я сразу тебя узнаю-

Голос твой, руки, улыбку твою,

В какой ни явилась бы ты одежде!

Ведущий 2: Обширна и многообразна родившая нас страна. Неиссякаемы и полноводны реки, пересекающие пространства её. Обширны зелёные леса, высокие горы, блистающие вечными ледниками.

Ведущий 1: Свет яркого солнца отражается в снеговых вершинах. Широкие знойные степи, непроходима глухая сибирская тайга, раскинувшаяся океаном. Многолюдны и многочисленны города, разбросанные в нашей стране. На многих языках говорят наши люди, населившие величественную страну. Просторны синие дали, звонки и чудесны песни живущего в ней народа.

Песня «Кукушка».

Ведущий 2: Любая страна рассыплется в прах, если ее граждан не объединяет привязанность к земле, на которой они живут, желание сделать жизнь на этой земле лучше. Мы привыкли гордиться подвигами нашего народа, но победы в войнах не всегда делают страну богатой и счастливой.

Ведущий 1: Мы справедливо гордимся нашей культурой, но почему-то она не защитила нас от пьянства и наркомании, не избавила нас от хамства и грубости, пошлости и безнравственности.

Чтец 2:

Россия (Э.Асадов)

Ты так всегда доверчива, Россия,

Что, право, просто оторопь берет.

Еще с времён Тимура и Батыя

Тебя, хитря, терзали силы злые

И грубо унижали твой народ.

Великая трагедия твоя

Вторично в мире сыщется едва ли:

Ты помнишь, как удельные князья,

В звериной злобе отчие края

Врагам без сожаленья предавали?!

Народ мой добрый! Сколько ты страдал

От хитрых козней со своим доверьем!

Да, Русь всегда доверчива, Всё так.

Но сколько раз в истории случалось,

Как ни ломал, как ни тиранил враг,
Она всегда, рассеивая мрак,
Как птица Феникс, снова возрождалась!
А если так, то, значит, и теперь
Всё непременно доброе случится,
И от обид, от горя и потерь
Россия на куски не разлетится!
И грянет час, хоть скорый, хоть не скорый,
Когда Россия встанет во весь рост.
Могучая, от недр до самых звёзд,
И сбросит с плеч деляческие своры!
Не знаю: доживем мы или нет
До этих дней, мои родные люди,
Но твердо верю: загорится свет,
Но точно знаю: возрождение будет!
Когда наступят эти времена?
Судить не мне. Но разлетятся тучи!
И знаю твердо: правдой зажжена,
Еще предстанет всем моя страна
И гордой, и великой, и могучей!

Ведущий1:

Действительно, историческое прошлое - это не только основанное на достижениях и заслугах настоящее. Это ещё неудачи и ошибки, которых, к сожалению, было немало и которые, увы, невозможно исправить.

Ведущий2: Возможно, основания для нашего патриотизма лежат не столько в истории, сколько в сегодняшнем уважении к себе как к свободным, творческим и полным созидательной энергии людям.

Как давно влюблены мы в Россию:

С диким гомоном птиц на лугу.

Ничего нет на свете красивей-

В этом я вам поклясться могу!

Ты- святая земля, ты- надежда.

Славой дедов для нас хороша.

И пускай изменилась одежда –

Но останется русской душа!

Чтец3:«Мне о России надо говорить»

Мне о России надо говорить,

Да так, чтоб вслух стихи произносили,

Да так, чтоб захотелось повторить,

Сильнее всех имён сказать: Россия!

Сильнее всех имён произнести,

Сильнее матери, любви сильнее

И на устах отрадно пронести

К поющим волнам, что в дали синеют.

Не раз наедине я был с тобой,
Просил участия, требовал совета,
И ты всегда была моей судьбой,
Моей звездой, неповторимым светом.
Он мне сиял из материнских глаз,
И в грудь вошёл, и в кровь мою проник,
И если б он в груди моей погас,
То сердце б разорвалось в тот же миг!

Песня «Русь»

Ведущий 1: Нужно ли сегодня дорожить прошлым, уважать его? Не правильное ли строить новую жизнь, не опираясь на опыт наших предшественников? На эти вопросы нам отвечает сама жизнь.

Ведущий 2: Для возрождения национального самосознания нам необходимо связать воедино исторические эпохи. Вернуться к пониманию, что Россия началась не с 1917 и даже не с 1991 года, у нас единая неразрывная тысячелетняя история. Опираясь на которую, мы обретаем внутреннюю силу и смысл национального развития.

Чтец 3

Колокольные звоны(Н. Берек)

Осуществляя Связь Времён,
Мы возрождаем наши души!
И пусть невежды и кликуши
Кричат и затыкают уши,
Но слышен колокольный звон!
Иван стотысячный проснётся!
Очнётся страждущий народ!
Ещё Россия засмеётся!
Она уже с колен встаёт!
Пространство наполняет Светом,
Осуществляя Связь Времён.
Художником, Певцом, Поэтом
Мир этот будет возрождён.
Огонь священного Искусства
Огнем любви мне полнит грудь.
В сердцах людей - святые чувства:
Божественна людская суть!

Ведущий 1: Леса, пашни, бескрайние равнины Руси, где простор мерили не метрами и верстами, а днями и неделями, проведёнными в пути. Древнерусские князья ставили города, хаживали на соседей: мечом покоряли новые земли, дружины собирали дань. Русь расширялась, укреплялась и устраивалась.

Ведущий 2:

О России петь-что стремится в храм
По лесным горам, полевым коврам...

О России петь -что весну встречать,
Что невесту ждать, что утешить мать...

Песня «Вместе вся Россия и Отечество»

Добротой сердец мы наполним мир
Мы раскрасим красотой
Свет Отечества удалую ширь
Всей России дух святой
Пусть широкого неба синего
Да над русскою душой
Свет прольется как неистовый
Светлым счастьем над тобой
Вместе Россия и Отечество
На века сплетенье верных рук
Ты ветров не бойся, что навстречу нам
Вместе мы в единстве, в силах рук
Поднимается златоглавая
Поднимается и Русь
Неделимая слава славная
В прошлом оставляя грусть
И красой твоей и величием
Будем мы всегда горды
Только радостью необычною
Наши озарим мечты
Вместе Россия и Отечество
На века сплетенье верных рук
Ты ветров не бойся, что навстречу нам
Вместе мы в единстве, в силах рук
Посмотри!
На небе радуга!
Это небо так смотрит в нас!
Отражаясь грезами
Наивных,
Чистых,
Детских глаз!
И для матерей
Радость малыша
Зыбкой нежной мелодией
Едва слышна - а
Так пусть она сейчас
Прозвучит для вас
И летит над планетой
В предрассветный час
Вместе Россия и Отечество
На века сплетенье верных рук

Ты ветров не бойся, что навстречу нам
Вместе мы в единстве, в силах рук
Вместе Россия и Отечество
На века сплетенье верных рук
Ты ветров не бойся, что навстречу нам
Вместе мы в единстве, в силах рук
Вместе мы в единстве, в силах рук
Вместе мы в единстве, в силах рук
Вместе мы в единстве, в силах рук

Чтец5:

Какое прекрасное имя - Россия!
Мы с именем этим добрей и сильней.
В нём ветер надежды и дни фронтовые,
И шорох берёз, и печаль журавлей.

Проходят года над моею страной.
Проходят года над великой судьбой,
И если мы в жизни чего-нибудь стоим,
То лишь потому, что мы сердцем с тобой.
Такое прекрасное имя- Россия!
Завьюженный лес и молчанье полей.
Я в сердце своём это имя носила,
Когда расставалась с Россией моей.
Такое прекрасное имя - Россия!
Она нам свой добрый характер дала.
Всю жизнь об одном я судьбу лишь просила,
Чтоб вечно Россия счастливой была.

Ведущий 2:

И в торжественные години и в будни , идея Отечества одинаково должна
быть присуща сынам его, ибо только при ясном ее сознании человек
приобретает право называть себя гражданином.

Ведущий1:

Где бы не выступал человек, он должен выступить как патриот.

Чтец 6

Дума о России (Д. Кедрин)

Широка раскинулась Россия,
Много бед Россия выносила:
На неё с востока налетали
Огненной метелицей татары,
С запада, затмив щитами солнце,
Шли стеною на неё ливонцы.
«Вот ужо, - они её пугали, -
Мы в песок сотрём тебя ногами!

Погоди, мол: вырастет крапива,
Где нога немецкая ступила...».
По местам, где встарь была Россия...
Грудью станем! Будем насмерть драться!
Изведём врага! Штыком заколем!
Пулею прошьём! Забьем дрекольем!
В землю втопчем! Загрызём зубами,
А не станем у него рабами!
Ястреб нам крылом врага укажет,
Шелестом трава о нём расскажет,
Даль заманит, выдаст конский топот,
Русская река его утопит...
Не испить врагу шеломом Дона!
Не погнутся русские знамёна!
Будем биться так, чтоб видно было:
В мире нет сильнее русской силы!
Чтоб остались от орды поганой
Только безымянные курганы,
Чтоб, как встарь, стояла величаво
Мать Россия, наша жизнь и слава!

Ведущий 2:

Нам дороги родители, дороги дети, близкие, родственники, но всё представления о любви к чему-либо соединены в одном слове «отчизна». Как нет человека без самолюбия, так нет без любви к Отечеству

Ведущий 1:

Человеческое, проявляется в людях с особою силой, когда человек сражается за правое дело, когда он борется за то, чтобы вывести родную страну на путь преобразований и прогресса, когда его самым большим желанием становится национальная независимость, освобождение Родины от чужеземного гнёта. Как это делали наши великие соотечественники такие как: Александр Невский, Дмитрий Донской, Сергей Радонежский и многие другие.

Песня: «Воин Руси»

Сплетала я в лесу венец цветов
Из заповедей древних праотцов
И силы слов небесной красоты,
Чтоб вечно был со мною рядом ты.
Чтоб небо сил тебе скорее дало,
Да свет небес озарил твое чело.
Я заклинаю: будь лишь счастлив ты!
Прошу, Перуне, сбуди его мечты!
Ты сбрось оковы и кольчугу,
Откинь забрало, пробегись по лугу,
Среди травы и средь цветов,
Рождает свет истинный зов.

Но ты сбрось оковы и кольчугу,
Откинь забрало, пробегись по лугу,
Среди травы и средь цветов
Почувствуй ты мою любовь.
Я заклинаю: ветер мой,
Верни ему скорей покой.
Водица, тело его освежи
Да путь-дорожку ему укажи.
Эх, матушка сыра-земля,
Ты есть везде, ты все, ты я.
Ты накорми его, спать уложи
И словом добрым ублажи.
Но ты сбрось оковы и кольчугу,
Откинь забрало, пробегись по лугу,
Среди травы и средь цветов...
Рождает свет истинный зов -
Лишь ты сбрось оковы и кольчугу,
Откинь забрало, пробегись по лугу,
Среди травы и средь цветов
Почувствуй ты мою любовь.

Чтец7:

Благодарность В. Боков

За хлеб, за хмель, за соль, за солод
Из ярового ячменя,
За то, что я продлённо молод-
Спасибо, русская земля!
За песенность твоей равнины,
За щедрость твоего стола,
За доброту твоей Арины,
Что рядом с Пушкиным жила,
За нестареющие гусли,
Звенящие, как ясный день,
За озеро стеклянной грусти
С прекрасным именем – Ильмень.
За песни улиц и задворок,
И за гармонь на росстанях,
И за солёный, крепкий говор
В казармах и на пристанях.
Благодарю тебя, Россия,
За широту твоих полей,
За то, что ты меня носила
Под сердцем матери моей!

Ведущий2:

Ногами человек должен врасти в землю своей Родины, но глаза его пусть обозревают весь мир.

Ведущий1: Всё может родная земля: накормить хлебом, напоить из своих родников, удивить своей красотой. Вот только защитить сама себя не может. Поэтому защита родной земли – обязанность тех кто ест ее хлеб, пьет ее воду, любуется ее красотой. Часть и слава всем. Кто выполняет свой долг по защите рубежей отечества

Чтец8:

Эдуард Асадов – «Россия начиналась не с меча...»

Россия начиналась не с меча,
Она с косы и плуга начиналась.
Не потому, что кровь не горяча,
А потому, что русского плеча
Ни разу в жизни злоба не касалась...
И стрелами звеневшие бои
Лишь прерывали труд ее всегдашний.
Недаром конь могучего Ильи
Оседлан был хозяином на пашне.
В руках, весёлых только от труда,
По добродушью, иногда не сразу,
Возмездие вздымалось. Это да.
Но жажды крови не было ни разу.
А коли верх одерживали орды,
Прости, Россия, беды сыновей.
Когда бы не усобицы князей,
То как же ордам дали бы по мордам!
Но только подлость радовалась зря,
С богатырем недолговечны шутки:
Да, можно обмануть богатыря,
Но победить – вот это уже дудки!
Ведь это было так же бы смешно,
Как, скажем, биться с солнцем и луною.
Тому порукой – озеро Чудское,
Река Непрядва и Бородино.
И если тьмы тевтонцев иль Батыя
Нашли конец на родине моей,
То нынешняя гордая Россия
Стократ ещё прекрасней и сильней.
И в схватке с самой лютою войною
Она и ад сумела превозмочь.
Тому порукой – города-герои
В огнях салюта в праздничную ночь!
И вечно тем сильна моя страна,
Что никого нигде не унижала.

Ведь доброта сильнее, чем война,
Как бескорыстье действеннее жала.
Встает заря, светла и горяча.
И будет так вовеки нерушимо.
Россия начиналась не с меча,
И потому она непобедима!

Ведущий 1:

Ой ты, Русь, моя родина кроткая,
Лишь к тебе я любовь берегу.
Весела твоя радость короткая
С громкой песней весной на лугу.

Песня: «Внуки Сварога»

Чтец9:

Россия - Родина святая,
Люблю тебя я всей душой.
Россия - ты обитель рая,
Горжусь Великою страной !
От запада до Поднебесной
С сияньем северных ночей,
Природа красоты чудесной
Земля родная, нет милей.
Народ России мудрый, честный,
Веками доблесть доказал.
В суровых битвах - Победитель,
Дух, волю, силу показал.
Многострадальная Отчизна,
Грааль духовной чистоты.
Великодушна, не капризна,
Культуры цвет и доброты.
Россия - Родина святая,
Люблю тебя я всей душой.
Россия - ты обитель рая,
Горжусь Великою страной !

Ведущий 1: Я люблю свою страну, свою родную Белгородчину, заботливо и нежно взращивающую меня, я люблю людей, родных, близких и просто тех, кто живет рядом со мной, я люблю жизнь!

В час испытаний

Поклонись

Отчизне По-русски, В ночи,

И скажи ей:

- Мать!

Ты жизнь моя!

Ты мне дороже жизни!

С тобою - жить,

С тобою - умирать!
И как бы ни был длинен
И тяжек день военной маяты, -
Коль пахарь ты,
Отдай ей всё, как Минин,
Будь ей Суворовым,
Коль воин ты.
Люби её, клянись, как наши деды,
Горой стоять за жизнь её и честь,
Чтобы сказать в желанный час победы:
- И моего тут капля мёда есть.

Песня: «Сердце земли моей»

Ведущий 2: Человек рождается, чтобы жить, и главное место в его жизни занимает семья, работа, служение Отечеству.

Ведущий 1

Родина - мать, вера, дом, где ты родился и вырос, друзья детства, любимые книги, природа – такие простые, теплые человеческие ценности становятся основой настоящей любви к Родине. Они принадлежат каждому из нас, отнять их невозможно ни при каких обстоятельствах, ведь они хранятся в самом сердце.

Чтец

Храни огонь родного очага (О. Фокина)

Храни огонь родного очага
И не позарься на костры чужие!
Таким законом наши предки жили
И завещали нам через века:
«Храни огонь родного очага!»
Лелей лоскут отеческой земли,
Как ни болотист, как ни каменист он...
Не потянись за чернозёмом чистым,
Что до тебя другие обрели.
Лелей лоскут отеческой земли!
Простые звуки родины моей:
Реки неугомонной бормотанье
Да гулкое лесное кукованье
Под шорох созревающих полей.
Простые краски северных широт:
Румяный клевер, лён голубоватый,
Да солнца блеск, немного виноватый

Ведущий 1: Быть патриотом не так уж сложно, настоящая любовь не только и не столько выражается словом, сколько подкрепляется конкретными делами. Нам нужно идти тем путём, который показал нам Великий князь Владимир Святославович. Весь путь России был православным.

Ведущий 2: Когда мы создаем и видим впереди цель, это создаёт совершенно другие условия нашего бытия.

Мы живее живых,
Хоть убей не умрём,
Мы потомки лихих,
Умирая, встаём.
Ведь и сил через край,
И любви не занять
Уничтожить враньё,
Как героев родить
И убить вороньё.

Ведущий 1:

Я родился в России,
Вечно буду в долгу,
Хоть враги и бесились,
Перед ней не солгу.
Мы расстанемся, мать,
Что-то я недодал.
Знает русская рать,
Я тебя не предал.

Завершение мероприятия: Песня «Сто святых церквей»

Литература

1. Ильин И. А. О воспитании национальной элиты. - М., 2001.
2. Карамзин Н. М. О древней и новой России. - М., 2002.
3. Рябов В. В., Хаванов Е. И. История и общество. - М., 1999.
4. Ходсевич В. Ф. Книги и люди. Этюды о русской литературе. - М., 2002.
5. 1812 год в российской поэзии и в воспоминаниях современников. - М" 1997.