

Департамент внутренней и кадровой политики Белгородской области
областное государственное автономное
профессиональное образовательное учреждение
«Белгородский индустриальный колледж»

Обобщение педагогического опыта работы
преподавателя истории

Борисова В.А.

Тема опыта:

**Воспитательный аспект в организации учебных занятий и
внеурочных мероприятий по дисциплине «История»**

г. Белгород 2021

Содержание

Раздел I Информация об опыте.....	3-8
1.1. Условия возникновения и становления опыта....	3-4
1.2.Актуальность.....	4-5
1.3. Ведущая педагогическая идея опыта.....	5
1.4. Цель и задачи исследования, его теоретическая основа	5-8
Раздел II. Технология опыта.....	9-15
1.1. Методика использования видеофрагментов в процессе проведения занятий по дисциплине «История».....	9-11
1.2. Использование технологий бережливого образования при подготовке внеклассного мероприятия в рамках учреждения СПО.....	11-15
Заключение.....	16-17
Библиографический список.....	18

Раздел I. Информация об опыте

1.1. Условия возникновения и становления опыта.

Система образования в современной России находится на этапе постоянного реформирования и улучшения отдельных элементов. Современные требования образовательного учебного процесса подразумевают широкое использование информационных коммуникативных технологий, личностно-ориентированного и системного подходов, внедрение элементов бережливого образования, усовершенствования имеющихся форм организации учебного процесса.

Особая роль в развитии личности учащихся принадлежит историческому образованию. Через попытки глубинного усвоения исторического материала изучение истории призвано сформировать ценностные ориентации учащегося, его отношение к Родине, общественному долгу, собственной личности.

«Народ, не знающий своего прошлого, не имеет будущего», - так отзывался один из великих умов, М.В. Ломоносов, об истории. Именно поэтому каждый человек должен знать историю своей страны и гордиться своим Отечеством. Такая любовь должна прививаться еще с детства, со школьной скамьи, учителями-предметниками. Педагог должен проводить такие уроки, чтобы обучающиеся стремились к самостоятельному исследованию, познанию исторических событий. Как подготовить и провести урок, который для современных детей станет уроком-открытием, уроком-событием?

Образование должно не только обеспечить уровень усвоения знаний, умений, навыков у обучающихся, но и дать возможность развивать их общую культуру. Заметим, что воспитание личности, отличающейся целостным видением современной картины мира, готовностью к самообучению, саморазвитию, является воплощением идей культурологического подхода к процессу обучения и гуманитаризации системы образования. Последняя является одной из ведущих позиций в модернизации российского образования, в частности математического. Под гуманитаризацией образования понимают

систему мер, направленных на приоритетное развитие общекультурных компонентов в содержании образования и, соответственно, на формирование личностной зрелости обучаемых.

Воспитательный аспект в подготовке уроков и внеурочных мероприятий выступает одним из важнейших элементов педагогического процесса. Это связано с тем, что именно через воспитание у обучающихся чувств патриотизма сопереживания различным общественно-политическим движениям и личностям формируются интерес к самому предмету, к исторической науке.

Поэтому в рамках своей профессиональной деятельности мною были изучены и применены на практике различные подходы и методы по реализации воспитательного аспекта образовательной деятельности. К таковым методам можно отнести использование видеофрагментов, материалов документальных и художественных фильмов, кинохроники а точнее более широкое распространение данного подхода как в рамках аудиторных занятий так и в самостоятельной, домашней работе. А также более эффективной организации внеурочных мероприятий с применением отдельных элементов бережливых технологий, что позволило осуществлять подготовку к мероприятиям посвященным различным историческим событиям, без существенных затрат в процессе подготовки и с широким использованием информационно-коммуникативных технологий. При этом важно отметить, что в рамках педагогической деятельности важное внимание нужно уделять и образовательному процессу, воспитание и образование должны дополнять друг друга, повышая интерес обучающихся к предмету и изучаемой теме, с одной стороны, и предоставляя необходимые знания по изучаемой эпохи или конкретным событиям с другой.

1.2. Актуальность

Об актуальности роли воспитательного аспекта и обобщения по данной теме педагогического опыта можно судить исходя из сложных процессов социально-экономической, политической и культурной жизни нашей страны,

возложенных на образование высоких требований по обучению и воспитанию настоящего гражданина, человека любящего свою страну, являющегося её патриотом. Студенты, обучающиеся в учреждениях среднего профессионального образования, помимо основной задачи получения профессиональных навыков и умений также должны быть в первую очередь всесторонне развитыми личностями, людьми с активной жизненной позицией, ориентирующимися в сложных процессах современности, исходя из знаний прошлых эпох. Такие качества могут быть привиты именно в рамках изучения предметов общеобразовательного цикла, в том числе истории, поэтому актуальность представленной темы является довольно высокой.

1.3. Ведущая педагогическая идея опыта

Ведущей педагогической идеей опыта является расширение применяемых методов и подходов, связанных с реализацией воспитания в рамках учебного процесса и внеурочной деятельности обучающихся. Повышение интереса студентов к изучению исторического прошлого страны, через активное использование наглядных методов обучения и модернизацию подходов к организации и проведению внеклассных мероприятий на историческую тематику.

1.4. Цель и задачи исследования, его теоретическая основа

Целью исследования: является оценка реализации современных подходов в образовании связанных с повышением роли воспитательного процесса в образовательной деятельности.

Для решения поставленной цели необходимо выполнить **следующие задачи:**

Во-первых, создать на занятиях необходимые условия для качественного использования информационно-коммуникативных технологий, видеофрагментов, расширения методов работы с историческими источниками, документами, воспоминаниями участников каких-либо событий, что станет

условием для повышения вовлеченности студентов изучаемые события, исторические эпохи или деятельность отдельных личностей.

Во-вторых, в организации учебной и внеурочной деятельности с применением вышеуказанных методов и подходов использовать последние наработки отечественной и мировой педагогики, связанные с гуманитаризацией и гуманизацией образования, личностным и системно-деятельностным подходами и так далее.

В-третьих, проанализировать возможности локального применения бережливых технологий в организации и проведении внеурочных мероприятий на историческую тематику, в целях повышения эффективности действующих участников в реализации поставленных задач, связанных, прежде всего, с всесторонним процессом воспитания обучающихся, привития им качеств, свойственных человеку как разносторонне развитой личности.

Работа над опытом проводилась в несколько этапов:

Первый этап (2018-2019 учебный год) связан с обобщением знаний по теме опыта из литературы и деятельности других преподавателей, анализом существующих проблем и их решением, совершенствования педагогической деятельности.

Второй этап (2019-2020 учебный год) заключался в реализации передовых методик и подходов, связанных с темой получаемого опыта, их анализом и систематизацией выводов, подтверждающих реализацию целей и задач исследования.

Представленный опыт реализовывался в учреждении среднего профессионального образования в учебных группах первого и второго курса на занятиях истории и при организации внеклассных мероприятий.

Характеристика условий возможности применения данного опыта

Реализация опыта может быть применена преподавателями социально-экономических дисциплин в учебной и внеурочной деятельности, в рамках учреждений среднего профессионального образования. Опыт являет собой систематизацию и обобщение результатов деятельности ряда преподавателей и

методистов, занимающихся изучением данной темы. Практические результаты, полученные автором данного опыта, показывают его достаточно высокую эффективность и возможность применения для повышения качества воспитательного аспекта в учебной и внеклассной деятельности.

Научную методологическую основу развития воспитания и совершенствования воспитательного процесса в колледже составляют психология развития и социализации личности, педагогика профессионального образования, теоретические основы воспитания и воспитательного процесса. Отечественная психологическая теория развития личности (А.Г. Асмолов, Л.И. Божович, Л.С. Выготский, В.И. Слободчиков, Д.И. Фельдштейн, др.), теория деятельности (Б.Г. Ананьев, К.А. Абульханова-Славская, В.В. Давыдов, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн, Д.Б. Эльконин, др.), психология профессионального развития (Э.Ф. Зеер, Е.А. Климов, Н.С. Пряжников, др.) являются основополагающими концептами развития личности обучающегося как цели, объекта, субъекта и результата воспитания.

Разработки педагогики профессионального образования (С.Я. Батышев, Г.Д. Бухарова, В.А. Сластенин, И.П. Смирнов, др.); социальной педагогики (А.В. Мудрик, А.А. Реан, др.); теории и методики воспитания (А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинский, К.Д. Ушинский, др.), теории и методики дополнительного образования детей и молодежи (Л.Н. Буйлова, Е.Б. Евладова, др.) позволяют обосновать базовые принципы и педагогические категории модели воспитания в колледже.

Современные инновационные разработки позволяют ориентироваться на новые принципы воспитания (системное исследование новых мотиваций молодежи и ориентация на интересы обучающихся (И.П. Смирнов, Е.В. Ткаченко); опираться на теорию целостного воспитательного процесса (В.А. Караковский, М.И. Рожков) и теорию воспитательных систем (Л.И. Новикова); найти новые воспитательные технологии в разработках Г.К. Селевко, Н.Е. Щурковой, «педагогике поддержки» (О.С. Газман) и «педагогике творчества» (С.В. Евтушенко); выявить педагогические условия профессионализации

обучающихся в теории профориентации и сопровождении профессиональной карьеры в колледже (М.С. Савина).

Гуманистическая парадигма воспитания личности, развернутая в теории воспитательных систем, может быть реализована в инвариантности подходов к организации воспитательного процесса: философско-антропологическом (Л.М. Лузина), синергетическом (Н.Л. Селиванова), акмеологическом (А.А. Бодалев), феноменологическом (М.В. Воропаев), средовом (Ю.С. Мануйлов), событийном (Д.В. Григорьев), герменевтическом (И.Д. Демакова).

Научная разработанность подходов к организации и развитию воспитания является методологической основой для создания научно обоснованных моделей и программ воспитания студенческой молодежи.

Раздел II. Технология опыта

2.1 Методика использования видеофрагментов в процессе проведения занятий по дисциплине «История»

Несмотря на широкое распространение информационных средств обучения и достаточно долгую практику использования видеоматериалов на занятиях, современные условия диктуют всё более новые подходы и методики по внедрению элементов просмотра видеоматериалов в ходе занятия. К таким нововведениям можно отнести личностно-ориентированный подход в обучении, широкое распространение дистанционной формы обучения, использование необычных форм урока и так далее.

Традиционно выделяют три подхода по использованию видеофрагментов на занятиях истории:

Во-первых, применение в начале урока, что позволяет сразу же наметить определённые условия и погрузить обучающихся в атмосферу рассматриваемых событий. Так, например, изучая тему «СССР в годы Великой Отечественной войны», можно использовать видеофрагмент с обозначением планов германского командования по захвату территории СССР, отображением событий первых часов войны, объявления по радио речи В.М. Молотова о начале конфликта, проведение всеобщей мобилизации и т.д.

Вторым подходом является использование видеофрагментов на одном из этапов занятия, чтобы подчеркнуть определённые особенности того или иного исторического события, рассмотреть в качестве наглядного видеоматериала определённый пункт из плана занятия. Например, при изучении темы «Монгольское завоевание и его последствия. Экспансия с запада в XIII веке», можно использовать видеофрагменты художественных фильмов, например картины С.М. Эйзенштейна «Александр Невский» 1938 года, при рассмотрении определённых исторических событий, тактики войск, связанных с Битвой на Чудском озере 5 апреля 1242 года.

В ходе как первого, так и второго подхода, важной является и методика представления видеофрагмента. Перед началом его показа преподаватель

должен пояснить его сущность, раскрыть предыдущие события, подводя в ходе своего повествования к историческим фактам, описываемым во фрагменте документального фильма, кинохроники либо художественной картины. В ходе его показа необходимым является также комментирование каких-либо особенностей, событий, которые не раскрываются в самом видеофрагменте. Наконец, после показа возможно проведение дискуссии с обсуждением, уточнением отдельных моментов, значимости демонстрируемых событий.

К третьему подходу относится использование видеофрагментов в завершающей части урока, что необходимо с целью закрепления изученного материала, при этом особенно важной в данном случае является именно методика обсуждения событий, явлений и фактов, раскрывающихся во фрагменте. Также следует выделить и фактор длительности представляемых видеороликов, она должна составлять от 5 до 10 минут, что позволяет за короткое время сконцентрировать внимание обучающихся на определенной теме или событиях, при этом, не понижая их внимание к предыдущему повествованию и дальнейшим этапам урока.

Помимо этих основных вариантов, существуют дополнительные методики по использованию видеофрагментов. Так, например, можно использовать просмотр видеороликов, в том числе и заранее перед занятием для проведения урока-дискуссии по какой-либо проблеме. Разбирая различные трудные исторические события с неоднозначной оценкой можно задать обучающимся посмотреть два фрагмента различных документальных фильмов по-разному описывающих определенные исторические события, а затем воспользоваться разделением на подгруппы и провести урок-дискуссию или урок-дебаты, с защитой определённой позиции. Кроме того, помимо полноценного показа видеофрагмента целесообразным выглядит использование небольших видеофрагментов каких-либо событий. Например, при изучении темы «Распад СССР» параллельно с рассказом преподавателя о событиях «Августовского путча» можно использовать поясняющие документальные кадры, фрагменты исторической хроники которые позволят в более наглядной

манере представить описываемые события, раскрыть внешность исторических личностей и участие народных масс в ходе событий августа 1991 года.

В условиях дистанционного обучения методика применения видеофрагментов также может быть достаточно распространенной. Примером может служить определенного вида задание, связанное с просмотром видеофрагментов и их анализом, ответом на вопросы предоставленных преподавателем к данному видеоролику, подготовкой докладов и выступлений с опорой на какой-либо документальный фильм (сюда также можно включить работу с историческими документами, свидетельствами очевидцев и так далее).

Подводя итоги, следует сказать, что использование видеофрагментов на занятиях истории обладает достаточно широким разнообразием приемов применения, как в ходе учебного занятия, так и вне его. В современных условиях с повсеместным распространением наглядных средств обучения, информационных технологий, использование фрагментов кинохроники документальных и художественных фильмов приобретает все более широкую распространенность, но при этом важным является сохранение активной роли как обучающихся, так и преподавателя. Включением в работу над анализом событий, явлений и фактов, представленных в видеофрагменте обеих этих сторон учебного процесса.

2.2 Использование технологий бережливого образования при подготовке внеклассного мероприятия в рамках учреждения СПО

Внеклассные мероприятия призваны оказать воспитательное и образовательное воздействие на обучающихся. В ходе в данных мероприятий у студентов должны быть сформированы как образовательные умения, так и различные чувства и качества (патриотизма, причастности к историческим событиям, осознания своей роли в процессах, происходящих в современной России и так далее). Также немаловажную роль имеют метапредметные результаты, включающие в себя умения: выразительно преподнести информацию, пересказать какой-либо текст, осмыслить информацию, активное

участие в различных формах работы, (так, в ходе мероприятия может использоваться как групповая так индивидуальная работа), прийти к определенным результатам и выводам и так далее.

Формирование подобных качеств, умений и навыков требует серьезной подготовки непосредственно самих мероприятий, при этом важным является исключение лишних элементов которые бы затягивали процесс разработки и организации внеклассного мероприятия. В этих целях и применяются бережливые технологии в образовании, включающие в себя ряд элементов более подробно на нескольких из них, мы остановимся ниже.

Одним из таких элементов является визуализация «канбан», как средство организации подготовки внеклассного мероприятия. Так, уже на этапе разработки, необходимо выделить форму проведения мероприятия, необходимые приемы и методы, которые позволят решить ряд образовательных, воспитательных, развивающих задач. При этом особенно важным является либо схематическое, либо иллюстрационное изображение данных элементов мероприятия, с целью четкого представления всей цепи литературно-музыкальной композиции, тематического классного часа, олимпиады, научно-практической конференции и других видов мероприятий. Эта цепь включает в себя визуализацию цели задач, особенностей, хода, и результатов, причем эти звенья цепи должны быть понятны не только преподавателю, поэтому данные элементы необходимо сразу же соотносить с предполагаемыми участниками мероприятия (как его активными ведущими, так и с предполагаемой аудиторией).

Всё это позволит сэкономить часть времени и ресурсов для более эффективной организации. Так мы подходим ко второму элементу, а именно предотвращению потерь при подготовке мероприятия. Этот инструмент логично вытекает из первого элемента и включает в себя отсутствие затрат на частое изменение сценария мероприятия или его повторное наполнение номерами, презентационный материалом, видеороликами, изменением состава участников, так как эти элементы в рамках процесса визуализации заранее

продуманы и организованы в подробном ключе. При этом, элемент предотвращения потерь позволяет уже на этапе доведения мероприятия до совершенства корректировать отдельные его элементы но лишь в незначительной части (исходя из необходимых изменений связанных с непредвиденными ситуациями – например, заболевания одного из участников). Что в целом занимает очень незначительную часть и не требует больших затрат времени и усилий как от преподавателя организующего мероприятие так и активных его участников.

Несомненно, важной является система 5S включающая в себя сортировку, соблюдение порядка, содержания в чистоте рабочего места, стандартизацию и совершенствование рабочего места. Далее раскроем в кратком ключе каждый из этих элементов применительно к разработке и организации внеклассных мероприятий. Так, уже первый элемент сортировка позволяет использовать в работе над мероприятием только необходимые инструменты, по большей части отказываясь от бумажных носителей информации и используя информационные средства для представления участникам будущего мероприятия, их роли и плана работ так и для возможных репетиций особенно сложных элементов будущего мероприятия.

Второй элемент соблюдения порядка позволяет преподавателю с достаточно высокой эффективностью и без больших затрат времени переходить от одной задачи к другой не путаясь в системе папок на компьютере или на своём рабочем месте, тем самым проявлять высокую продуктивность и качество своей повседневной деятельности.

Содержание в чистоте позволяет решать те же проблемы, при этом дополняя их необходимыми мерами гигиенической составляющей и безопасности рабочего места, что особенно важно в условиях учебного заведения. Стандартизация рабочего места позволяет производить высокоэффективные действия по разработке и организации мероприятий совместно сразу несколькими преподавателями в рамках технологии бережливого образования, используя схожие стандартизированные подходы и решая задачи,

возникающие сложности сообща, поддерживая друг друга. Разрабатывать различные элементы мероприятия по отдельности либо обратить свое пристальное внимание на какие-то отдельные элементы, особенно трудные, при этом, не сильно расходясь в подходах и тем самым не усложняя процесс.

При этом необходимо не забывать о совершенствовании рабочего места, обновление программного обеспечения, использование новых технологий позволяющих усовершенствовать подходы к организации внеклассных мероприятий, что особенно актуально в последнее время с широким использованием дистанционного формата в образовании и воспитании. Современные реалии, несомненно, требуют от нас постоянного совершенствования как профессионального, так и в рамках рабочего места.

Подводя итог, хотелось бы обратиться к результатам использования бережливого образования в сфере разработки и подготовки внеклассных мероприятий. Прежде всего, такой подход позволяет сильно сэкономить время и моральные а также физические ресурсы преподавателя, уменьшить работу по корректировке, переделыванию уже подготовленных мероприятий. Бережливые технологии в образовании позволяют отказаться от широкой бумажной работы и более эффективно использовать информационные технологии, при этом сами участники организации подготовки данных мероприятий более ясно представляют себе стоящие перед ними цели и задачи, (ведь они являются визуализированными) и более эффективно идут к их выполнению.

Ещё одним важным элементом является стандартизация процесса разработки качественного внеклассного мероприятия, при этом, конечно же должна оставаться творческая составляющая которая будет указывать на неординарность разработки, её высокую значимость в плане раскрытия морально-психологических и душевных качеств у обучающихся. Тем самым, бережливое образование не сводит разработку и организацию внеклассного мероприятия к стандартизированной и строгой процедуре, которая лишает внеклассные мероприятия их самого главного направления воспитывающего (ведь главной целью является воспитание будущих граждан России, любящих

свою Родину, её историю, достижения и традиции). Но всего лишь позволяет эффективно решать те методические и организационные вопросы, которые встают перед каждым преподавателем при подготовке, организации и проведении стандартного внеклассного мероприятия, что, несомненно, сэкономит его время и силы для более эффективного решения других задач.

Выводы

Таким образом, использование современных подходов и методов в организации воспитательного процесса способствует:

Во-первых, высокой степени личностного и познавательного развития обучающегося, что достигается благодаря включению и сопереживанию им деятельности определенных исторических личностей, происходивших событий и явлений.

Во-вторых, повышению метапредметных умений и навыков, связанных с организацией и реализацией работы по анализу и обсуждению просмотренных видеофрагментов, работы с документальными источниками. Расширению методов взаимодействия преподавателя и обучающегося в рамках дистанционного формата обучения, через использование заданий связанных с анализом и оценкой исторических событий, с использованием документальных и художественных фильмов, дополнительного оказывающих воспитательное воздействие на студентов.

В-третьих, улучшению процесса подготовки и организации внеклассных мероприятий, связанных с определенными историческими событиями. Более эффективной реализации воспитательных и образовательных задач, решаемых в ходе мероприятия, что связано с большей вовлеченностью как студентов активно участвующих мероприятий, так и слушателей.

В целом реализация предоставленного педагогического опыта позволяет выявить достаточно высокую эффективность обозначенных автором методов и подходов. В то же время, в качестве рекомендаций следует отметить, что реализация воспитательного аспекта в ходе учебного и внеурочного процесса связана с высокой степенью коммуникации между преподавателем и обучающимся что является важнейшей фактором вовлеченности последнего в тему, изучаемые события и явления. Описанные выше методы лишь позволяют создать, атмосферу, условия для лучшего усвоения материала, для большего воспитательного эффекта. Стать одним из факторов, повышающих

эффективность дистанционного формата обучения. Их применение вместе с тем, позволяет значительно расширить кругозор обучающихся, повлиять на становление их как всесторонне развитых личностей.

Библиографический список

1. Белянская, М.Х. Дистанционное обучение в школе: реалии и перспективы // Социосфера. 2020. - № 3. - С. 49-52.
2. Бондаренко, Ю.В. Методика применения видеофрагментов в процессе проведения лекционных занятий по дисциплине «история государства и права России» // Вестник УЮИ. 2018. - №3 (81). - С. 82-87.
3. Блоховцова, Г.Г. Перспективы развития дистанционного образования. Преимущества и недостатки // Символ науки. 2016. - №10-2. - С. 119-121.
4. Букреева, Л.М. Применение lean технологии в образовании / Л. М. Букреева // Современная экономика: актуальные вопросы, достижения и инновации: сборник статей по материалам XXVI международной научно-практической конференции (г. Пенза, 25 сентября 2019 г.). – Пенза, 2019. – С. 158-161.
5. Волкова, И.А. Повышение качества образования на основе применения бережливых технологий / И.А. Волкова // Новые технологии оценки качества образования: сборник статей по материалам XI Форума экспертов в сфере профессионального образования. – Москва, 2016. – С. 219-225.
6. Кузина, В.С. Бережливые технологии / В.С. Кузина, Е.П. Трошина // Формирование профессиональной направленности личности специалистов – путь к инновационному развитию России: сборник статей по материалам Всероссийской научно-практической конференции (г. Пенза, 21-22 ноября 2019 г.). – Пенза, 2019. – С. 123-126.
7. Львова, Л.С. Компетентностный подход к организации воспитательного процесса в колледже // Научные исследования в образовании. - 2011. - №1. - С. 21-27.
8. Магомедова, Д.С. Внедрение бережливого производства в образовательный процесс / Д.С. Магомедова, З.А. Бекбулатова // Научно-практические исследования. – 2020. – №5-2(28). – С. 135-139.