

РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЧЕМПИОНАТ «АБИЛИМПИКС»

Утверждено советом по компетенции
«Бисероплетение»

Протокол № 1 от 07.02.2023г.

Председатель совета:

 Ермакова С.В..

КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ

по компетенции

«БИСЕРОПЛЕТЕНИЕ»



Белгород 2023

1. Описание компетенции.

1.1.Актуальность компетенции.

Компетенция «Бисероплетение» принадлежит к числу увлекательных народных искусств, которое имеет уже многовековую историю существования. Бисероплетение – модное хобби – актуально практически во всех областях жизни. Бисером украшают джинсы, платья, обувь и аксессуары вплоть до галстуков и ремней; декорируют блокноты и предметы интерьера, вышивают картины. Красота и ценность изделия состоит в его практической и эстетической значимости, которая выражается в правильном композиционном решении, выборе цветовой гаммы, максимальном выявлении достоинств материалов, используемых в работе с бисером.

Бисероплетение способствует формированию и развитию творческого потенциала, преодолению отклонений в психофизическом развитии, реабилитации и социальной адаптации. Бисероплетение, как декоративно-прикладное искусство, для людей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов позволяет открыть индивидуальное предпринимательство, работать на дому, участвовать в творческих выставках, реализовывать свои изделия через интернет-магазины.

1.2. Профессии, по которым участники смогут трудоустроиться после получения данной компетенции.

Декоратор в ателье, индивидуальное предпринимательство, мастер по бисероплетению.

1.3. Ссылка на образовательный и/или профессиональный стандарт(конкретные стандарты).

Школьники
Приказ Минобрнауки РФ от 19.12.2014 №1598 «Об утверждении ФГОС начального общего образования обучающихся с ОВЗ».
Приказ Минобрнауки РФ от 19.12.2014 №1599 «Об утверждении ФГОС образования обучающихся умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»

1.4. Требования к квалификации.

Школьники
<u>Участники для выполнения задания должны владеть необходимыми знаниями:</u> - правилами по техники безопасности; - основами композиции и цветоведения; - классификацию и свойства бисера; - правила ухода и хранения изделий из бисера. -основные техники плетения бисером.
<u>Участники для выполнения задания должны владеть необходимыми умениями:</u> -подготавливать рабочее место и следить за тем, чтобы оно было чистым, безопасным и комфортным; - гармонично сочетать бисер по цвету и форме;

- составлять рабочие рисунки для композиционного исполнения бисероплетения;
- правильно использовать инструменты и приспособления;
- правильно выполнять основные приемы бисероплетения;
- свободно пользоваться описаниями и схемами из литературных источников по бисероплетению;
- изготавливать украшения, плоские и объемные фигурки животных, цветы, деревья из бисера.

Участники для выполнения задания должны владеть необходимыми навыками:

- на основе изученных приемов, выполнять отдельные элементы и сборку изделий;
- рассчитывать плотность бисероплетения;
- соблюдение безопасных методов труда.

2. Конкурсное задание.

2.1. Краткое описание задания.

Школьники: в ходе выполнения конкурсного задания необходимо сплести ветку цветка клевера.

2.2. Структура и подробное описание конкурсного задания.

Наименование категории участника	Наименование модуля	Время проведения модуля	Полученный результат
Школьники	Модуль 1. Изготовление деталей цветка в технике игольчатого плетения	60 минут	Сплетены 9 деталей цветка.
	Модуль 2. Изготовление листьев в технике французского плетения.	90 минут	Выполнены заготовки из маленьких, средних и больших листьев.
	Модуль 3. Сборка цветка.	30 минут	Веточка цветка клевера готова.

Общее время выполнения конкурсного задания: 3 часа

2.3. Последовательность выполнения задания.

2.3.1. Последовательность выполнения задания (школьники).

Модуль 1. Изготовление деталей цветка в технике игольчатого плетения

Плетение деталей цветка.

Цветок клевера состоит из 9 деталей.

Деталь 1. Отмерить проволоку серебро (0,3 мм), примерно 30 см., набираем 6 розовых бисеринок, оставляя конец проволоки 5 см. Другим концом проволоки делаем возврат, пропуская 1 бисеринку, стягиваем (см рисунок 1.)

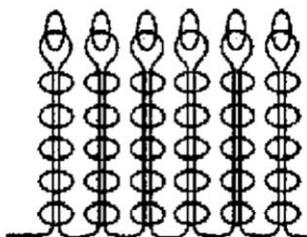


Рисунок 1. Игольчатая техника плетения.

1. Набираем следующую иголочку из 6 бисеринок, не оставляя расстояние между иголочками. Выполнить всего 7 таких иголочек. Концы проволоки соединить в круг и скрутить. Иголки сжимаем между собой.

Деталь 2. Отмерить проволоку серебро (0,3 мм), примерно 35 см., набираем 6 розовых бисеринок, оставляя конец проволоки 5см. Другим концом проволоки делаем возврат, пропуская 1 бисеринку, стягиваем. Набираем следующую иголочку из 6 бисеринок, не оставляя расстояние между иголочками. Выполнить всего 9 таких иголочек. Готовую деталь собираем в круг, концы проволоки скрутить. Придать иголочкам форму, приподнимая вверх.

Деталь 3. Отмерить проволоку серебро (0,3 мм), примерно 40 см., набираем 6 розовых бисеринок, оставляя конец проволоки 5см. Другим концом проволоки делаем возврат, пропуская 1 бисеринку, стягиваем. Набираем следующую иголочку из 7 бисеринок, не оставляя расстояние между иголочками. Выполнить всего 11 таких иголочек. Готовую деталь соединяем в круг, концы проволоки скрутить. Придать иголочкам форму, приподнимая вверх.

Деталь 4. Отмерить проволоку серебро (0,3 мм), примерно 45 см., набираем 6 розовых бисеринок, оставляя конец проволоки 5см. Другим концом проволоки делаем возврат, пропуская 1 бисеринку, стягиваем. Набираем следующую иголочку из 8 бисеринок, не оставляя расстояние между иголочками. Выполнить всего 11 таких иголочек. Готовую деталь соединяем в круг, концы проволоки скрутить. Придать иголочкам форму, приподнимая вверх.

Деталь 5, 6. Отмерить проволоку серебро (0,3 мм), примерно 50 см., набираем 9 розовых бисеринок, оставляя конец проволоки 5см. Другим концом проволоки делаем возврат, пропуская 1 бисеринку, стягиваем. Набираем следующую иголочку из 9 бисеринок, не оставляя расстояние между иголочками. Выполнить всего 11 таких иголочек. Готовую деталь соединяем в круг, концы проволоки скрутить. Выполнить по этой схеме две детали. Придать иголочкам форму, приподнимая вверх.

Деталь 7, 8, 9. Отмерить проволоку серебро (0,3 мм), примерно 55 см., набираем 10 розовых бисеринок, оставляя конец проволоки 5 см. Другим концом проволоки делаем возврат, пропуская 1 бисеринку, стягиваем. Набираем следующую иголочку из 10 бисеринок, не оставляя расстояние между иголочками. Выполнить всего 11 таких иголочек. Готовую деталь соединяем в круг, концы проволоки скрутить. Выполнить по этой схеме три детали. Придать иголочкам форму, приподнимая вверх.

Модуль 2. Изготовление листьев в технике французского плетения.

Плетение маленьких листьев.

Отмерить зелёную проволоку (0,3 мм), примерно 25 см, делаем петлю 5 см, оставляя осевой стержень и скручиваем. Набираем на осевой стержень набираем 2 зелёных, 3 салатowych, 2 зелёных бисерины. На рабочую проволоку набираем 2 зелёных, 3 салатowych бисерины и необходимое количество зелёного бисера. Делаем оборот сверху над осевым стержнем под углом 45 градусов. С противоположной стороны, начинаем зелёным бисером, далее - примерно на одном уровне - добавляем 3 салатowych бисерины, продолжаем зелёным бисером. На второй дуге начинаем добавлять 3 салатowych бисерины (чуть ниже предыдущего ряда). И симметрично - с другой стороны. Выполнить заготовку трех маленьких листиков, собираем между собой и скручиваем концы проволоки.

Рисунок 2. Французская техника плетения маленьких листьев.



Плетение средних листьев.

Отмерить зелёную проволоку (0,3 мм), примерно 30 см, делаем петлю 6 см, оставляя осевой стержень и скручиваем. Набираем на осевой стержень набираем 2 зелёных, 4 салатowych, 3 зелёных бисерины. На рабочую проволоку набираем 2 зелёных, 3 салатowych бисерины и необходимое количество зелёного бисера. Делаем оборот сверху над осевым стержнем под углом 45 градусов. С противоположной стороны - примерно на одном уровне - добавляем 3 салатowych бисерины, продолжаем зелёным бисером. На второй дуге начинаем добавлять 3 салатowych бисерины (чуть ниже предыдущего ряда). И симметрично - с другой стороны. На третьей дуге добавляем уже 2 салатowych бисерины (чуть ниже предыдущего ряда) и симметрично - с другой стороны. Выполнить заготовку из трех средних листиков, собираем между собой и скручиваем концы проволоки

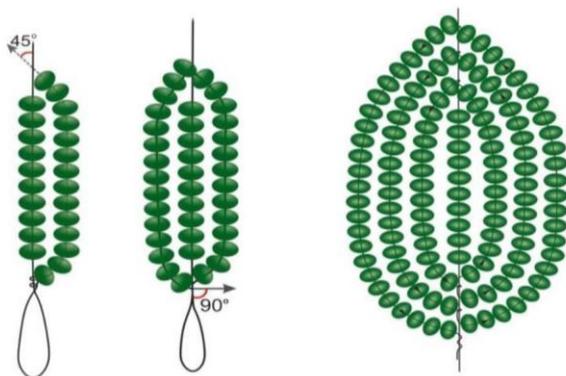


Рисунок 3. Французская техника плетения среднего листа.

Плетение больших листьев.

Отмерить зелёную проволоку (0,3 мм), примерно 40 см, делаем петлю 7 см, оставляя осевой стержень и скручиваем. Набираем на осевой стержень набираем 2 зелёных, 4 салатных, 3 зелёных бисерины. На рабочую проволоку набираем 2 зелёных, 3 салатных бисерины и необходимое количество зелёного бисера. Делаем оборот сверху над осевым стержнем под углом 45 градусов. С противоположной стороны - примерно на одном уровне - добавляем 3 салатных бисерины, продолжаем зелёным бисером. На второй дуге начинаем добавлять 3 салатных бисерины (чуть ниже предыдущего ряда). И симметрично - с другой стороны. На третьей дуге добавляем уже 2 салатных бисерины (чуть ниже предыдущего ряда) и симметрично - с другой стороны. Добавляем 1 салатную бисерину на четвёртой паре дуг. Выполнить заготовку из трех больших листиков, собираем между собой и скручиваем.

На одну веточку клевера понадобится 1 заготовка из маленьких листиков, средних и одна заготовка из больших листиков.

Модуль 3. Сборка цветка.

1. Сборка цветка клевера. Вкладываем первую деталь цветка в центр второй детали, затем в центр круга третьей детали, совмещая середину, слегка скручивая проволоку. Сердину цветка вкладываем в центр четвертой, пятой и шестой деталей. Концы проволоки скручиваем, сохраняя форму бутона. Затем бутон соединяем с седьмой, восьмой и девятой деталями. Концы проволоки скручиваем, придаем форму цветка, расправляя иголки вверх.
2. Отрезать проволоку ($d=0,8$ см) длиной 17 см., это будет стебель. Цветок клевера крепим к стеблю, прикручивая концы цветка.
3. Три заготовки листьев (маленькие, средние и большие) обработать концы проволоки флористической лентой, на расстоянии 3-4 см.
4. Обработать флористической лентой стебель цветка, вкладывая заготовку маленьких листьев под головку цветка, затем обработать стержень, вкладывая заготовку средних листьев и далее заготовку больших листьев. Стебель обработать, скручивая флористической лентой.



Рисунок 4. Клевер.

Особые указания: участник данной категории может взять с собой на площадку для выполнения конкурсного задания ёмкость для набора бисера.

Что нельзя: категорически запрещается брать с собой на соревновательную площадку участникам: спинер, гаджеты, материалы для изготовления конкурсного задания.

2.4. 30% изменение конкурсного задания.

Школьники: при 30% изменении задания может быть преобразовано декоративное оформление или добавлен второй цвет в цветовую гамму цветка.

2.5. Критерии оценки выполнения задания.

2.5.1. Критерии оценки выполнения задания (школьники).

Наименование модуля	Задание	Максимальный балл
Модуль 1. Изготовление деталей цветка в технике игольчатого плетения.	Изготовление детали цветка.	33
Модуль 2. Изготовление листьев в технике французского плетения.	Изготовление заготовок маленьких, средних и больших листьев.	27
Модуль 3. Сборка цветка.	Сборка всех элементов тюльпана.	40
	ИТОГО	100 баллов

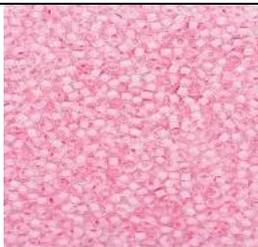
№	Модуль	Наименование критерия	Максимальные баллы	Субъективная оценка	Субъективная оценка (баллы)
1.	Изготовление деталей цветка в технике игольчатого	Организация рабочего места	3	3	
		Соблюдение техники безопасности	5	5	
		Качество игольчатого плетения (цветок)	9	9	

	плетения.	Правильная пропорциональная форма цветка клевера	9		9
		Плотность плетения	7	7	
Максимальное количество баллов по модулю: 33 балла					
2.	Изготовление листьев в технике французского плетения.	Качество плетения	9	9	
		Качество плетения	9	9	
		Качество плетения	9	9	
Максимальное количество баллов по модулю: 27 баллов					
3.	Сборка цветка	Качество крепления цветка	5	5	
		Качество обработки стебля флористической лентой	5	5	
		Качество и пропорциональность размещения листьев.	5	5	
		Задание выполнено в соответствии требованиями технологического процесса.	5	5	
		Эстетичное восприятие	10		10
		Выполнение технических условий 30% изменения задания	10	10	
Максимальное количество баллов по модулю: 40 баллов.					
Итого баллов: 100					

3. Перечень используемого оборудования, инструментов и расходных материалов.

3.1. Перечень используемого оборудования, инструментов и расходных материалов в категории (ШКОЛЬНИКИ)

ОБОРУДОВАНИЕ НА 1-ГО УЧАСТНИКА					
№ п/п	Наименование	Фото оборудования или инструмента, мебели	Технические характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика	Ед. измерения	Необходимое кол-во
1	Рабочий стол		https://hoff.ru/catalog/detskaya/detskie_stoly/stol_pismenny_kivi_id1666/?article=80033244 1000x600x750 мм	шт.	1
2	Стул		https://region.qpartu.ru/catalog/kresla_i_stulya_osanka/2081/?offer=2083 стандартный	шт.	1
3.	Лампа, при необходимости		Школьная серия. Стиль: Детский Интерьер. Место применения: На стол. Тип плафона: Овал. 220В, свет белый	шт.	1
РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ НА 1 УЧАСТНИКА					
№ п/п	Наименование	Фото расходных материалов	Технические характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика	Ед. измерения	Необходимое кол-во
4.	Бисер		https://nnovgorod.allithave.ru/product/3688334 Чехия №10 фиолетово-розовый гр. 50	гр.	50

5.	Бисер		https://www.wildberries.ru/catalog/27855644/detail.aspx?targetUrl=IM Чехия №10, светлорозовый	гр.	30
6.	Бисер		https://www.ozon.ru/product/biser-kruglygamma-2-10-0-2-3-mm10-pach-5-g-1-y-sortb110-temno-zelenyy295334124/?sh=a4DIgAAAA Чехия №10 зеленый	гр.	50
7.	Бисер		https://mirtvorchestva.com/p502459953-biser-chehiyagamma.html Чехия №10, салатовый	гр.	10
8.	Проволока		https://handmademart.net/materialyi/provoloka?utm_medium=срc&utm_source=yandex&utm_campaign=Poisk_Materialyi 35447431&utm_term=Медная%20проволочка%20для%20бисера Зеленая № 0.3 мм	М.	10
9.	Проволока		https://handmademart.net/materialyi/provoloka?utm_medium=срc&utm_source=yandex&utm_campaign=Poisk_Materialyi 35447431&utm_term=Медная%20проволочка%20для%20бисера Серебро 0.3 мм	М.	10
10.	Флористическая лента		https://b1ser.ru/products/floristicheskaya-lentazelenaya Зеленая	Рул.	1

11.	Линейка		https://orenburg.tiu.ru/p384112148-linejkaplastikovayastam.html пластмассовая, 30см	Шт.	1
12.	Флористический стержень		https://flowerfoam.ru/product/floristicheskayaprovolo-ka-zelenaya-0-8-mm/ Зеленый 0,8 мм	Шт.	1
13.	Контейнер для бисера		«Gamma» Коробка для шв. Принадл. Пластик ОМ-014 прозрачный	Шт.	3
14.	Ножницы		https://aredi.ru/nozhnitsy_portnovskie_n5150mpw_kai_9370506012.html	Шт.	1
РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, ОБОРУДОВАНИЕ И ИНСТРУМЕНТЫ, КОТОРЫЕ УЧАСТНИКИ ДОЛЖНЫ ИМЕТЬ ПРИ СЕБЕ (при необходимости)					
15.	Ёмкость для набора бисера		На усмотрение участника	Шт.	1
РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И ОБОРУДОВАНИЕ, ЗАПРЕЩЕННЫЕ НА ПЛОЩАДКЕ					
16.			По согласованию с главным экспертом		
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ, ИНСТРУМЕНТЫ КОТОРОЕ МОЖЕТ ПРИВЕСТИ С СОБОЙ УЧАСТНИК (при необходимости)					
№ п/п	Наименование	Фото расходных материалов	Технические характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика	Ед. измерения	Необходимое кол-во
17.	Ёмкость для набора бисера		На усмотрение участника	Шт.	1
ОБОРУДОВАНИЕ НА 1-ГО ЭКСПЕРТА (при необходимости)					

№ п/п	Наименование	Фото необходимого оборудования или инструмента, или мебели	Технические характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика	Ед. измерения	Необходимое кол-во
16.	Стол офисный		1400x600x750	шт.	2
17.	Стул посетителя офисный		Размеры: 55x80	шт.	1
РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ НА 1 Эксперта (при необходимости)					
№ п/п	Наименование	Фото расходных материалов	Технические характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика	Ед. измерения	Необходимое кол-во
18.	Блокнот		https://www.ozon.ru/context/detail/id/140892143/ на усмотрение организатора	шт.	1
19.	Авторучка		Шариковая, синяя	шт.	1
ОБЩАЯ ИНФРАСТРУКТУРА КОНКУРСНОЙ ПЛОЩАДКИ (при необходимости)					
№ п/п	Наименование	Фото необходимого оборудования, средства индивидуальной защиты	Технические характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика	Ед. измерения	Необходимое кол-во
20.	Порошковый огнетушитель ОП-4		Класс В - 55 В Класс А - 2 А	шт.	1

21.	Аптечка на всех участников		https://www.motherscare.ru/ru/влажные-салфетки на усмотрение организатора	шт.	1
22.	Влажные салфетки (на всех участников)		https://apteka.ru/orenburg/catalog/aptechka-pervoi-pomoshi-avtotandemnovaya_127864/	упаков ка	1/10
КОМНАТА УЧАСТНИКОВ (при необходимости)					
№ п/п	Наименование	Фото необходимого оборудования или инструмента, или мебели, или расходных материалов	Технические характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика	Ед. измерения	Необходимое кол-во
23.			на усмотрение главного эксперта		
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ПЛОЩАДКЕ/КОММЕНТАРИИ					
№ п/п	Наименование	Наименование необходимого оборудования или инструмента, или мебели	Технические характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика	Ед. измерения	Необходимое кол-во
24.	Кулер для воды		настольный без охлаждения	шт.	1

4. Минимальные требования к оснащению рабочих мест с учетом всех основных нозологий.

Рабочее место по нозологиям	Площадь, м.кв.	Ширина прохода между рабочими местами, м.	Специализированное оборудование, количество.
Рабочее место участника с	3000x1900	1200	Звукоусиливающая аппаратура, услуга перевода на русский

нарушением слуха			жестовый язык.
Рабочее место участника с нарушением зрения	3000x1900	1200	При необходимости участник может привезти с собой лупу, брайлевскую линейку; По запросу участника конкурсное задание на площадке может быть предоставлено в плоскочечатном варианте (размер шрифта уточняется у участника) или шрифтом Брайля; Возможна замена материалов для выполнения конкурсного задания: леска – проволока, бисер № 10 – бисер № 8.
Рабочее место с нарушениями интеллекта	3000x1900	1200	Не требуется
Рабочее место участника с нарушением ОДА	3000x1900	1200	Адаптированный стол под коляску. Специализированный стул или опора для сидения
Рабочее место участника с соматическими заболеваниями	3000x1900	1200	Размеры стола: 1000x600x750 мм
Рабочее место участника с ментальными нарушениями	3000x1900	1200	Размеры стола: 1000x600x750 мм От участника требуется осторожность при использовании участником острых инструментов, возможна помощь наставника

Перед началом проведения профессионального конкурса проводится инструктаж по охране труда и пожарной безопасности.

6.1. Общие требования по охране труда

6.1.1. Во время проведения конкурса участники не должны нарушать правила поведения, а также должны соблюдать требования инструкции по охране труда.

6.1.2. Во время проведения конкурса участники должны соблюдать правила пожарной безопасности, быть информированными о местах расположения первичных средств для тушения пожара.

6.1.3. В помещении при проведении конкурса должна находиться укомплектованная медицинская аптечка для оказания первой медицинской помощи, выписаны телефоны ближайшего медицинского учреждения и пожарной службы

6.1.4. Для контроля температурного режима в помещении при проведении конкурса должен висеть комнатный термометр.

6.1.5. Рабочие места для участников конкурса организуются в соответствии с требованиями охраны труда и техники безопасности.

6.1.6. Проведение профессионального конкурса разрешается при соблюдении всех норм и требований охраны труда для образовательных учреждений

6.1.7. Перед началом проведения профессионального конкурса проводится инструктаж по охране труда и пожарной безопасности, с группой по электробезопасности I.

6.2. Правила безопасности при выполнении задания

6.2.1. Все материалы и инструменты нужно хранить в шкатулке или в специальной коробочке.

6.2.2. Во время работы инструменты и материалы не брать в рот.

6.2.3. Во время перерыва в работе ножницы класть на стол с сомкнутыми лезвиями.

6.2.4. Передавать ножницы только с сомкнутыми лезвиями кольцами вперед.

6.2.5. Нельзя делать резких движений рукой с проволокой.

6.2.6. Не отламывать проволоку, и не отрывать от катушки обрезать только круглогубцами.

6.2.7. Бисер из пакетиков высыпать в емкости для насаживания аккуратно, чтобы не просыпать большое количество бисера, на котором можно поскользнуться.

6.2.8. Отрезки ненужной проволоки по окончании работы выбросить в мусорное ведро.

6.2.9. По окончании работы участник должен убрать ножницы, круглогубцы и материалы в отведенное место. Привести в порядок рабочее место.